1. Регулярный и ландшафтный стиль в садово-парковом искусстве.
2. Садово-парковое искусство Древнего мира.
3. Приемы садово-паркового искусства средних веков.
4. Природные и исторические аспекты ландшафтной архитектуры Англии, Китая и Японии.
5. Садово-парковое искусство эпохи Ренессанса.
6. Русская усадебная и дворцовая ландшафтная архитектура.
7. Современные подходы и тенденции в архитектуре малых садов.
8. Стилевые решения архитектуры городской среды.
9. Понятие ландшафт в науке, искусстве, законодательстве.
10. Системный подход при проектировании ландшафта.
11. Компоненты ландшафта, их характеристики и оценка.
12. Объекты ландшафтной архитектуры
13. Учет особенностей климата, рельефа, растительного и почвенного покровов, экологических аспектов территории при проектировании объектов ландшафтной архитектуры.
14. Климат, рельеф, растения и почвы Москвы и Московской области.
15. Солнечная радиация и фотосинтетически активная радиация
16. Водный и температурный режим почв. Транспирация и дыхание растений.
17. Анализ почв и побор почвенных субстратов. Приемы улучшения свойств почв.
18. Предпроектный этап создания сада. Функциональное и экологическое зонирование ландшафта.
19. Графические материалы и рабочая документация проекта, принципы их разработки и соблюдения ГОСТ и СНИП.
20. Посадка древесных культур: сроки и приемы.
21. Создание партерных, обыкновенных и спортивных газонов.
22. Виды газонных трав для разных почвенно-климатических условий.
23. Приемы создания цветников, рокариев, подпорных стенок.
24. Основные экологические аспекты создания и функционирования объектов озеленения в условиях высокой антропогенной нагрузке на примере городских и придорожных территорий.