Вопросы к зачету по межфакультетскому курсу лекций   
«Герменевтика мифа»

1. Типы мифов: «естественные» и «искусственные» мифы.
2. Основные подходы к объяснению происхождения мифов.
3. Механизмы генезиса мифов. Современные примеры мифогенеза.
4. Основные подходы к истолкованию мифов.
5. Соотношение мифа и религии, мифологическое содержание мировых религий.
6. Соотношение мифа и «логоса» (рационального знания).
7. Указания на память об индоевропейской общности в Авесте и Ригведе.
8. Проблема происхождения ведийского корпуса. Основные гипотезы.
9. Разделение «дэвов» и «асуров» в индоевропейской мифологии, его причины, этапы и последствия.
10. Образы умирающих и возрождающихся богов и стоящие за ними архетипы.
11. «Культурные герои» и их место в мифологическом сознании.
12. Эволюция моральных категорий внутри мифологического сознания: понятия «рита» (аша, маат), дхарма, карма.
13. Стратификация космоса и её вариации в мифологическом сознании.
14. Мифология числа и исчисления. «Священные числа».
15. Эсхатологические мифы: зороастризм.
16. Эсхатологические мифы в семитских традициях.
17. Эсхатологические мифы в индийских источниках.
18. Мифологические аспекты эпоса. Рамаяна.
19. Мифологические аспекты эпоса. Махабхарата.
20. Мифологические аспекты эпоса. Гомер и Гесиод.
21. Архетип бессмертия в мировой мифологии.
22. Практика «посвящения» и её значение для мифологического сознания.
23. Мир мёртвых и мир живых, пересечение и взаимодействие.
24. Посмертное существование и воздаяние в мифологическом сознании.