# Тематическая аннотация МФК

# Весна 2018

# «Азбука медицинских теорий», 24 часа

лектор: д.м.н., профессор кафедры экологической и экстремальной медицины ФФМ МГУ

**Василий Анатольевич Логинов**

Под каждой буквой подразумевается одно двухчасовое занятие

**А**

**А**вторское введение. Основные понятия теоретической медицины. Медицина как важнейшая сфера общечеловеческой культуры. Историческая связь медицины и философии. Своеобразие медицины как науки. Специфика медицинского познания. Творческий аспект медицины. Гуманитарный и естественнонаучный подходы в системе медицинских знаний. Дуализм культуры и медицины. Эволюция определения медицины. Модели медицины. Медицина как культурный феномен.

**Б**

**Б**орьба знаний в древней медицине. Древнейшие медицинские учения. Первобытная медицина. Медицина первых цивилизаций. Магия и медицина. Месопотамская медицинская магия. Связь с современным врачеванием. Герметизм. Герметический корпус. Кто такой Гермес Трисмегист? Высокий и низкий герметизм. Герметические тексты и науки. Основные задачи алхимии. Александрийская медицина и алхимическое единобожие. Значение Гермеса для мировой литературы. Позитивизм и герметизм. Карл Густав Юнг и алхимия. Современная алхимия как культурный феномен.

**В**

**В**клад герметизма в медицинскую практику. Основные задачи алхимии. Александрийская медицина и алхимические эксперименты. Криптография. Терапевты у Филона Александрийского. Эллинистическая хирургия. Рождение рациональной фармации в недрах алхимии. Значение поисков териака или всеобщего противоядия для развития медицины. Эмпедокл – кудесник и маг в медицине. Медицинская вселенная Эмпедокла. Жизнь Пифагора. Обзор пифагорейства. Догиппократова медицина в Греции. Медицинские взгляды пифагорейцев. Связь с герметизмом.

**Г**

**Г**де заканчивается медицина и начинается искусство врачевания? Рациональная медицина. Фридрих Гоффман. Современное значение. Акупунктура. Китайское традиционное искусство врачевания как пример гуманитарного подхода к медицине. «Трактат Желтого императора». Представления китайцев о функционировании организма человека. Практическая часть китайского искусства врачевания.

**Д**

**Д**уховное движение в восточной медицине. Истоки и корни Аюрведы. Хронология индийской медицины. Археологические и письменные источники. Роль религии и философии. Хронология индийской медицины. Археологические и письменные источники. Роль религии и философии. Подходы и достижения аюрведической медицины. Структура и особенности Аюрведы. Самхиты: Чарака, Сушрута и Аштанга Хридая. Основные особенности Аюрведы. Сравнительное описание медицинских мировоззренческих концепций в Китае и Индии. Ассимиляция западной медициной восточных медицинских традиций.

**Е**

**Е**сли бы не было античной медицины, то врачи не были бы философами. Гиппократов корпус. Многобожие и единобожие в медицине. Медицинская терминология и Гиппократов корпус. Зарождение клинической медицины. Особенности гиппократовой медицины. Этические проблемы в медицине. Влияние герметизма. Диалог «Аскдепий» из герметического корпуса. Подходы к стандартизации обследования пациента. Схоластика в медицине. Работы Галена и арабских медиков. Авиценна. Аристотель. Преподавание медицины в первых европейских университетах. Организованные диспуты и споры. Становление системы медицинского образования. Стандартизация подходов к изучению человеческого организма. Проблема передачи медицинских знаний.

**Ж**

**Ж**изненная сила – есть ли она? Витализм и механицизм в медицине. Гомеопатия. Принцип подобия. Вакцинация. Месмеризм. Магнетизм в литературе. Точные методы в медицине. Опыты по взвешиванию человеческого тела. Санторио Санторио. Возникновение инструментального подхода в медицине. Изобретение стетоскопа и медицинского термоментра. Ятрохимия и ятрофизика. Спагирическая медицина. Парацельс. Архей Парацельса.

**З**

**З**агрузка новейшей медицины – теория и практика. Современное построение системы медицинских знаний. Мозаика современной медицины. Три фрагмента мозаики, три личности и три «слона» новейшей медицины. Макробиотика. Гуфеланд. Клеточная патология. Вирхов. Становление клеточной патологии в Московском университете. Декан Клейн. Стволовые клетки. Максимов.

**И1**

**И**скусство и медицина (ч. 1). Ретроспективная диагностика. Болезни в Библии. Какая бывает проказа? Медицинская терминология в Библии. Трудности изучения медицинских аспектов в Библии. Диетология в Библии. Библейская анатомия и физиология. Библейские врачи. Евангелист Лука.

**И2**

**И**скусство и медицина (ч. 2). Легкая и доступная каждому диагностика болезней. Определение и значение для становления врачебного мышления. Примеры ретроспективной диагностики. Историко-медицинские исследования Истории болезней исторических личностей. Версии диагнозов. Принципы клинико-ретроспективного разбора. Болезнь и диагноз Моцарта. Литературные примеры. Смерть Клеопатры. Картины Ганса Гольбейна младшего, Федор Достоевский и медицина. Болезнь Вирсавии по Рембрандту. Символизм в хирургии.

**К**

**К**онсультация Чехова. Медицинские учителя Чехова. Связь с Московским университетом. А.П. Чехов – диагност. Левитан и Чехов. Выбор пациента. От какой болезни умер Ирод? Темперодиагностика. Телемедицинский аспект. Историко-медицинский аспект творчества Чехова. «Человек в футляре» и Гомункулус. Отношение писателя к медицине и литературе. Патографическое значение работ А.П. Чехова как консультирующего врача.

**Л**

**Л**итературные образы и медицина. Медицина в художественном пространстве. Армянский шут, который всегда смеется. Виктор Гюго. Баба Яга и медицина. Мужик Яга по имени Семен Борисович. Александр Беляев. Голова профессора Брюхоненко. Аппарат искусственного кровообращения. Трансплантология и литература. Двухголовые собаки. Работы Демихова. «Холодная» война в мировой хирургии. Пересадка сердца. Кристиан Барнард и Майкл Дебейки. Серджио Канаверо. Пересадка головы человека.

**Примеры контрольных вопросов**

1. Культурологические аспекты медицины. Дуализм медицины.
2. История герметических текстов. Значение для медицины.
3. Методы палеопатологии. Диагностика исторических персонажей. Патография.
4. Какие подходы существуют в ретроспективной диагностике?
5. Значение художественного образа в медицине.