**Политические сюжеты в современной русской художественной литературе**

*межфакультетский курс*

*факультета политологии МГУ имени М.В. Ломоносова*

преподаватели:

проф., д.п.н. **И.И. Кузнецов**, доц., к.п.н. **К.О. Телин**

**Аттестационные вопросы**

1. Политическое в художественной литературе: формы и механизмы репрезентации.
2. Особенности развития русской художественной литературы в конце XX – начале XXI века.
3. Идеологические границы в современной русской художественной литературе: постановка вопроса.
4. Либеральные идеи в современной русской художественной литературе.
5. Социалистические и лево-радикальные идеи в современной русской художественной литературе.
6. Консервативные и «почвеннические» идеи в современной русской художественной литературе.
7. Анархизм, социализм и либерализм: отражение в современной русской художественной литературе.
8. Современная русская политическая фантастика.
9. Политические аспекты творчества В.О. Пелевина.
10. Политические аспекты творчества В.Г. Сорокина.
11. Политические аспекты творчества А.А. Проханова.
12. Политические аспекты творчества Э.В. Лимонова.
13. Политические аспекты творчества Е.Н. (З.) Прилепина.
14. Политические аспекты творчества А.В. Иванова.
15. Взаимодействие государства и литературы: отечественные реалии и перспективы.

Специальная литература по каждой из тем будет представлена в рамках соответствующих занятий.