Примерные вопросы к зачету

по Межфакультетскому курсу «*Антология мировой анимации»*:

1. Истоки и трюковой период анимации.
2. Пионеры американской и европейской анимации.
3. Зарождение кинопромышленности.
4. Анимация европейского авангарда.
5. Рождение советской школы анимации. От «Киноправды» Дз.Вертова к фильмам М.Цехановского, Н.Ходотаева, И.Иванова-Вано.
6. Золотой век американской анимации (30-50 годы).
7. Анимация Советского Союза 30-40 годов, развитие детского кинематографа и образование Союзмультфильма.
8. Анимация в период второй мировой войны. Трансформация образа врага в пространстве мировой анимации.
9. Особенности «эстетической революции» и новые стилевые тенденции.
10. Развитие телевизионной анимации.
11. Советская анимация - 60-х-80-х годов.
12. Тенденции восточноевропейской анимации второй половины ХХ века.
13. Особенности кинопромышленности в заподноевропейской анимации.
14. Золотой век британской анимации.
15. Особенности Канадской школы анимации.
16. Развитие компьютерных технологий и анимация последних десятилетий.
17. Школы восточноазиатской анимации: взаимовлияние и различия.
18. Новое лицо отечественная анимация. В поисках новых стратегий.