Программа межфакультетского курса

**Историческая стилистика русского языка**.

Historical stylistics of the Russian language.

Лектор – доктор филологических наук, профессор Мария Валерьевна Иванова

Общая трудоемкость курса – 36 ак. часов, аудиторная нагрузка –24 ак. часа. Форма промежуточной аттестации – зачет.

**1. Цели освоения дисциплины** «Историческая стилистика русского языка» -- формирование у студентов знаний, умений и навыков, которые повышают уровень егокультуры, речевой в том числе, уровеньего профессиональной подготовки, а также гармонизируют сведения, полученные при изучении ряда предметов филологического профиля.Освоение учебной дисциплины «Историческая стилистика русского языка» дает знания о стилистических характеристиках и возможностях русского литературного языка, об истории его формирования и развития, что служит основой понимания и владения русской речевой культурой, расширяет их общую филологическую компетенцию. Основные задачи: ознакомление с главными понятиями и терминами стилистики, с характеристикой системы разновидностей употребления современного русского литературного языка, со структурой и организацией текста, с целесообразным использованием языковых средств и стилистических ресурсов с учетом содержания, цели и адресата высказывания; характеристика основных этапов становления и развития русского литературного языка (начиная с появления первого литературного языка славян), основных источников формирования полифункциональной стилистической системы русского литературного языка и накопления разнообразных способов языкового выражения, выделение ключевых лингвистических и экстралингвистических факторов этого процесса; раскрытие специфики языка художественной литературы как особой формы реализации эстетической функции языка и области, в которой до недавнего времени формировалась норма литературного языка; современное состояние языка СМИ как главного фактора, влияющего на литературную норму; характеристика древнерусской книжности, истории трансформации ее традиции в русском литературном языкеXVIII – начала XXI в.; развитие языковой композиции текстов, роли писателей в этом процессе; анализ изменений в литературном языке XX -- начала XXI в. и прогнозируемых путей дальнейшего развития русского национального языка.

**2. Структура и содержание дисциплины**«Историческая стилистика русского языка».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 24 часа.

Тема 1. Предмет и задачи стилистики – 2 часа.

Понятие о филологии как «содружестве наук» (С.С. Аверинцев). Строй и употребление языка. Стилистика как наука об употреблении языка и как филологическая дисциплина.Предмет и задачи стилистики. Теоретическая, историческая, практическая стилистика и стилистика текста. Общее понятие стиля. Стиль как историческая изменчивая категория.

Тема 2. Русский литературный язык – 2 часа.

Определение литературного языка. Русский литературный язык в его функционально-стилевой дифференциации. Принципы выделения разновидностей употребления языка по функциям (В.В.Виноградов), по языковой структуре текстов (В.В.Одинцов), по сферам употребления. Характеристика функциональных стилей современного русского литературного языка (официально-делового, научного, публицистического), разговорного языка и языка художественной литературы. Понятие о норме. Стилистическая норма. Взаимодействие узуса, нормы и кодификации. Понятие стилистической ошибки. Нормативные словари современного русского литературного языка и способы отражения в них стилистической нормы и стилистической коннотации.

Тема 3. Предмет исторической стилистики – 2 часа.

История русского литературного языка как историческая стилистика, изучающая формирование русского литературного языка в связи с историей русского народа, развитием общества, с историей русской литературы и культуры в целом. Донациональная и национальная эпохи в истории русского литературного языка: принципы периодизации.

Тема 4. Происхождение славянской письменности – 2 часа.

Равноапостольные Кирилл и Мефодий. Древнейшие славянские азбуки. Понятие о старославянском языке. Основные лексико-фонетические черты старославянского языка. Старославянский канон: происхождение, характеристика, локальные разновидности. Словарный состав и системные связи в лексике старославянских текстов. Принципы перевода и заимствований греческой лексики. Словари старославянского языка. Старославянский язык как древнейший литературный язык славян. Его роль в истории древних славянских литературных языков.

Тема 5. Понятие о древнерусском языке –2 часа.

Краткие сведения об истории складывания и развития древнерусского языка как языка восточных славян. Периодизация истории русского языка. Основные лексико-фонетические черты древнерусского языка. Книжность Древней Руси. Первые датированные письменные памятники. Краткие палеографические сведения (почерки, заставки, инициалы и под.). Приписки писцов. Характеристика памятниковписьменности различных жанров, периодов, территорий.

Тема 6. Строй древнерусского языка – 2 часа.

Звуковая, грамматическая и лексическая системы древнерусского языка. Праславянский лексический фонд, древнейшие заимствования и диалектная лексика в текстах древнерусских памятников. Словари древнерусского языка. Становление фонетики, морфологии и лексики современного русского языка.

Тема 7. Возникновение древнерусского литературного языка – 2 часа.

Церковнославянский язык русского извода. Его функционирование в качестве языка русской православной церкви.Научные концепции происхождения древнерусского литературного языка (А.А.Шахматов, С.П.Обнорский). Концепция В.В.Виноградова о двух типах древнерусского литературного языка.Черты книжно-славянского и народно-литературного типов древнерусского литературного языка. Литературное двуязычие Древней Руси в Киевский и Московский периоды. Развитие деловой письменности в Древней Руси. Бытовая письменность в Древней Руси. Берестяные грамоты.

Тема 8. Эпоха Петра I в истории русского литературного языка – 2 часа.

Изменение языковой ситуации в эпоху Петра I. Основные преобразования в стилистической системе русского языка. Гражданский шрифт. Появление газет. Развитие публицистического и научного стилей.

Тема 9. Развития стилистической системы русского языка в XVIII в. – 2 часа.

Языковые программы и языковая действительность в России XVIII в. Стилистическая теория М.В.Ломоносова.Общие тенденции развития стилистической системы русского языка в XVIIIв.и деятельность писателей. «Новый слог» Н.М.Карамзина.

Тема 10. А.С.Пушкин в истории русского литературного языка – 2 часа.

Роль А.С.Пушкина как создателя образцов употребления русского литературного языка. Разработка Пушкиным универсальных принципов создания литературного текста. Взгляды Пушкина на литературный язык и его историю. Эпоха после Пушкина и пушкинская традиция.

Тема 11. Русский литературный язык XIX-- XX в. – 2 часа.

Язык революционной эпохи. Орфографическая реформа. Система национального языка и стилистическая система русского литературного языка в советскую эпоху. Русский язык как средство межнационального общения. Язык в эпоху перестройки: приобретения и потери.

Тема 12. Современное состояние русского литературного языка – 2 часа.

Свобода языкового выражения. Колебание литературных норм. Русский язык в СМИ и Интернете.Прогнозируемые пути развития современного русского литературного языка.

**3. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины** «Историческая стилистика русского языка»

а) основная литература:

*Виноградов В.В.*  Избранные труды. История русского литературного языка. М., 1978.

*Виноградов В.В.* Проблемы русской стилистики. М., 1981.

*Войлова К.А., Леденева В.В.* История русского литературного языка. М., 2009.

*Голуб И. Б.* Стилистика русского языка. -М., 2010.

*Иванова М.В*. «Масскульт и СМИ не убивают, а ограничивают литературную норму» (Интервью) //Русский мир.ru., М., Февраль 2011.

*Иванова М.В*. Историческая грамматика русского языка. М., 2011.

*Иванова М.В*. Историческая основа формирования публицистического стиля и языка первых русских СМИ // Язык СМИ: от Ломоносова до наших дней. М., 2007.

*Ицкович В.А.* Норма и ее кодификация //Актуальные проблемы культуры речи. М., 1970.

*Кожина М.Н., Крылова О.А., Одинцов В.В.* Функциональные типы русской речи. М., 1982.

*Колесов В.В.* История русского языка. М., 2005.

*Костомаров В.Г.* Языковой вкус эпохи. М., 1994.

*Купина М.А. Матвеева Т.М.* Стилистика современного русского языка. Учебник для бакалавров. М., 2013.

*Сметанина С.И.* Медиа-текст в контексте культуры. СПБ., 2002.

*Солганик Г.Я., Дроняева Т.С.* Стилистика культура речи русского языка: Учеб.пособие для студ. фак. журналистики. – М., 2012.

*Судавичене Л.В*.,*Сердобинцев Н.Я., Кадькалов Ю.К.* История русского литературного языка. Л., 1990.

*Томашевский Б*.*В.* Стилистика. Л., 1983.

*Успенский Б.А.* Краткий очерк истории русского литературного языка. (XI – XIX вв.). М., 1994.

*Филин Ф.П.*Истоки и судьбы русского литературного языка. М., 1981.

б) дополнительная литература:

*Алексеев А.А.*Почему в Древней Руси не было диглоссии // Сб. ст.: Литературный язык Древней Руси. Л., 1986. Стр. 3-11.

*Бернштейн С.Б.* Очерк сравнительной грамматики славянских языков. М., 1961.

*Булаховский Л.А.* Русский литературный язык первой половины XIX в. Лексика и общие замечания о слоге. Киев, 1957.

*Ван-Вейк Н.* История старославянского языка. М., 1957.

*Верещагин Е.М.* Из истории возникновения первого литературного языка славян. М., 1971.

*Виноградов В.В.*  Проблемы литературных языков и закономерностей их образования и развития. М.,1967.

*Виноградов В.В.* А.С.Пушкин – основоположник русского литературного языка М., 1949.

*Виноградов В.В.* Основные проблемы изучения образования и развития древнерусского литературного языка. М., 1958.

*Виноградов В.В.* Очерки по истории русского литературного языка XVII -- XIX вв. М., 1982.

*Винокур Г.О.* Избранные работы по русскому языку. М., 1959. Стр. 11-110; 207-226; 229-256.

*Вомперский В.П.* Стилистическое учение М.В.Ломоносова и теория трех стилей. М., 1970.

*Горбачевич К.С.* Нормы современного русского литературного языка. М., 1978.

*Горшков А.И*.Теория и история русского литературного языка. М.,1984.

*Горшков А.И.* Язык предпушкинской прозы. М., 1982.

*Живов В.М.* Культурные конфликты в истории русского литературного языка XVIII – начала XIX века. М., 1990.

*Живов В.М.* Язык и культура в России XVIII в. М., 1996.

*Зализняк А.А.* Древненовгородский диалект. М., 2004.

*Иванова М.В.* Древнерусские жития конца XIV-XV веков как источник истории русского литературного языка. М., 1998.

*Иванова Т.А.* Старославянский язык. М.,1997.

*Кожин А.Н.* Литературный язык допушкинской России. М., 1989.

*Кожин А.Н.* Литературный язык Киевской Руси. М., 1981.

*Кожин А.Н.* Литературный язык Московской Руси. М., 1984.

*Колесов В.В.* Критические заметки о «древнерусской диглоссии» // Сб. ст.: Литературный язык Древней Руси. Л., 1986. Стр. 22-41.

*Левин В.Д.* Краткий очерк истории русского литературного языка. М., 1964.

*Левин В.Д.* Очерк стилистики русского литературного языка конца XVIII – начала XIX в. М., 1964.

*Мейе А.* Общеславянский язык. М., 1951.

*Мещерский Н.А.* История русского литературного языка. Л., 1981.

*Обнорский С.П.*  Избранные работы по русскому языку. М., 1960.

*Ремнева М.Л.* История русского литературного языка. М., 1995.

*Ремнева М.Л.* Пути развития русского литературного языка XI-XVII вв. М., 2003.

*Селищев А. М.* Язык революционной эпохи. Из наблюдений над русским языком (1917-1926). М., 2003.

*Селищев А.М.* О языке «Русской правды» в связи с вопросом о древнейшем типе русского литературного языка // Избранные труды. М., 1968. Стр. 129-140.

*Соболевский А.И.* История русского литературного языка. Л., 1980.

*Срезневский И.И.* Мысли об истории русского языка. М., 1959.

*Толстой Н.И.* История и структура славянских литературных языков. М., 1988.

*Успенский Б.А.* Из истории русского литературного языка XVIII – начала XIX века: Языковая программа Карамзина и ее исторические корни. М., 1985.

*Успенский Б.А.* История русского литературного языка (XI – XVII вв.). Munchen, 1987.

*Успенский Б.А.* Языковая ситуация Киевской Руси и ее значение для истории русского литературного языка. М., 1983.

*Филин Ф.П.* Происхождение русского, украинского и белорусского языков. Л., 1972.

*Хабургаев Г.А.* Первые столетия славянской письменной культуры: Истоки древнерусской книжности. М., 1994.

*Шахматов А.А.* Очерк современного русского литературного языка. М., 1941.

*Щерба Л.В.* Избранные работы по русскому языку. М., 1957. Стр. 113-129; 130-140.

*Ягич И.В.* Рассуждения южнославянской и русской старины о церковнославянском языке. СПб. 1896.

*Якубинский Л.П.* История древнерусского языка. М., 1953.

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Использование электронных версий указанных в основной и дополнительной литературе исследований, использование электронных каталогов и баз научных библиотек и Интернет-ресурсов для получения необходимой информации, а также

справочно-информационные порталы «Русский язык» и «Филология» <http://www.gramota.ru/> и <http://www.philology.ru>; словари русского языка <http://www.slovari.ru>.