**Академическое письмо: от учебной работы к научному исследованию**

*Козолупенко Дарья Павловна, дфн, профессор кафедры философии образования*

**Вопросы к зачету:**

1. Общие принципы оформления академического текста.
2. Учебные и научные письменные работы: стратегии соотнесения.
3. Основные уровни академического письма
4. Выбор методологии научного исследования
5. Библиографическая разведка: основные принципы проведения и оформления её результатов
6. Черновик: основные проблемы и правила написания
7. От черновика к чистовику: три этапа редактирования академического текста
8. Этика научного исследования: принцип научного смирения, принцип научного достоинства, корректная и некорректная отсылка к оппонентам, плагиат и парафраз.
9. Современное состояние дискуссий о природе философского и академического письма
10. Предварительное планирование как этап академического письма.
11. Особенности академической дискуссии: основные правила ответов на вопросы