**Программа межфакультетского курса  
«Великие философы: от Платона до Канта»**

**Обзор:**

В межфакультетском курсе «Великие философы: от Платона до Канта» рассматривается классическое философское наследие Платона, Аристотеля, Фомы Аквинского, Р. Декарта, Г.В. Лейбница, И. Канта.

МФК «Великие философы: от Платона до Канта» предусматривает изучение наиболее значимых и актуальных разделов философии указанных мыслителей с точки зрения их вклада в мировую культуру и, в частности, в науку. Именно этот акцент является определяющим для данного курса. Поэтому развернутое название МФК следует сформулировать таким образом: «Великие философы от Платона до Канта и их вклад в мировую культуру и науку». При этом планируется уделить особое внимание следующим концепциям философов.

В философии Платона анализируется учение об идеях, теория познания и логика, а также их роль в возникновении и становлении научного знания. Рассматриваются учения о душе, благе и добродетелях и, соответственно, их значение для психологии, аксиологии, этики.

В философском учении Аристотеля выделяются его метафизика как учение о сущности, сущем и причинах. Тематизируется соотношение формальной и материальной причин. Обозреваются основные идеи физики Аристотеля. Особое место в курсе занимает этика Аристотеля (включая учение о душе).

Из философии Фомы Аквинского выделены для рассмотрения его метафизика (прежде всего, учение о реальности) и теология, а также этическая, психологическая и социальная концепции. Демонстрируется значение систематической и философской теологии для европейского мышления и культуры.

Декарт позиционируется как основоположник современной философии и, в частности, инспиратор так называемого гносеологического «переворота» в истории европейской мысли. Анализируется принцип и процедура методического сомнения, теория познания и методология философа.

Лейбниц рассматривается как один из ведущих метафизиков Нового времени и, кроме того, как философ сознания, эпистемолог и методолог. Помимо этого, дается обзор основных идей работы Лейбница «Теодицея».

Из всеобъемлющей философии Канта выделяются, прежде всего, главные идеи «Критики чистого разума». Рассматривается роль этого труда в завершении гносеологического «переворота» в европейской философии, а также его значение для последующего и современного естествознания. Изучается обоснование Кантом существования чувственно воспринимаемого и интеллигибельного миров, значение такого разделения для защиты свободы, этики и культуры в целом. Представлены основные идеи нормативистской этики Канта.

Кроме того, в лекциях предусмотрены краткие биографические обзоры.

**Темы лекций МФК «Великие философы: от Платона до Канта»**

1. Учение Платона об идеях.

2. Теория познания и логика Платона.

3. Учения Платона о душе, благе и добродетелях.

4. Метафизика и физика Аристотеля. Учение о категориях.

5. Этика Аристотеля.

6. Метафизика и теология Фомы Аквинского. Учение о реальности.

7. Этическая, социальная и психологическая концепции Фомы Аквинского.

8. Декарт как основоположник современной философии. Гносеологический «переворот» в философии.

9. Теория познания и методология Декарта.

10. Метафизика Лейбница.

11. Учение Лейбница о сознании; теория познания и методология. Основные идеи теодицеи.

12. Теория опыта Канта: основные гносеологические идеи «Критики чистого разума» (часть I).

13. Теория опыта Канта: основные гносеологические идеи «Критики чистого разума» (часть II).

14. Учение Канта о двух мирах как обоснование культуры. Этика Канта.