**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Любовь и дружба, красота и безобразие в эпоху Whatsapp и Telegram**

*\*

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Фамилия Имя Отчество** | **Ученая степень, ученое звание** | **Должность** | **Подразделение** |
| 1 | Чубаров Игорь Михайлович | доктор философских наук, без ученого звания | Профессор | Кафедра онтологии и теории познания  философского факультета |

**Рекомендовано учебно-методическим советом** Философского факультета

Протокол № \_\_ от \_.09.2023\_ г.

*Тип курса: МФК*

*Объем курса:*

24 академических часа

*Форма аттестации:*

зачет

*Аннотация курса:*

В межфакультетском курсе «*WhatsAppLove:* Любовь в эпоху мессенджеров и социальных сетей» предлагается с разных точек зрения и с помощью применения различных научных методов – медиатеории, философии, социологии, антропологии, психологии и биологии – рассмотреть феномен любви и романтических отношений в современности – эпохи, которую называют цифровой. Междисциплинарный подход обеспечит рассмотрение интересующего нас феномена с различных точек зрения и методологий - классических и современных философских учений, социологических, психологических и биологических теорий. Курс содержит критику радикального феминизма, постколониальных концепций, постгуманизма и трансгуманистических теорий с позиций подхода, основанного на идеях Вальтера Беньямина, представителей русского конструктивизма, и современных российских философов аналитико-антропологической школы В.А. Подороги. Также мы рассмотрим взгляды на романтические отношения и любовь, возникшие в рамках современной философии и социологии: системной социологии Н. Лумана, социологии эмоциональной жизни Е. Иллуз, АСТ Латура и Дж. Ло, а также концепции, использующие достижения АСТ, в частности объектно-ориентированные онтологии и экологическая критика.

*Цели и задачи курса:*

Цель курса – изучение базовых принципов философии и обучение методам современных социально-гуманитарных наук, в том числе социологических исследований науки и технологий, на предмете интересующих всех студентов, независимо от направлений подготовки, социальных практик, связанных с поиском любви и установлением романтических отношений в современной истории и непосредственно в эпоху мобильного интернета, социальных сетей и мессенджеров.

*Задачи курса:*

Основной задачей курса является анализ историко-культурных и социальных условий радикального изменения практик любви, конца «аналоговых» романтических отношений, характерных для 18-20 вв., и появления новых форм «цифровой любви» в условиях «надзорного» (Зубофф) капитализма и глобального «платформенного» (Срничек) рынка технологий, сопряженных с потерей норм социальности, неопределенностью коммуникации и дезорганизацией интимной жизни.

Мы хотим разобраться с областью взаимопроникновения экономики, сексуальности, гендерных отношений и цифровых технологий, угрожающих традиционным формам социальности, приводящим к неопределенности любви и сексуальности, дезорганизации приватной жизни, безответственности и (не)социальности в любовных отношениях (Иллуз). Но наряду с этим, мы протестируем примеры легитимации новых, во многом «цифровых» романтических отношений в моральном и правовом поле (дейтинг).

На материале классической, прежде всего, русской литературы, искусства и современной массовой культуры мы хотим проанализировать вместе со студентами насущные проблемы человеческой жизни, связанные с поиском личного счастья, удовольствия от жизни и смысла существования в семейных, брачных и любовных отношениях в условиях цифровой коммуникации, демонстрируя валидность и эффективность ряда современных методов философского и социологического анализа.

Кроме этого, мы намерены:

* дать представление об историчности и социальной сконструированности ценностей любви от Нового времени к дигитальной современности (Liebe als Passion Н. Лумана);
* научить студентов самостоятельно изучать, анализировать и представлять фундаментальные проблемы и вызовы современности в дебатах и самостоятельных эссе;
* научить студентов использовать концептуальный аппарат современной философии и социологии для анализа повседневных практик, в также сопоставления полученных результатов с научными открытиями и образовательными технологиями, со своей деятельностью как будущих преподавателей, ученых или создателей технологий, с целью их социальной адаптации и гармонизации.

#### ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН КУРСА

**Авторы:**

* **Чубаров Игорь Михайлович, д.ф.н., профессор**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код**  **раздела, темы** | **Раздел, тема**  **дисциплины\*** | **Содержание** |
| **Р1** | Семиотика любви в социальных сетях и мессенджерах | Как цифровые технологии влияют на содержание традиционных романтических посланий (The medium is the message Маршала Маклюэна и WhatsApp, Love? от Тани Прокич). Синтестезия и демократия, ограничения и пределы софта и цифровых гаджетов. – Что в аналоговой коммуникации можно заместить, а что останется неизменным? Медиаконвергенция или матрешка медиумов.  Муд, вайб и кринж в комментах и месседжах. Соотношение личной свободы и моральной ответственности в сетевой коммуникации. |
| **Р2** | Любовь в нормах «новой этики», гендерных исследованиях и постмедиатеориях | Цифровой декалог – 10 «новых» заповедей и 7 «новых» цифровых грехов.  «Токсики», «тролли» и «душнилы» – новая этика сети.  Искусство психологических манипуляций: От кибербуллинга до гостинга.  Мнимая вина алгоритмов: анти-Срничек и анти-Zuboff |
| **Р3** | Древнегреческие, немецкие и русские философы о любви (Платон, Ницше и далее со всеми остановками) | Платоновский идеал любви - познание как любовь (к мудрости).  Агапе (эквиполентная любовь), Эрос (градуальная любовь) и Афродизия (привативная любовь).  Шопенгуаэр, Ницше – сексизм и мизогиния в философии XIX – XX вв. |
| **Р4** | Любовь как нежная привязанность (Фрейд) и другие психоаналитики.  Пол, сексуальность и (пост)структурализм | Любовь в структурализме – дискурс влюбленного Ролана Барта и История сексуальности Мишеля Фуко.  «Сексуальных отношений не существует» (леваки-бэби-бумеры Бадью и Жижек читают Жака Лакана)  Взлет и падение постмодерных теорий.  3\_Ф: Фрейд, Франк, Фромм и любовь к другому.  Любовь от беби-бумеров до зуммеров – любовь в ТikТоk и знаки зодиака |
| **Р5** | Большие теории о маленькой любви:  1. Психология против социологии.  2. Биология против психологии.  3. Философия против и за всех. | Социология любви и ее неудачи в обществе потребления (Иллуз). Свобода рыночного субъекта и распределенная ответственность. Любовь как товар и уникальная ценность (Бодлер и Беньямин).  Н.Луман о страстной любви. Любовь как чувство против любви как кода коммуникации. Можно ли оскорбить романтические чувства? Историческая природа любви.  Как все происходит «на самом деле» - биологическая и социальная эволюция (приглашенный психо-физиолог - баттл).  Объектно-ориентированная философия и акторно-сетевая теория о любви (Латур, Ло, Харман, Брайант, Мортон и др.). |
| **Р6** | Любовь в кино, русской литературе и современной массовой культуре | Русские писатели как сексуальные просветители и мастера запирательства: любовь к богу, матери, родине и женщине – найдите 100 отличий.  Любовь и дейтинговые сервисы: #The\_Tinder\_Swindler и Сlickbait – сложности нормализации и легитимации любви онлайн.  Возможна ли цифровая любовь: «моя любовь ждет меня в 21 веке» (ВИА «Ариэль», 1970-е) или «моя любовь осталась в 20 веке» (Земфира, 2020-е).  Любовь в постчеловеческих теориях: Критика программ трансгуманизма и постгуманизма. -  «Ex machina» и «Она» -  ❤️❌🤖 |

**1.2. Содержание дисциплины**

Таблица 1.1

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование тем и/или разделов** | **Объем дисциплины (модуля), час.** | | | | |
| **Всего** | **Виды аудиторной работы**  (академические часы) | | | **Иные виды контактной работы** |
| **Лекции** | **Практические занятия** | **Лабораторные/ практические занятия по подгруппам** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Cемиотика любви в соцсетях  и мессенджерах | 4 | 1 | 2 | 1 | 0 |
| 2. | Любовь в нормах «новой этики», гендерных исследованиях и постмедиатеориях | 4 | 1 | 2 | 1 | 0 |
| 3. | Древнегреческие, немецкие и русские философы о любви (Платон, Ницше и далее со всеми остановками) | 4 | 1 | 2 | 1 | 0 |
| 4. | Любовь как нежная привязанность (Фрейд) и другие психоаналитики.  Пол, сексуальность и (пост)структурализм | 4 | 1 | 2 | 1 | 0 |
| 5. | Большие теории о маленькой любви:  1. Психология против социологии.  2. Биология против психологии.  3. Философия против и за всех. | 4 | 1 | 2 | 1 | 0 |
| 6. | Любовь в кино, литературе и массовой культуре | 4 | 1 | 2 | 1 | 0 |
|  | Итого (часов) | 24 | 6 | 12 | 6 | 0 |

***ФОС*** *дисциплины (здесь надо указать, как будет оцениваться работа студентов в течение курса и на экзамене/зачете):*

Текущая успеваемость будет проверяться с помощью следующих методов:

1. Дебаты, дискуссия
2. Зачет

**Дебаты и дискуссия**

На каждом семинаре, кроме двух заключительных семинаров, студентам предлагается к прочтению один или два текста. В ходе семинара преподаватель предлагает к обсуждению ключевые тезисы, сделанные автором тезиса, просит у студентов прокомментировать данный тезис, раскрыть его, спрашивает у остальных студентов, согласны ли они с предложенными им истолкованиями. В ходе беседы преподаватель показывает студентам, что они поняли, что поняли не очень хорошо и какие тезисы студентам предстоит для себя прояснить в дальнейшем. В ходе дискуссии преподаватель также предлагает примеры, которые можно было бы истолковать с помощью инструментария, предлагаемого в разбираемом тексте, и просит студентов проделать данную работу по приложению исследовательского аппарата.

*Литература:*

**Основная литература:**

1. Августин А. Исповедь. М.: Канон+, 2020.
2. Адо, П. Плотин и простота взгляда / П. Адо. – М.: Греко-латинский кабинет Ю. А. Шичалина, 1991. – 142 с.
3. Акулич, М. М. Гендерные роли в классических и постклассических социологических теориях / М. М. Акулич, И. А. Левенских // Вестн. Тюмен. гос. ун-та. – 2010. – № 4. – С. 14-20.
4. Алфеев, Иларион, игумен. Духовный мир преподобного Исаака Сирина / И. Алфеев. – М.: Издательство Московской Патриархии Русской Православной Церкви: Вече, 2013. – 440 с.

Апресян, Р. Г. Идейная композиция диалога «Пир» и платоновская философия любви / Р. Г. Апресян // Культура и искусство. – 2014. – № 4. – С. 393-407.

Апресян, Р. Г. Проблема Другого в философии Аристотеля / Р. Г. Апресян // Этическая мысль / Отв. ред. А. А. Гусейнов. – Вып. 14. – М., 2014. – С. 65-85.

Апресян, Р. Г. Слова любви: eros, philia, agape / Р. Г. Апресян // Философия и культура. – 2012. – № 8 (56). – С. 27-40.

Аптекман, М. «И двое станут одним»: еврейская Каббала, мифопоэтический андрогин и Адам Кадмон в поэтике Серебрянного века / М. Аптекман // Дискурсы телесности и эротизма в литературе и культуре: Эпоха модернизма. – М.: Ладомир, 2008. – С. 382-409.

Аристотель. Евдемова этика / Аристотель. – М., 2005. – 448 с.

Аристотель. Сочинения: В 4-х т. Т. 1 / Аристотель. – М.: Мысль, 1976. –550 с.

Аристотель. Сочинения: В 4-х т. Т. 4 / Аристотель. – М.: Мысль, 1984. – 830 с.

Баадер, Ф. Тезисы философии эроса / Ф. Баадер // Эстетика немецких романтиков. – М.: Искусство, 1986. – С. 543-555.

Бабушкин, В. У. Феноменологическая философия науки: критический анализ [Электронный ресурс] / В. У. Бабушкин. – М.: «Наука», 1985. – Режим доступа: http://psylib.org.ua/books/babus01/txt05.htm

Бадью, А. Делез. Шум бытия / А. Бадью. – М.: Фонд научных исследований «Прагматика культуры», издательство «Логос-Альтера» / «Ессе homo», 2004. – 184 с.

1. Баррет С. Право на любовь / Пер с англ. Е.Л. Лозовской. М.: Издательский дом «Панорама», 2022.

Барт, Р. Сад, Фурье, Лойола / Р. Барт. – М.: Культурная политика, 2007. – 256 с.

Барт, Р. Фрагменты речи влюбленного / Р. Барт. – М.: Ad Marginem, 1999. – 432 с.

Батай, Ж. Внутренний опыт / Ж. Батай. – СПб.: Аксиома, Мифрил, 1997. – 336 с.

Батай, Ж. Эротика / Ж. Батай. // Батай Ж. «Проклятая часть»: Сакральная социология. – М.: Ладомир, 2006. – С. 491-374.

Беляев, В. А. Лейбниц и Спиноза / В. А. Беляев. – СПб.: Наука, 2007. – 352 с.

Бердяев, Н. А. Философия свободного духа / Н. А. Бердяев. – М.: Республика, 1994. – 480 с.

1. Бердяев, Н. А. Эрос и мораль / Н. А. Бердяев. – Харьков: Фолио, 2008. – 318 с.
2. Бердяев Н.А.Эрос и личность. Философия пола и любви. -М.,1989.

Бланшо, М. Сад / М. Бланшо // Маркиз де Сад и XX век. Пер. с франц. – М.: РИК «Культура» 1992. – С. 47-88.

Бодрийяр, Ж. Фатальные стратегии // Ж. Бодрийяр. – М.: РИПОЛ классик, 2017. – 288 с.

Борко, Т. И. Откуда и куда мифология «мужского-женского» в сюжетах о происхождении культуры / Т. И. Борко // Человек. – 2016. – № 3. – С. 74-85.

Брагинская, Н. В. Откуда у Эрота крылья [Электронный ресурс] / Н. В. Брагинская. – Режим доступа: https://docplayer.ru/27156622-Otkuda-u-erota-krylya.html

Бре, И. Привязанность (эрос и агапэ) / И. Бре // Философский журнал. – 2013. - № 2 (11). – С. 19-34.

Бреус Т. В. Любовь как вид бытия : дис. ... канд. филос. наук : 09.00.03 / Татьяна Владимировна Бреус. ­– Уфа, 2002. – 197 с.

Бруно, Дж. О героическом энтузиазме / Дж. Бруно. – М.: Государственное издательство художественной литературы, 1953. – 212 с.

Бруно, Дж. О связях как таковых / Дж. Бруно. – М.: Издание книжного магазина «Циолковский», 2018. – 176 с.

Брылина, И. В. Философия русского эроса. Монография / И. В. Брылина; Федеральное агентство по образованию, Гос. образовательное учреждение высш. проф. образования "Томский политехнический ун-т". ­­– Изд-во Томского политехнического ун-та, 2007. – 118 с.

Бубер, М. Два образа веры / М. Бубер. – М.: Республика, 1995. – 464 с.

1. Бугай, Д. В. Прокл Диадох как комментатор Платона : дис. ... канд. филос. наук : 09.00.03 / Бугай Дмитрий Владимирович. – М., 2001. – 185 с.

Булгаков, С. Благодатные заветы преп. Сергия русскому богословствованию / С. Булгаков // Путь. – №5. – 1926. - Окт.-Нояб. – С. 3-19.

Булгаков, С. Первообраз и образ: сочинения в двух томах. Т. 1. Свет невечерний / С. Булгаков. – СПб.: ООО «ИНАПРЕСС», Москва: «Искусство», 1999. – 448 с.

Буткевич, Т. И. Религия, ее сущность и происхождение (Обзор философских гипотез). Книга 1 [Электронный ресурс] / Т. И. Буткевич. – Харьков, 1902. – Режим доступа: https://azbyka.ru/otechnik/Timofej\_Butkevich/religija-ee-sushnost-i-proishozhdenie-kniga-1/9

1. Вальденфельс, Б. Мотив чужого: Сб. пер. с нем / Б. Вальденфельс. – Мн.: Пропилеи, 1999. – 176 с.
2. Валл Л. О наслаждении // Мир и эрос: Антология философских текстов о любви. -М.: Политиздат, 2021.
3. Вейнингер, О. Пол и характер / О. Вейнингер. – М.: ТЕРРА, 1992. – 480 с.

Вольтер. Философские сочинения / Вольтер. – М.: Наука, 1988. – 751 с.

Гайденко, П. П. Гностические мотивы в учениях Шеллинга и Вл. Соловьева / П. П. Гайденко // «Знание. Понимание. Умение». – 2005. ­­– № 3. – С. 220-229.

Ганопольский, М. Г., Селиванов, Ф. А. Понятие общности: основные трансформации и адекватные дефиниции / М. Г. Ганопольский, Ф. А. Селиванов // Известия высших учебных заведений. Социология. Экономика. Политика. – 2008. – № 2. – С. 11-13.

Гаспарян, Д. Э. Проблема «Я» и «Другого» в философском и психологическом ракурсах: от Гегеля к Лакану / Д. Э. Гаспарян // Философские науки, № 10 (2015). – С. 61-77.

Гегель, Г. В. Ф. Философия права / Г. В. Ф. Гегель. – М.: Мысль, 1990. – 524 с.

Гегель, Г. В. Ф. Эстетика. В 4 т. Т. 2 / Г. В. Ф. Гегель. – М.: «Искусство», 1969. – 326 с.

1. Гераклит Эфесский: все наследие: на языках оригинала и в русском переводе / Гераклит. – М.: ООО «Ад Маргинем Пресс», 2012. – 416 с.

Гильдебранд Д. фон. Метафизика любви / Д. фон Гильдебранд. – СПб.: «Алетейя», 1999. – 628 с.

Гоббс, Т. Сочинения в 2 т. Т. 1 / Т. Гоббс. – М.: Мысль, 1989. – 622 с.

Гулыга, А. В. Философское наследие Шеллинга / А. В. Гулыга // Шеллинг Φ. В. Сочинения в 2 т. Т. 1. – М.: Мысль, 1987. – С. 3-38.

Гуссерль, Э. Картезианские медитации / Э. Гуссерль. — М.: Академический Проект, 2010. – 229 с.

Декарт, Р. Избранные произведения / Р. Декарт. – М: Государственное издательство политической литературы, 1950. – 712 с.

Декарт, Р. Сочинения в 2 т.: Пер. с лат. и фр. Т. 1 / Р. Декарт. – М.: Мысль, 1989. – 654 с.

Декарт, Р. Сочинения в 2 т.: Пер. с лат. и фр. Т. 2 / Р. Декарт. – М.: Мысль, 1994. – 633 с.

Делёз, Ж. Логика смысла / Ж. Делез. – М.: Академический Проект, 2011. – 472 с.

Делез, Ж. Платон и симулякр / Ж. Делез // Интенциональность и текстуальность. – Томск: Водолей, 1998. – С. 225-240.

Делез, Ж. Различие и повторение / Ж. Делез. – СПб.: ТОО ТК «Петрополис», 1998. – 384 с.

Делёз, Ж., Гваттари Ф. Анти-Эдип: Капитализм и шизофрения / Ж. Делез, Ф. Гваттари. – Екатеринбург: У-Фактория, 2008. – 672 с.

Делез, Ж., Гваттари Ф. Тысяча плато: Капитализм и шизофрения / Ж. Делез, Ф. Гваттари. – Екатеринбург: У-Фактория; М.: Астрель, 2010. – 895 с.

Деррида, Ж. Письмо и различие / Ж. Деррида. – М.: Академический проект, 2007. – 495 с.

Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов / Диоген Лаэртский. – М.: Мысль, 1979. – 620 с.

Дионисий Ареопагит. Сочинения. Толкования Максима Исповедника / Дионисий Ареопагит. — СПб.: Алетейя; Издательство Олега Абышко, 2002. – 854 с.

Долар, М. Не прикасаться! [Электронный ресурс] / М. Доллар // Новое литературное обозрение. – №. 119. – 1/2013. – Режим доступа: https://www.nlobooks.ru/magazines/novoe\_literaturnoe\_obozrenie/119\_nlo\_1\_2013/article/10307/

Дугин, А. В поисках темного Логоса (философско-богословские очерки) / А. Дугин. – М.: Академический Проект, 2013. – 515 с.

1. Дугин, А. Г. Ноомахия: войны ума. Латинский Логос. Солнце и Крест / А. Г. Дугин. – М.: Академический проект, 2016. – 719 с.
2. Дюпортей Ж. Любовь по алгоритму. Как Tinder диктует, с кем нам спать,

Евстропов, М. Н. «Иное, чем бытие»: Лицо в метафизике Эммануэля Левинаса. Часть I: Черты лица / М. Н. Евстропов // Вестник Томского государственного университета. – Томск: Национальный исследовательский Томский государственный университет, 2011. С. 38-44.

Евстропов, М. Н. Опыты приближения к «иному»: Батай, Левинас, Бланшо / М. Н. Евстропов. – Томск: Изд-во Том. ун-та, 2012. – 346 с.

Еремеева, Н. В. Учение М. Лютера о рабстве воли и мистическая концепция отрешенности / Н. В. Еремеева // Майстер Экхарт и св. Григорий Палама: актуальность духовного опыта: Альманах. – Издательство Псковского государственного университета, 2015. – (VERBUM. Вып. 17). – С. 84-95.

1. Жильсон, Э. Философия в средние века: От истоков патристики до конца ХIѴ века / Э. Жильсон. – М.: Культурная революция, Республика, 2010. – 678 с.

Жирар, Р. Вещи, сокрытые ОТ создания мира / Р. Жирар. – М.: Издательство ББИ, 2016. – xiv + 518 с.

Жирмунский, В. М. Немецкий романтизм и современная мистика / В. М. Жирмунский. – СПб.: Аксиома, Новатор, 1996. – 210 с.

Зенкин, С. Стратегическое отступление Ролана Барта / С. Зенкин // Барт Р. Фрагменты речи влюбленного. – М.: Ad Marginem, 1999. – С. 5-77.

Зеньковский, В. История русской философии / В. Зеньковский. — М.: Академический Проект, Раритет, 2001. – 880 с.

Зизиулас, И. Общение и инаковость. Новые очерки о личности и церкви / И. Зизиулас. – М.: Издательство ББИ, 2012. – 407 с.

Иванов, А. Г. Концепт как способ диалогического мышления / А. Г. Иванов // Успехи современной науки и образования. – 2016. – Т. 5. – № 10. – С. 49-51.

Ильин, И. П. Постструктурализм, деконструктивизм, постмодернизм [Электронный ресурс] / И. П. Ильин. – Режим доступа: <https://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/Ilin_Post/index.php>

1. *Иллуз Е.* [Почему любовь уходит? Социология негативных отношений](https://www.directmedia.ru/book-682221-pochemu-lyubov-uhodit-sotsiologiya-negativnyih-otnosheniy/) / Перевод с нем. С.В. Сидоровой. — Москва ; Берлин: Директмедиа Паблишинг, 2022. — 352 с. — [ISBN 978-5-4499-2750-7](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BB%D1%83%D0%B6%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D0%B0%D1%8F:%D0%98%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B8_%D0%BA%D0%BD%D0%B8%D0%B3/9785449927507)
2. *Иллуз Е.* [Почему любовь ранит? Социологическое объяснение](https://www.directmedia.ru/book-570818-pochemu-lyubov-ranit-sotsiologicheskoe-obyyasnenie/) / Перевод С.В. Сидоровой. — Москва ; Берлин: Директмедиа Паблишинг, 2022. — 401 с. — [ISBN 978-5-4499-0435-5](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BB%D1%83%D0%B6%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D0%B0%D1%8F:%D0%98%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B8_%D0%BA%D0%BD%D0%B8%D0%B3/9785449904355).

Йегер, В. Пайдейя. Воспитание античного грека. Т. 2 / В. Йегер. – М.: «Греко-латинский кабинет» Ю. А. Шичалина, 1997. – 336 с.

Кант, И. Лекции по этике / И. Кант. – М.: Республика, 2000. – 431 с.

Кант, И. Сочинения. В 6 т. Т. 4. Ч. 1 / И. Кант. – М.: Мысль, 1965. – 544 с.

Кант, И. Сочинения. В 8-ми т. Т. 6 / И. Кант. – М.: Чоро, 1994. – 613 с.

Кант, И. Трактаты и письма / И. Кант. – М.: Наука, 1980. – 711 с.

Керимов Т. Х. Бытие и различие: генеалогия и гетерология / Т. Х. Керимов. – М.: Академический Проект; Фонд «Мир», 2011. – 256 с.

Керимов, Т. Х. Гетеротетический принцип в философии / Т. Х. Керимов // Эпистемы-2 : материалы межвуз. семинара : альманах / сост. и общ. ред. Н. В. Бряник ; Рос. филос. о-во [и др.]. — Екатеринбург: Банк культурной информации, 2001. — С. 55-61.

1. Керн, Киприан, архимандрит. Антропология Св. Григория Паламы / Киприан Керн. – Киев: Изд-во имени святителя Льва, папы Римского, 2006. – 433 с.
2. Ким В. В. Тождество и различие как категории материалистической диалектики / В. В. Ким; ред. М. Н. Руткевич. – Свердловск: Б. и., 1969. – 96 с.
3. Климент Александрийский. Педагог [Электронный ресурс] / Климент Александрийский. – Режим доступа : https://azbyka.ru/otechnik/Kliment\_Aleksandrijskij/pedagog/#0\_4
4. Климент Александрийский. Строматы. В трех томах / Климент Александрийский. – СПб.: «Издательство Олега Абышко», 2003. – Т. 1. – 544 с.
5. Колесов, В. В. Древняя Русь: наследие в слове: в 5 кн. Кн. 4. Мудрость слова / В. В. Колесов. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ; Нестор-История, 2011. – 480 с.
6. Кольцова М.С. Правовое регулирование деятельности социальных сетей и мессенджеров в РФ и другие.

Кострова, Е. А. Я и Другой в философии диалога: Проблема взаимообусловленности и автономии: дис. ... канд. филос. наук : 09.00.03 / Кострова Елизавета Алексеевна. – М., 2019. – 133 с.

Кулиану, Й. П. Эрос и магия в эпоху Возрождения. 1484 / Й. П. Кулиану. – М.: Издательство Ивана Лимбаха, 2017. – 592 с.

1. Кураев, А. Мужчина и женщина в Книге Бытия [Электронный ресурс] / А. Кураев. – Режим доступа : https://azbyka.ru/muzhchina-i-zhenshhina-v-knige-bytiya

Лакан, Ж. Семинар, Книга XX: Ещё / Ж. Лакан. – М.: Издательство “Гнозис”, Издательство “Логос”, 2011. – 176 с.

Лакан, Ж. Семинары, Книга I: Работы Фрейда по технике психоанализа (1953/54) / Ж. Лакан. – М.: ИТДГК “Гнозис”, Издательство “Логос”, 1998. – 432 с.

Лакан, Ж. Семинары, Книга XI: Четыре основные понятия психоанализа / Ж. Лакан. – М.: Издательство “Гнозис”, Издательство “Логос”, 2004. – 304 с.

Лапланш, Ж., Понталис, Ж.-Б. Словарь по психоанализу / Ж. Лапланш, Ж.-Б. Понталис. – М.: Высш. шк., 1996. – 623 с.

Левинас, Э. Время и другой. Гуманизм другого человека / Э. Левинас. – СПб.: Высшая религиозно-философская школа, 1998. – 265 с.

Левинас, Э. Избранное. Тотальность и Бесконечное / Э. Левинас. – М.; СПб.: Университетская книга, 2000. – 416 с.

Левинас, Э. Избранное: Трудная свобода / Э. Левинас. – М.: «Российская политическая энциклопедия» (РОССПЭН), 2004. – 752 с.

Лейбниц, Г.В. Сочинения в 4 т. Т. 1 / Г. В. Лейбниц. – М.: Мысль, 1982. – 636 с.

Лейбниц, Г.В. Сочинения в 4 т. Т. 2 / Г. В. Лейбниц. – М.: Мысль, 1983. – 686 с.

Лейбниц, Г.В. Сочинения в 4 т. Т. 4 / Г. В. Лейбниц. – М.: Мысль, 1989. – 554 с.

1. Лосев, Α. Φ. История античной эстетики. Аристотель и поздняя классика / А. Ф. Лосев. – Харьков: Фолио; М.: ООО «Издательство ACT», 2000. – 880 с.
2. Лосев, А. Ф. История античной эстетики. Поздний эллинизм / А. Ф. Лосев. – Харьков: Фолио; М.: ООО «Издательство ACT», 2000. – 960 с.
3. Лосев, А. Ф. История античной эстетики. Ранний эллинизм / А. Ф. Лосев. – Харьков: Фолио; М.: ООО «Издательство ACT», 2000. – 960 с.
4. Лосев, А. Ф. История античной эстетики. Ранняя классика / А. Ф. Лосев. – М.: ООО «Издательство ACT»; Харьков: Фолио, 2000. – 624 с.
5. Лосев, А. Ф. История античной эстетики. Софисты. Сократ. Платон / А. Ф. Лосев. – М.: ООО «Издательство ACT»; Харьков: Фолио, 2000. – 846 с.
6. Лосев, А. Ф. История античной эстетики: Последние века (III-VI) [Электронный ресурс] / А. Ф. Лосев. – М.: Искусство, 1988. – Режим доступа: http://psylib.org.ua/books/lose007/index.htm
7. Лосев, А. Ф. Эстетика Возрождения / А. Ф. Лосев. – М.: «Мысль», 1978. – 623 с.
8. Лосский, В. Н. Апофатическое богословие в учении святого Дионисия Ареопагита / В. Н. Лосский // Богословские труды, 26. – М.: Изд-во Московской патриархии, 1985. – С. 163-172.

Лосский, В. Н. Боговидение / В. Н. Лосский. – М.: АСТ, 2006.

Лосский, В. Н. Отрицательное богословие и познание Бога в учении Мейстера Экхарта / В. Н. Лосский // Богословские труды. – М., 2003. – № 38. – С. 153-236.

Лукреций. О природе вещей. Статьи, комментарии, фрагменты Эпикура и Эмпедокла / Лукреций. – М.: Издательство академии наук Союза ССР, 1947. – 711 с.

1. Любовь в письмах великих влюбленных: Сборник Ростов н/Д: Феникс, 2022.

Максим Исповедник. Творения: в 2-х кн. Богословские и аскетические трактаты / Максим Исповедник. – М.: Мартис, 1993. Книга I. – 353 с.

Максимов, Б. А. Романтические координаты любви: «Люцинда» Ф. Шлегеля / Б. А. Максимов // Вестник Московского университета. – 2015. – № 5. – С. 201-231.

Материалисты древней Греции. Собрание текстов Гераклита, Демокрита и Эпикура. – М.: Государственное издательство политической литературы, 1955. – 239 с.

Мейендорф, И. Блаженный Августин / И. Мейендорф// Августин: pro et contra. – СПб.: Издательство РХГА, 2002. – С. 411-425.

1. Мейендорф, И. Византийское богословие. Исторические тенденции и доктринальные темы / И. Мейендорф. – Минск: Лучи Софии, 2001. – 336 с.

Мерло-Понти, М. Видимое и невидимое / М. Мерло-Понти. – Мн.: Логвинов, 2006. – 400 с.

Милано, А. Женщина и любовь в Библии. Эрос, агапа, личность / А. Милано. – СПб.: Алетейя, 2011. – 344 с.

1. Морозова А.А. Основные виды нарушения морально-этических норм в информационно коммуникативном контента социальных сетей, ъ

Мотрошилова, Н. В. Мартин Хайдеггер и Ханна Арендт: бытие-время-любовь / Н. В. Моторошилова. – М.: Академический Проект; Гаудеамус, 2013. – 526 с.

Нанси, Ж.-Л. Сексуальные отношения? / Ж.-Л. Нанси. – СПб.: Алетейя, 2017. – 128 с.

Нехаев, А. В. Патанатомия любви, или чем может быть полезно знание о том, что «Знаешь, что влюблен»? / А. В. Нехаев // Омский научный вестник. Серия Общество. История. Современность. – 2018. – № 2. – С. 90-103.

Ницше, Ф. Смешанные мнения и изречения [Электронный ресурс] / Ф. Ницше. – Режим доступа: http://www.nietzsche.ru/works/main-works/mixed-opinions/

Ницше, Ф. Человеческое, слишком человеческое; Веселая наука; Злая мудрость: Сборник / Ф. Ницше. – Мн.: ООО «Попурри», 1997. – 704 с.

Ницше, Ф. К генеалогии морали / Φ. Ницше // Ницше Φ. Сочинения в 2 т. Т. 2. – М.: Мысль, 1996. – С. 407-524.

Новая философская энциклопедия [Электронный ресурс]: в 4 т. – М.: Мысль, 2010. – Режим доступа: https://iphlib.ru/greenstone3/library/collection/newphilenc/document/HASH0c181709923b7e0d63380c

Николина О. И. Феномен любви в бытии человека: онтологический аспект : диссертация ... доктора философских наук : 09.00.01 / О. И. Николина. – Тюмень, 2015. – 427 с.

Отто, Р. Священное. Об иррациональном в идее божественного и его соотношении с рациональным / Р. Отто. – СПб.: АНО «Изд-во С.-Петерб. ун-та, 2008. – 272 с.

1. Палама Григорий. Сто пятьдесят глав / Григорий Палама. – Краснодар: Текст, 2006. – 224 с.

Патрици, Ф. Любовная философия / Ф. Патрици // Эстетика Ренессанса: Антология. В 2-х т. Т. 1 / Сост. и науч. ред. В. П. Шестаков. – М.: Искусство, 1981. – С. 377-410.

Петрарка, Ф. Автобиография. Исповедь. Сонеты / Ф. Петрарка. – М., 1915. – 275 с.

Пико делла Мирандола, Дж. Комментарий на канцону о любви Джироламо Бенивьени / Дж. Пико делла Мирандола // Эстетика Ренессанса: Антология. В 2-х т. Т. 1 / Сост. и науч. ред. В. П. Шестаков. – М.: Искусство, 1981. – С. 266-305.

Платон. Сочинения в 4 т. Т. 1 / Платон. – М.: Мысль,1990. –864 с.

Платон. Сочинения в 4 т. Т. 2 / Платон. – М.: Мысль, 1993. – 528 с.

Платон. Сочинения в 4 т. Т. 3 / Платон. – М.: Мысль, 1994. – 656 с.

Платон. Сочинения в 4 т. Т. 4 / Платон. – М.: Мысль, 1994. – 832 с.

Плотин. Эннеады: в 7-и т. Четвертая эннеада. Трактаты VI-IX / Плотин. – СПб.: «Издательство Олега Абышко», «Университетская книга – СПб», 2004. Т. 4. – 480 с.

Плотин. Эннеады: в 7-и т. Пятая эннеада. Трактаты VI-IX / Плотин. – СПб.: «Издательство Олега Абышко», «Университетская книга – СПб», 2005. Т. 5. – 320 с.

Плотин. Эннеады: в 7-и т. Шестая эннеада. Трактаты VI-IX / Плотин. – СПб.: «Издательство Олега Абышко», «Университетская книга – СПб», 2005. Т. 7. – 480 с.

1. Плутарх. Сочинения / Плутарх. – М.: Худож. Лит., 1983. – 703 с.
2. Плутарх. Сочинения / Плутарх. – СПб.: Изд-во С.-Петерб. ун-та, 2008. – 384 с.
3. Ратцингер, Й. (Бенедикт XVI). Энциклика Deus caritas est [Электронный ресурс] / Й. Ратцингер. – Режим доступа : http://catholic.tomsk.ru/files/encyclic/deus\_caritas\_est.pdf

Риккерт, Г. Одно, единство и единица. (К вопросу о логической сущности числа) / Г. Риккерт // Логос. – М.: Тип. Т-ва А. А. Левенсон, 1911-1912. – Кн. 2 и 3. – С. 141-195.

Рист, Дж. Плотин: путь к реальности / Дж. Рист. – СПб, «Издательство Олега Абышко», 2005. – 320 с.

Розанов, В. В. Полное собрание сочинений. В 35 т. Т. 3. О писательстве и писателях / В. В. Розанов. – СПб.: Росток, 2016. – 926 с.

Розанов, В. В. Собрание сочинений. Апокалипсис нашего времени / В. В. Розанов. – М.: Республика, 2000. – 429 с.

Розанов, В. В. Собрание сочинений. Возрождающийся Египет / В. В. Розанов. – М.: Республика, 2002. – 526 с.

Розанов, В. В. Уединенное / В. В. Розанов. – М.: Политиздат, 1990. – 543 с.

Розанов, В. Люди лунного света. Метафизика христианства / В. Розанов. – СПб., 1913. – 297 с.

Розин, В. М. Предпосылки и особенности античной культуры [Электронный ресурс] / В. М. Розин. – М.: ИФ РАН, 2004. – Режим доступа: https://iphras.ru/page50581478.htm

1. Руденко, А. М. Философско-антропологические и социокультурные основания феномена любви / А. М. Руденко. – Новочеркасск: Лик, 2014. – 158 с.
2. Ружмон, Д., де. Любов і західна культура / Д. де Ружмон. – Львів: Літопис, 2000. – 304 с.

Русский Эрос, или Философия любви в России / Сост. и авт. вступ. ст. В. П. Шестаков / В. П. Шестаков. – М.: Прогресс, 1991. – 448 с.

Руссо, Ж.-Ж. Трактаты / Ж-Ж. Руссо. – М.: Наука, 1969. – 704 с.

Сад М., де. Философия в будуаре. Тереза-философ / М. де Сад. – М.: РИА «ИСТ-ВЕСТ», «Московский рабочий», 1991. – 288 с.

Сартр, Ж.-П. Бытие и ничто: Опыт феноменологической онтологии / Ж.-П. Сартр. – М.: Республика, 2000. – 639 с.

1. Сартр Ж.-П. Первичное отношение к другому: любовь, язык, мазохизм // Проблема человека в западной философии М., 2021

Селиванов, Ф. А. Благо. Истина. Связь / Ф. А. Селиванов. – Тюмень: ТГАКИ, 2008. – 259 с.

Сенека Луций Анней. Нравственные письма к Луцилию / Луций Анней Сенека / Перевод, статья и примечания С. А. Ошерова. Ответственный редактор М. Л. Гаспаров. – М.: Наука, 1977.

1. Симеон Новый Богослов, прп. Божественные гимны / Симеон Новый Богослов. – Минск: «Белорусский Дом Печати», 2007. – 592 с.

Современный философский словарь. – Лондон, Франкфурт-на-Майне, Париж, Люксембург, Москва, Минск:«ПАНПРИНТ», 1998. – 1064 с.

Сокулер, З. А. Субъективность, язык и Другой: новые пути и искушения мысли, открываемые учением Эммануэля Левинаса: монография / З. А. Сокулер. – М.: Университетская книга, 2016. – 240 с.

Соловьев, В. С. Философское начало цельного знания / В. С. Соловьев. – Мн.: Харвест, 1999. – 912 с.

Соловьев, В. С. Россия и Вселенская церковь / В. С. Соловьев. – М.: ТПО «Фабула», 1991. – 477 с.

Соловьев, В. С. Смысл любви: избранные произведения / В. С. Соловьев. – М.: Современник, 1991. – 525 с.

Спиноза, Б. Избранные произведения. В 2 т.. Т. 1 / Б. Спиноза. – М.: Государственное издательство политической литературы, 1957. – 630 с.

1. Спиноза Б. Этика. -М-Л.: ОГИЗ, 2021

Стенина, Д. С. Понимание любви в трактате Маргериты Пореты «Зерцало простых душ» и в схоластике Фомы Аквинского / Д. С. Стенина // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Философия. – № 3. – М.: Российский университет дружбы народов (РУДН), 2012. – С. 113-120.

Судаков, А. К. Философия любви в «Наблюдениях над чувством прекрасного и возвышенного» И. Канта / А. К. Судаков // Философия и культура. – № 2 (110). – 2017. – С. 136-150.

Судаков, А. К. Философия любви и этика семьи в кантовских «Лекциях по этике» / А. К. Судаков // Кантовский сборник. – 2017. – Т. 36. – № 2. С. 10-23.

Тагиров, Ф. В. Эрос, любовь и сексуальность: к различению проблемного поля / Ф. В. Тагиров // Открывая современность заново: Сборник научных статей преподавателей и аспирантов факультета гуманитарных и социальных наук РУДН, посвященный 150-летию факультета. М.: РУДН, 2011. – С. 515-524.

Тейтельбаум, Е. С. Дихотомия "свое/чужое" в феноменологии Б. Вальденфельса: проблема определения, восприятия и осмысления "инаковости" / Е. С. Тейтельбаум // Известия Уральского государственного университета. Сер. 3, Общественные науки. – 2011. – № 3 (94). – С. 148-157.

Трубецкой, Н. С. Основы фонологии / Н. С. Трубецкой. – М.: Аспект Пресс, 2000. – 352 с.

Феррони, В. В. Пес, Бог и Другой (Заметки по феноменологии Другого Э. Левинаса) / В. В. Феррони // Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Философия. – 1993. – 2015. – № 4. – С. 107-122.

1. Философия любви. Ч. 2. Антология любви / Сост. А. А. Ивин / А. А. Ивин. – М.: Политиздат, 1990. – 510 с.
2. Философия любви. В 2 частях. / Под общ. ред. Д. П. Горского; Сост. А. А. Ивин. -М.: Политиздат, 2020.

Финк, О. Проблема феноменологии Эдмунда Гуссерля / О. Финк // Логос. Философско-литературный жур-нал. – Т. 26. – 2016. – № 1. – С. 5-46.

Фихте, И. Г. Система учения о нравах согласно принципам наукоучения; Наукоучение 1805 г.; Наукоучение 1813 г.; Наукоучение 1814 г / И. Г. Фихте. – СПб.: Изд-во С.-Петерб. ун-та, 2006. – 619 с.

1. Фихте И.Г. Назначение человека // Сочинения в 2-х т., т. 2 — СПб.: Мифрил, 1993.

Фичино, М. Комментарий на «Пир» Платона, о любви / М. Фичино // Эстетика Ренессанса: Антология. В 2-х т. Т. 1 / Сост. и науч. ред. В. П. Шестаков. – М.: Искусство, 1981. – С. 144-242.

1. Флоренский, П. А. Столп и утверждение истины: Опыт православной теодицеи / П. А. Флоренский. – М: ООО «Издательство ACT», 2003. – 640 с.

Флоровский, Г. В. Пути русского богословия / Г. В. Флоровский. – М.: Институт русской цивилизации, 2009. – 848 с.

1. Флоровский, Г. Восточные отцы IV века / Г. В. Флоровский. – Минск: Издательство Белорусского Экзархата, 2006. – 304 с.
2. Флоровский, Г. Догмат и история / Г. В. Флоровский. – М.: Изд-во Свято-Владимирского Братства, 1998. – 487 с.

Фома Аквинский. Сумма теологии. Часть II-I. Вопросы 1-48 / Фома Аквинский. – Киев: Ника-Центр, 2006. – 576 с.

Фома Аквинский. Сумма теологии. Часть II-II. Вопросы 1-46 / Фома Аквинский. – Киев: Ника-Центр, 2011. – 576 с.

Фрагменты ранних греческих философов. Ч. I. – М.: Наука, 1989. – 576 с.

Фрагменты ранних стоиков. Т. 1. Зенон и его ученики / Пер. и комм. А. А. Столярова. – М.: «Греко-латинский кабинет» Ю. А. Шичалина, 1998. – 229 с.

Франк С. Л. «Я» и «мы» (К анализу общения) / С. Л. Франк // История философии. – 2011. – № 16. – С. 246-264.

Фрейд, З. Массовая психология и анализ человеческого «Я» / З. Фрейд // Фрейд З. Основной инстинкт. – М.: Олимп; «Издательство АСТ-ЛТД», 1997. – С. 250-319.

Фрейд, З. О нарциссизме / З. Фрейд // Фрейд З. Основной инстинкт. – М.: Олимп; «Издательство АСТ-ЛТД», 1997. – С. 128-154.

Фрейд, З. Три статьи по теории сексуальности / З. Фрейд // Фрейд З. Основной инстинкт. – М.: Олимп; «Издательство АСТ-ЛТД», 1997. – С. 15-122.

Фромм, Э. Искусство любить / Э. Фромм. – СПб.: Азбука-классика, 2004. – 288 с.

Фуко, М. Использование удовольствий. История сексуальности / М. Фуко / Пер. с франц. В. Каплуна. Т. 2. – СПб.: Академический проект, 2004. – 432 с.

1. Хабермас Ю. Моральное сознание и коммуникативное действие. СПб., 2020.

Хайдеггер, М. Что такое философия / М. Хайдеггер // Журнал Вопросы философии. – 1993. – № 8. – С. 15-27.

1. Хоружий, С. С. К феноменологии аскезы / С. С. Хоружий. – М.: Издательство гуманитарной литературы, 1988. – 352 с.

Хоружий, С. С. Фонарь Диогена. Критическая ретроспектива европейской антропологии / С. С. Хоружий. – М.: Институт философии, теологии и истории св. Фомы, 2010. – 688 с.

1. Цицерон. О старости. О дружбе. Об обязанностях / Цицерон. – Москва: Наука, 1974. – 247 с.
2. Чернавин, Г. И. Непонятность само собой разумеющегося / Г. И. Чернавин. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2018. – 244 с.

Черных, П. Я. Историко-этимологический словарь современного рус-ского языка: в 2 т. Т. 1 / П. Я. Черных. – М.: Русский язык, 1999. – 360 с.

Чубаров, И. Порно как искусство насилия / И. Чубаров // Логос. – 2012. – № 6 (90). – С. 141-156.

Чугунова, И. О. К проблеме любви в ницшеанской философии [Электронный ресурс] / И. О. Чугунова // Философская мысль. – 2017. – № 1. – С. 57-66. – Режим доступа: https://nbpublish.com/library\_read\_article.php?id=18833.

Шевалье, Л. История учений о гармонии / Л. Шевалье. – М., 1931. – 151 с.

Шеллинг, Φ. В. Сочинения в 2 т. Т. 2 / Ф. В. Шеллинг. – М.: Мысль, 1989. – 636 с.

Шестаков, В. Философия и культура эпохи Возрождения. Рассвет Европы / В. Шестаков. – СПб.: Нестор-История, 2007. – 272 с.

Шлегель, Ф. Люцинда / Ф. Шлегель // Немецкая романтическая повесть. Т. 1. Шлегель, Новалис, Вакенродер, Тик. – Москва-Ленинград: Academia, 1935. – С. 3-106.

Шлегель, Ф. Эстетика. Философия. Критика. В 2-х т. Т. 2 / Ф. Шлегель. – М.: Искусство, 1983. – 479 с.

Шлейермахер, Ф. Речи о религии. Монологи / Ф. Шлейермахер. – СПб: «Алетейя», 1994. – 336 с.

Шопенгауэр, А. Мир как воля и представление. Т. 2 / А. Шопенгауэр. – Мн.: ООО «Попурри», 1999. – 832 с.

Шопенгауэр, А. Собрание сочинений: В 6 т. Т. 1: Мир как воля и представление: Т. 1 / А. Шопенгауэр. – M.: TEPPA –Книжный клуб; Республика, 1999. – 496 с.

1. Шопенгауэр А. Метафизика половой любви // Психосексология Хрестоматия // Сост. К.В. Сельченок. Мн.: Харвест, 2020.

Шутов, А. Ю. Предельный опыт в гетерологии Жоржа Батая: дисс. ... канд. филос. наук : 09.00.03 / Шутов Алексей Юрьевич. – М., 2016. – 203 с.

1. Эвола, Ю. Метафизика пола / Ю. Эвола. – М.: Беловодье, 2013. – 389 с.
2. Эвола, Ю. Мистерия Грааля / Ю. Эвола. – Воронеж: TERRA FOLIATA, 2013. – 216 с.
3. Экхарт, М. Духовные проповеди и рассуждения / М. Экхарт. – М.: Политиздат, 1991. – 192 с.
4. Экхарт, М. Латинские трактаты [Электронный ресурс] / М. Экхарт. – Режим доступа : http://krotov.info/libr\_min/26\_ae/aekh/ardt.html.
5. Экхарт, М. О нищете духом [Электронный ресурс] / М. Экхарт. – Режим доступа : www.krotov.info/libr\_min/26\_ae/aekh/ardt2.html.
6. Экхарт, М. Трактаты. Проповеди / М. Экхарт. – М.: Наука, 2010. – 443 с.

Элиаде, М. Избранные произведения: Миф о вечном возращении; Образы и символы; Священное и мирское / М.Элиаде. – М.: Ладомир, 2000. – 414 с.

Энафф, М. Маркиз де Сад: Изобретение тела либертена / М. Энафф. – СПб.: Гуманитарная Академия, 2005. – 448 с.

Эритье, Ф. Инцест и вещества. Эдип, Аллен, другие и мы / Ф. Эритье // Инцесты / Под. ред. Ж. Андре. – М.: Когито-Центр, 2017. – С. 97-141.

Эркулеи, Э. «*Von zîtlîchem vernünftigen gewerbe gote naeher und glîcher warden*»: Опыт размышлений о рецепции Экхартом темы *homoiôsis theô* и значимом различении между «язычниками» и «христианами» / Э. Эркулеи // Майстер Экхарт и св. Григорий Палама: актуальность духовного опыта: Альманах / Под ред. О. Э. Душина. – Издательство Псковского государственного университета, 2015. (VERBUM. Вып. 17). – С. 135-147.

Юран, А. Вновь о любви через формулы, которые «не взяты с потолка» [Электронный ресурс] / А. Юран // Еще. ­­– 2014. – № 16. – С. 3-9. – Режим доступа: http://lacan.ru/wp-content/uploads/2017/08/lcn016\_more.pdf?utm\_referrer=https://syg.ma

Юран, А. О любви, математике, Боге и другом наслаждении / А. Юран // «EINAI: Проблемы философии и теологии». – № 1. – 2015. – С. 44-62.

Юран, А. Психоанализ любви / А. Юран // Вестник Ленинградского государственного университета имени А. С. Пушкина / Научный журнал. – № 1 (Том 2). – 2010. – С. 128-137.

1. Ямвлих. О Пифагоровой жизни / Ямвлих. – М.: Алетейа, 2002. – 192 с.

Ясперс К. Философия. Книга вторая. Просветление экзистенции / К. Ясперс. – М.: «Канон+» РООИ «Реабилитация», 2012. – 448 с.

Bauman, Z. Liquid love: on the frailty of human bonds / Z. Bauman. – Cambridge: Polity Press, 2003. – 162 p.

Certeau, M. de. Heterologics: discourse on the other. Theory and History of Literature, Volume 17 / M. de Certeau. – Minneapolis, London: University of Minnesota Press, 1986. – 277 p.

Chantal, J. L’apparition de l’amour de soi dans l’Éthique / J. Chantal // The Concept of Love in 17th and 18th Century Philosophy, Edited by Gábor Boros, Herman De Dijn, Martin Moor, Leuven, Belgium: Leuven University Press; Budapest, Hungary: Eötvös Univ. Press, 2007. – P. 55-68.

Chantraine, P. Dictionnaire étymologique de la langue grecque. T. I / P. Chantraine. – Paris: Édition Klincksieck, 1968. – 305 p.

Evans, D. An Introductory Dictionary of Lacanian Psychoanalysis / D. Evans. – London and New York, 1995. – 241 p.

Gallagher, D. M. Thomas Aquinas on Self-Love as the Basis for Love of Others / D. M. Gallagher // ACTA PHILOSOPHICA. – Vol. 8 (1999). – Fasc. 1. – P. 23-44.

Giard, L. Epilogue: Michel de Certeau's Heterology and the New World / L. Giard // Representations, No. 33, Special Issue: The New World (Winter, 1991). P. 212-221.

Hofmann, J. B. Ετυμολογικόν λεξικόν της αρχαίας ελληνικής / J. B. Hofmann. – Αθηνών: ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ, 1974. – 543 p.

Joseph, J. E. The Exportation of Structuralist Ideas from Linguistics to Other Fields: An Overview / J. E. Joseph // History of the Language Sciences: An International Handbook on the Evolution of the Study of Language from the Beginnings to the Present / S. Auroux, E. F. K. Koerner, H.-J. Niederehe, K. Versteegh (eds.). – Berlin, N. Y.: Walter de Gruyter, 2001. – Vol. 2. – P. 1880–1908.

Marion, J.-L. Questions cartésiennes. I. Méthode et métaphysique / J.-L. Marion. – Paris: PUF, 1991. – 263 p.

Nygren, A. Agape and Eros / A. Nygren. – Philadelphia: The Westminster Press, 1953. – 764 p.

Online Etymology Dictionary [Electronic resource]. – Аccess mode: https://www.etymonline.com.

1. Proclus. Alcibiades I / Proclus; translation and commentary by William O'Neill. – Springer-Science+Business Media, B.V., 1971. – 247 p.
2. Prokić, Tanja. WhatsApp, Love? WhatsApp, Love? Fragmente einer Digitalisierung der Liebe. [Erwartung – Monströs – Schreiben]. In: Peter Clar/ Julia Prager (Hg.): Was bleibt von Fragmenten einer Sprache der Liebe?, Wien/Berlin: Turia + Kant 2021, S. 117-126
3. Protevi, J. Love / J. Protevi // Between Deleuze and Derrida, eds P Patton & J Protevi. – London: Continuum, 2003. – P. 182-194.

Stark, H. Deleuze and Love / H. Stark. – Angelaki, 17:1, 2012. – P. 99-113.

Tiidenberg, Katrin, and der Nagel, Emily van. Sex and Social Media,

Theunissen, M. The other: Studies in the social ontology of Husserl, Heidegger, Sartre, and Buber / M. Theunissen; translated by Christopher Macann. – Massachusetts, London: The MIT Press Cambridge, 1984. – 451 p.

Weiss, M. Erotica: On the Prehistory of Greek Desire [Electronic resource] / M. Weiss // Harvard Studies in Classical Philology. – Vol. 98. – 1998. – P. 31-61. – Аccess mode: <http://conf.ling.cornell.edu/weiss/HSCPh1998.pdf>.

Zeng J. From content moderation to visibility moderation: A case study of platform governance on TikTok, O’Meara V. Weapons of the Chic: Instagram Influencer Engagement Pods as Practices of Resistance to Instagram Platform Labor, Koebler J., Cox J. The Impossible Job: Inside Facebook’s Struggle to Moderate Two Billion People,

**Лекции и статьи в сети:**

Любовь у Платона, Аристотеля и неоплатоников

<https://arzamas.academy/materials/1655>

Любовь у Фрейда, Фромма, Маркузе, Лакана, Ханны Арендт и Маши Макаровой

https://arzamas.academy/materials/1662

Love is… <https://arzamas.academy/materials/953>

Античная философия vs христианство: сравниваем главные понятия

<https://arzamas.academy/materials/1770>

Любовь у апостола Павла, Августина, Фомы Аквинского, Боттичелли и трубадуров

<https://arzamas.academy/materials/1660>

Любовь у Гете, фон Клейста, Стендаля, Вагнера и Фейербаха

<https://arzamas.academy/materials/1661>

Любовь, искусство и смерть: романтизм как мироощущение

<https://arzamas.academy/materials/2216>

Мини-лекции:

Правое полушарие интроверта:

Философия любви

<https://youtu.be/WN6URH1cuA8>

Секс в Древней Индии

https://youtu.be/TfkpJJ9ZJ\_k

Секс в Древнем Риме

https://youtu.be/K\_hf4TH3BZU

Секс в средневековье

<https://youtu.be/eBJrcGVNl_c>

ПостНаука:

Гегель о любви и стыде

<https://youtu.be/rzgqVm3Iao4>

Любовь и материальный мир

<https://youtu.be/VU9CBmybx_s>

Любовь в эпоху постгуманизма

<https://youtu.be/ih2oe86HI6M>

Любовь в разные времена

https://youtu.be/xpXcEB8iKsU

**Литература дополнительная**

Гофман, И., Ковалев, А. Д.; Представление себя другим в повседневной жизни; КАНОН-пресс-Ц, Москва; 2000 (2 экз.)

Дженкинс, Генри: Конвергентная культура. Столкновение старых и новых медиа

Рейнгольд, Г., Гарькавой, А.; Умная толпа. Новая социальная революция; ФАИР-ПРЕСС, Москва; 2006 (2 экз.)

Лакатос И. История науки и ее рациональные реконструкции // Лакатос И. Латур Б. Где недостающая масса? Социология одной двери // Неприкосновенный запас. 2004, 2 (34).

Ланир, Д., Кононенко, М.; Вы не гаджет. Манифест; Астрель : CORPUS, Москва; 2011 (1 экз.)

Латур Б. Нового времени не было. Эссе по симметричной антропологии. СПб., 2006.

Ло Д. После метода. Беспорядок и социальная наука. М., 2015.

Харауэй Д. Манифест киборгов: наука, технология и социалистический феминизм 1980-х гг. // Гендерная теория и искусство. Антология: 1970—2000. М., 2005.

Избранные произведения по философии и методологии науки. М., 2008.

Латур Б. Дайте мне лабораторию, и я переверну мир // Логос 5-6 (35), 2002.

Латур Б. Пересборка социального: введение в акторно-сетевую теорию. М., 2014.

Сосна, Н., Федорова, К.; Медиа: между магией и технологией; Кабинетный ученый, Москва; 2014 (2 экз.)

Haraway D. Simians, Cyborgs, and Women. The Reinvention of Nature. New York, 1991.

Harman G. Prince of networks: Bruno Latour and metaphysics. Melbourne, 2009.

Latour B. An inquiry into modes of existence: an anthropology of the moderns. Cambridge, London, 2013.

Latour B. Aramis, or the love of technology. Cambridge, London, 1996.

Mol A. The body multiple: ontology in medical practice. Durham, London, 2002.

Shapin S., Schaffer S. Leviathan and the Air-Pump: Hobbes, Boyle, and the Experimental Life. Princeton, 1985.

**Список вопросов к зачету по курсу WhatsAppLove**

1. В каком смысле медиа определяют содержание сообщений по Маклюэну?
2. Что такое синтестезия современных медиа?
3. Что означает медиаконвергенция? Приведите примеры.
4. Чем «новые медиа» отличаются от постмедиа?
5. Как алгоритмы определяют будущее, устанавливают этические нормы общения в настоящем, задают образцы красоты?
6. Какие программные возможности поддерживают гостинг? Виноват ли софт в сталкинге?
7. Поддерживают ли алгоритмы Tinder сексизм, расизм, неравенство?
8. Какие этические и правовые нормы нарушал Tinder?
9. Какие стереотипы воспроизводят поисковые системы? Приведите примеры.
10. Чем отличается послания во ВКонтакте от месседжей в Telegram? Чем отличалась коммуникация и деятельность в запрещенных в РФ соцсетях Instagram и Facebook от российских аналогов? Как устранить это различие?
11. Чем звонок по смартфону отличается от мэйла? Чем видеосообщение отличается от голосового сообщения в мессенджере в содержательном, смысловом плане? В каком мессенджере лучше извиняться, просить о чем-то или расставаться с партнером?
12. Чем ролики в TikTok отличаются от возможностей YouTube?
13. Можно ли доверить чат-ботам поиск импринтинга с потенциальными партнерами? Плюсы и минусы?
14. Как можно улучшить работу сервисов знакомств?
15. Какие фиджитал формы коммуникации возможны в современном мире?
16. Может ли Chat GPT 4 иронизировать и намеренно сочинять абсурдные стихи?
17. Чему вы хотели бы обучить Сири, Алису?
18. Какие данные о себе вы не хотели бы доверять дейтинговым сервисам, и вообще сети, и почему?
19. Какое влияние христианство как совокупность социальных практик оказало на возникновение современных представлений о любви?
20. Какие из заповедей декалога сегодня устарели, а какие можно переформулировать по-другому?
21. Чем агапе отличается от афродизии?
22. Чем отличается понимание любви как чувства от любви как кода коммуникации по Н. Луману? Взаимоисключающи ли эти интерпретации?
23. Как можно устранить противоречие между личной свободой и ответственностью перед другим человеком в отношениях? Как закрепить моральную ответственность на уровне алгоритмов в мессенджерах?
24. Где более этично ли расставаться: в WhatsApp-Telegram или ТikTok-Instagram, и почему?
25. Чем трансгуманизм отличается от постгуманизма в понимании любви?