

8

Грибы в
ритуалах:
Средневековая
Европа и
современное
общество



«Грибное безумие»: Новая Гвинея

Антрополог *Мари Ризэй* наблюдала в 1950-70-х гг. у племени *кума* (запад Папуа-Новой Гвинеи) массовое впадение в *амок*, которое жители связывали с поеданием гриба *нонда*. Состояние *комугль* (повышение двигательной активности и агрессии у мужчин) или *ндадль* (танцевальная эйфория у женщин) отмечено только в определенный сезон, и у мужчин считается наследственным.



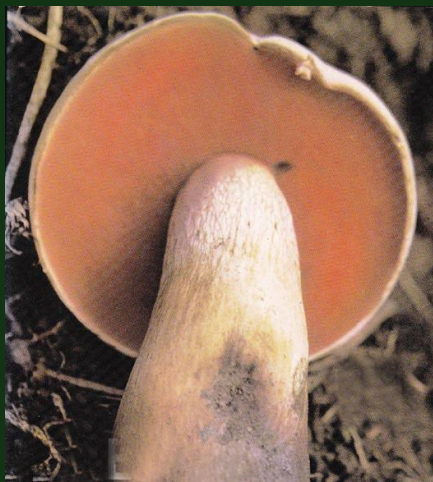
Комугль — «содрогающаяся глухота» у мужчин сопровождается затрудненным восприятием речи, двойным зрением, конвульсиями, глухотой, слабой реакцией на раздражители (Reay, 1960, 1977).

В состоянии *комугль* «человек затихает и не слышит, как к нему обращаются, его возбуждение растет, тело содрогается, зубы лязгают, как от холода. Он видит демонов, летающих над ним, слышит страшный шум в голове – демоны бьют его по ушам, глаза делаются безумными, закатываются» (Reay, 1960).



Женщины танцуют до 2 суток подряд, действие отмечено только на замужних женщин, но их поведение становится несвойственным их возрасту и статусу.

Вначале психоактивные грибы не были обнаружены в регионе, и *комугль* сочли массовой истерией или острым отравлением листьями табака при поедании. Женщины не жевали табак, и у них подобное состояние не возникало (Benjamin Thomas, 2002).

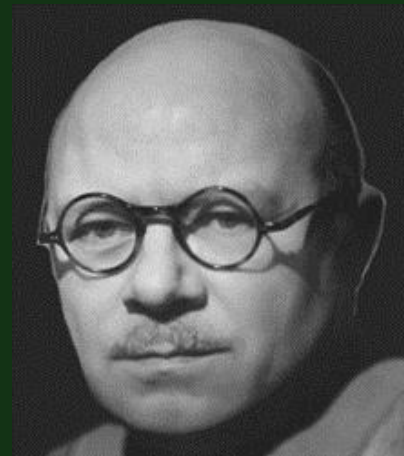


Но миколог *Р. Эйм* исследовал подробнее один из предполагаемых видов *нонда* и проверил действие на себе. Он испытал галлюцинации в виде маленьких человечков и животных (*Heim, 1972*). И сюжет, и звуковое сопровождение галлюцинаций сходны с таковыми от *индольных алкалоидов* других видов грибов, подобное отмечено и в иных регионах.



Boletus manicus - *нонда*

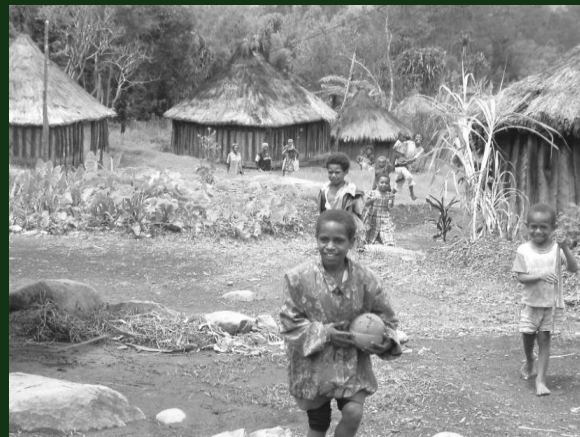
Роже Жан Эйм
(1900 – 1979)



В *Boletus manicus* были обнаружены следовые количества *индолов*, и, если они могли действовать в таких концентрациях, то их активность должна быть не меньшей, а то и большей, чем у ЛСД. К началу ХХІ в. таких веществ *известно не было* (Benjamin Thomas, 2003).

В настоящее время в связи с переездом населения в города и сведением лесов знания о психоактивных грибах в Папуа утрачены и *безумие более не отмечается* (Treu, Adamson, 2006).

Возможно, что *комугль* — «*симуляция*» действия истинно психоактивных грибов, *запретных* в племени кума (Reay, 1977). Ритуальной роли употребление гриба в племени не играло.



Психоактивные грибы: Китай

Цзяо чен чен — «маленькие человечки» известны в провинции Юннань. Их видят те, кто поел не до конца приготовленные грибы рода *Boletus*, свободно продающиеся на рынках как съедобные. Вид не установлен точно, характерны красные трубочки и посинение мякоти на срезе, что свойственно многим грибам этой группы (Arora, 2008).



Жители скорее радуются, нежели боятся, галлюцинации приятные, часто видят множество маленьких человечков (*«полк солдат высотой 2 см, марширующих по столу»*) или красивых маленьких зверей и птиц (*цзяо донву*). Состояние длится до 2 суток, предметы двигаются, капли жидкости становятся насекомыми и уползают. Некоторые люди не испытывают никакого эффекта.

Психоактивные грибы: Китай, Таиланд

Вид грибов точно не известен, покраснение и посинение мякоти само по себе не связано с психоактивными свойствами. Для проявления эффекта нужна термическая обработка, но не до конца (Arora, 2008). У *красного мухомора*, например, при этом *иботеновая к-та* переходит в более активный *мусцимол*.



Phlebopus (Таиланд) — съедобный гриб, который нужно хорошо готовить, чтобы избежать *мао* (состояния опьянения или головокружения).

Психоактивные грибы: Япония

Начиная с летописей XI в. (Повесть древних дней, *Кондзяку моногатари*) упоминаются *вараитакэ* (грибы, вызывающие смех) и *маитакэ* (вызывающие желание танцевать). Под названием *маитакэ* также встречается ценный съедобный и лекарственный гриб *Grifola frondosa*, не имеющий психоактивных свойств. Было известно, что один из *вараитакэ* растет на деревьях, а второй – на почве, удобренной конским навозом (Sanford, 1972).



Grifola frondosa

Психоактивные грибы: Япония

О вараитакэ (большой смеющийся гриб) – *Gymnopilus spectabilis* – развивается на лиственных деревьях как сапротроф и слабый патоген. Считается ядовитым, т.к. вызывает «ненормальное состояние нервной системы. Отравившиеся возбуждаются, смеются и танцуют, как безумные». Состояние напоминает сильное алкогольное опьянение, на следующий день человек абсолютно здоров.

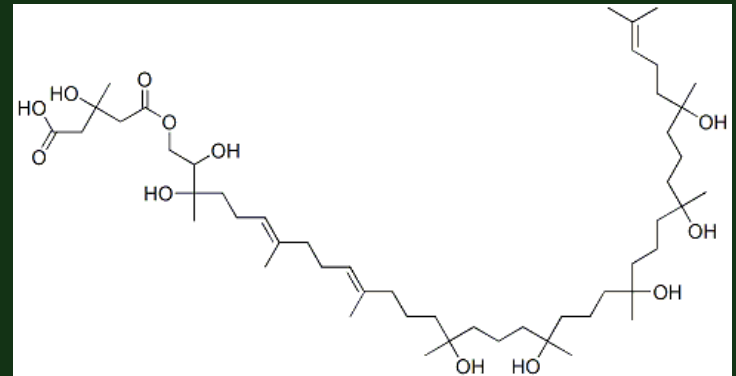


Известный из газет случай был отмечен в 1922 г. Действие очень разное, не всегда психоактивное, зависит от разновидности внутри вида гриба.

Психоактивные грибы: Япония

Действующее начало о варайтакэ — изопреноидный нейротоксин *гимнопилин*. Ранее было известно только действие на двигательные нейроны спинного мозга, недавно показан механизм — прямое воздействие на нейроны и соединительные клетки НС посредством влияния на кальциевые пики. Возможно попадание токсина в головной мозг и взаимодействие с *серотониновыми* и *допаминовыми* рецепторами (Miyazaki et al., 2012).

гимнопилин А9



Вараитакэ (смеющийся), или *одоритакэ* (прыгающий), или *маитакэ* (танцующий гриб) – *Panaeolus papilionaceus* – развивается на унавоженной почве. Согласно *летописи Кондзяку*, дровосеки заблудились в лесу и повстречали монахинь, которые пели и танцевали. Вначале те приняли женщин за демонов, но монахини рассказали, что поели поджаренных на костре грибов, и теперь не могут удержаться от танца. Мужчины попробовали грибы также, и испытали сходные ощущения.

После «опьянение» закончилось, и все отправились по домам.

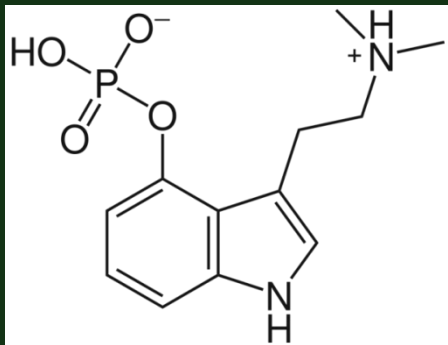
История признана в летописи «странной».



Психоактивные грибы: Япония

1917 г.: японская газета написала о случае, когда пожилые люди под действием грибного супа, сделанного из грибов, собранных на лужайке возле их дома, разделись догола и принялись танцевать у себя в саду, аккомпанируя себе на воображаемом музыкальном инструменте.

Действующее начало: псилоцибин.



псилоцибин



«Грибное безумие»: танцевальная мания в Европе

В *Европе* XIV – XVII вв. у сельских жителей часто наблюдалась **танцевальная мания** (пляска Св. Вита), *массовая истерия*, причины которой долгое время оставались неизвестными. Случаи отмечались в местах активного выращивания ржи и были массовыми только в определенных районах, не затрагивая соседние.

На юге Европы причиной считали укус **тарантула**, откуда и произошло название популярного танца **тарантелла**, с помощью которого предполагалось излечивать больных.

Апулийский тарантул – как выяснилось, неядовитый для человека вид



«Грибное безумие»: танцевальная мания в Европе



Тарантелла — танец, появившийся как «противоядие» от укуса тарантула

Еще одна возможная причина истерии — ставшее наваждением поклонение мученику Св. Виту, перед статуей которого полагалось плясать, чтобы обрести здоровье.



Св. Вит — раннехристианский мученик, убитый во времена императора Диоклетиана за отказ молиться римским богам



*Питер Брейгель младший
(1564 (1565) –1636).
Одержимые пляской*

В настоящее время многие исследователи считают, что, как минимум частично, пляска Св. Вита была обусловлена *эрготизмом*, отравлением токсинами спорыньи. Корчи, возникающие под их действием, могли быть похожи на вынужденный танец, иногда приводящий к смертельному исходу. Большая часть случаев происходила в районах массового возделывания *ржи*, на которой развивается патоген.

«Грибное безумие» (?): берсерки и мухомор

Берсерки (*берсеркеры*) — в древней германо-скандинавской традиции воины, посвятившие себя Одину и впадающие перед битвой в ярость, наделяющую их особыми силами и нечувствительностью к боли и ранам.

Слово *берсерк* можно перевести и как «*воин в медвежьей шкуре*», и как «*голый воин*», т.е., сражающийся без доспехов.

Берсерки ценились как передовые отряды или личная охрана правителей, но саги показывают их убийцами и грабителями, и в мирное время от них старались избавляться.

*Бронзовая пластина с
изображением берсерков,
Швеция, VIII в.*



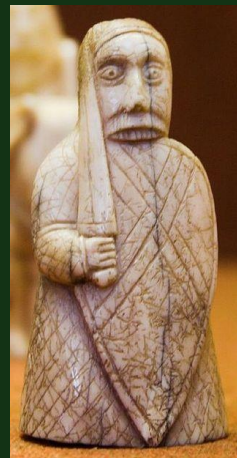
Есть мнение (*Fabing, 1956 на основании Ódman, 1784*), что берсерки перед боем опьяняли себя **мухомором**, и его употребление и вызывало «состояние берсерка», но **никаких свидетельств об этом не существует**.

Можно предполагать, что воины утаивали этот факт, чтобы не уронить свой престиж, но:

- отношение средневековых скандинавов к грибам было резко отрицательным и даже презрительным;
- побочные эффекты употребления делают воина неспособным сражаться.

На основании полностью противоположных «боевому безумию» симптомов употребления сомы Уоссон отметал возможную роль мухомора у берсерков.

*Фигурки шахмат
с острова Льюис (XII в.),
изображающие берсерков*



Однако:

- симптомы «*ража берсерка*» описаны везде *одинаково* и сходны с симптомами употребления мухомора на ранних стадиях (дрожь, скрежет зубами, озноб, покраснение лица, слюнотечение);
- в **1814** г. в Шведской армии отмечены случаи «безумия» солдат, выяснилось, что перед боем они употребляли мухомор (*Morgan, 1995*);
- северные народы, по многим свидетельствам, применяли мухомор, когда требовалась сила и выносливость («*пустяк пройти после гриба 50 км*» — Saar, 1991; житель Камчатки 16 км нес мешок весом более 50 кг, на что в нормальном состоянии был неспособен);
- коряки принимали мухомор, когда «*собирались совершить убийство*» (*Morgan, 1995*);

- *сома* индийцев связана с богом войны *Индрой*, принимавшим напиток перед великой битвой с *Вритрой*.

Fabing, 1956: в Исландии берсерки исчезли почти сразу же после введения запрета (1123 г.), что, по мнению автора, может быть связано не с законодательством, а, скорее, с изменениями природных условий.



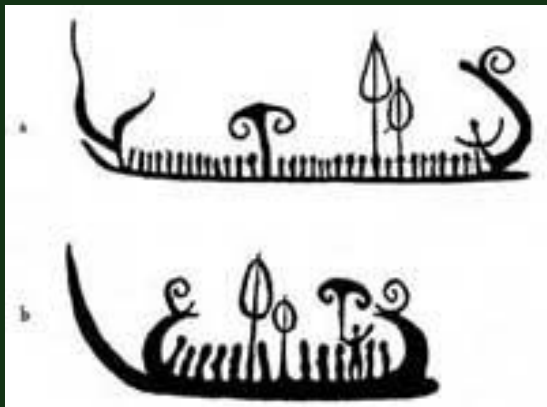
Кухулин – герой ирландских мифов, также славился боевой яростью и описываемые проявления сходны с действием мухомора (Riedlinger, 1999).

Памятник в месте рождения героя (Дандолк, графство Лаут).

«Грибное безумие» (?): берсерки и мухомор

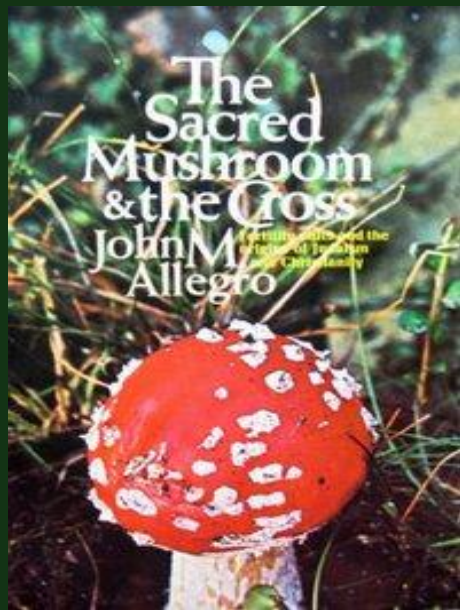
В настоящее время большинство исследователей считает ярость берсерков *самовнушением*, возможно, подкрепленным действием алкоголя, *отрицая роль мухомора*. <http://skepticalhumanities.com/2011/05/03/science-gone-berserk/>

Из древнейшей истории Скандинавии известны предметы быта с изображением *«грибных мотивов»*, но это отголоски культа, по всей вероятности, *полностью исчезнувшего* не менее, чем за 500 лет до начала эпохи викингов.



Символика мухомора: христианство

The Sacred Mushroom and the Cross: A Study of the Nature and Origins of Christianity Within the Fertility Cults of the Ancient Near East (1970)



*Джон Марко
Аллегро (1923 –
1988)*



Английский археолог,
исследователь свитков
Мертвого моря.
Книга «Священный гриб
и крест» принесла ему
популярность, но
разрушила карьеру.

Д. Аллегро: *«Кое-кто обвинит меня в богохульстве».*

Аллегро выводил христианство из древних культов плодородия, в ритуалах которых практиковалось применение энтеогенов для познания воли бога и полагал, что *сходные практики существовали в раннем христианстве, и к ним возвращались позднее, в XIII и XVIII вв.*

По мнению Аллегро, Христос — персонаж, вымышленный ранними христианами под влиянием энтеогенов.

Вокруг книги мгновенно разыгралась настоящая истерия, ее называли *«вероятно единственной совершенно курьезной книгой по истории христианства, написанной ученым»*

(Ф. Дженкинс).

Тем не менее, в 2009 г. вышло *40-е издание.*



«За тысячи лет до появления христианства существовали тайные культы поклонения священному грибу - Amanita muscaria - который, в силу разных причин (форма и психоактивное действие) должен рассматриваться как символ Бога на земле».

«Когда секреты были утрачены, появились письменные источники, где знание было закодировано в сказочных преданиях».

«Это основа Нового Завета, в нем изложены ритуалы и правила поклонения священному грибу верными».

«Наиболее распространенные семитские названия гриба – пуптр (араб.), питра (арам.) отображены в Новом Завете в виде имени Петр – вымышленного ученика никогда не существовавшего Христа».

То, что Петр – держатель ключей от врат рая, подкрепляло эту гипотезу.

Сатана – имя возводится к греч. сетанион – обозначение луковицы или гриба (?).



Символика мухомора: христианство

Фрески часовни *Пленкуро* (Франция, XIII в.), с изображенными на них «грибными деревьями», по мнению Аллегро, отражают ритуальное поедание мухомора – аналог Причастия.

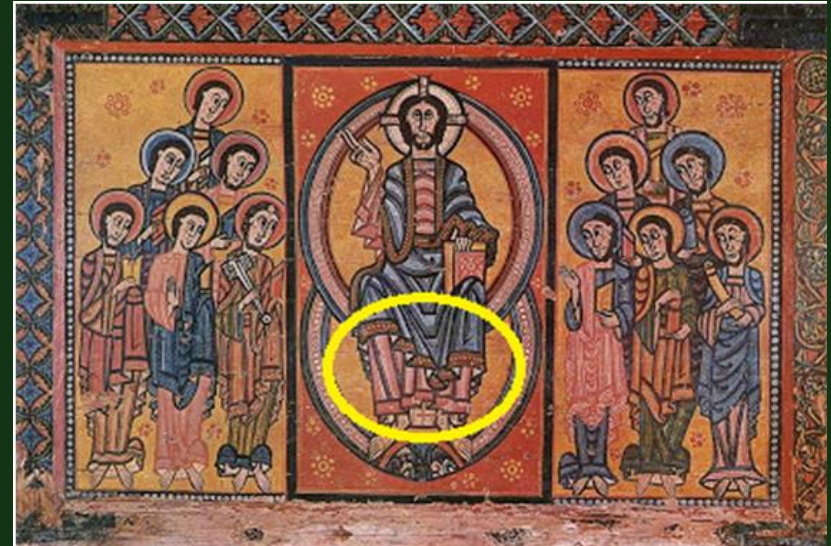
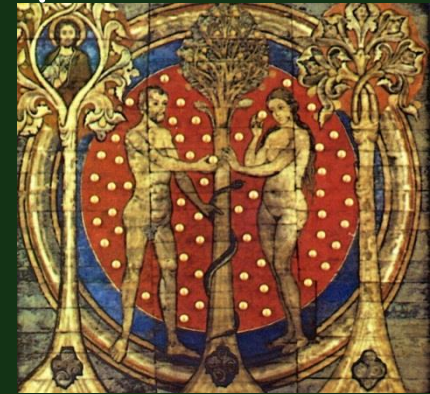


Э. Панофски, историк искусств, в переписке с Уоссоном, дал фреске такую оценку: «... растение на фреске не имеет ничего общего с грибами ... сходство с Amanita muscaria чисто случайное. Это пример провинциального варианта изображения стилизованного древа познания, принятого в Романском и раннем Готическом стилях, который исследователи называют «грибным» (нем. Pilzbäum). Изображение восходит к схематизированному рисунку сосны в раннем христианстве, а его промежуточные этапы неизвестны микологам...».

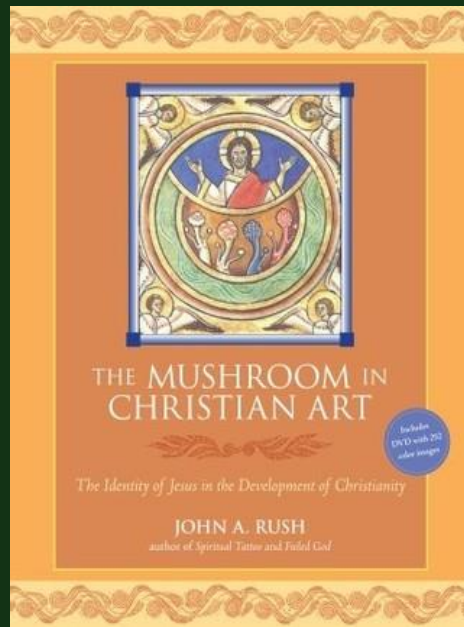
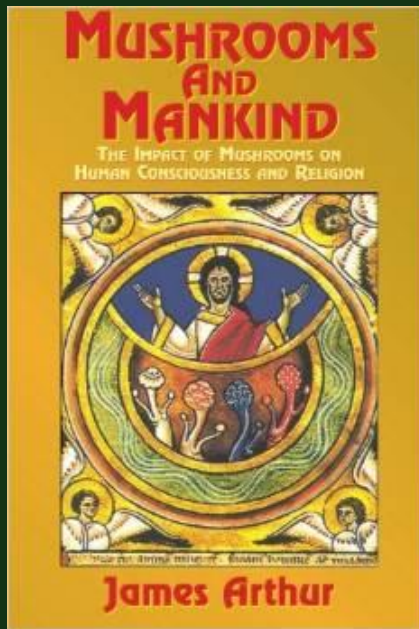
**«Грибные» деревья Таиланда
(вверху) и Сокотры**



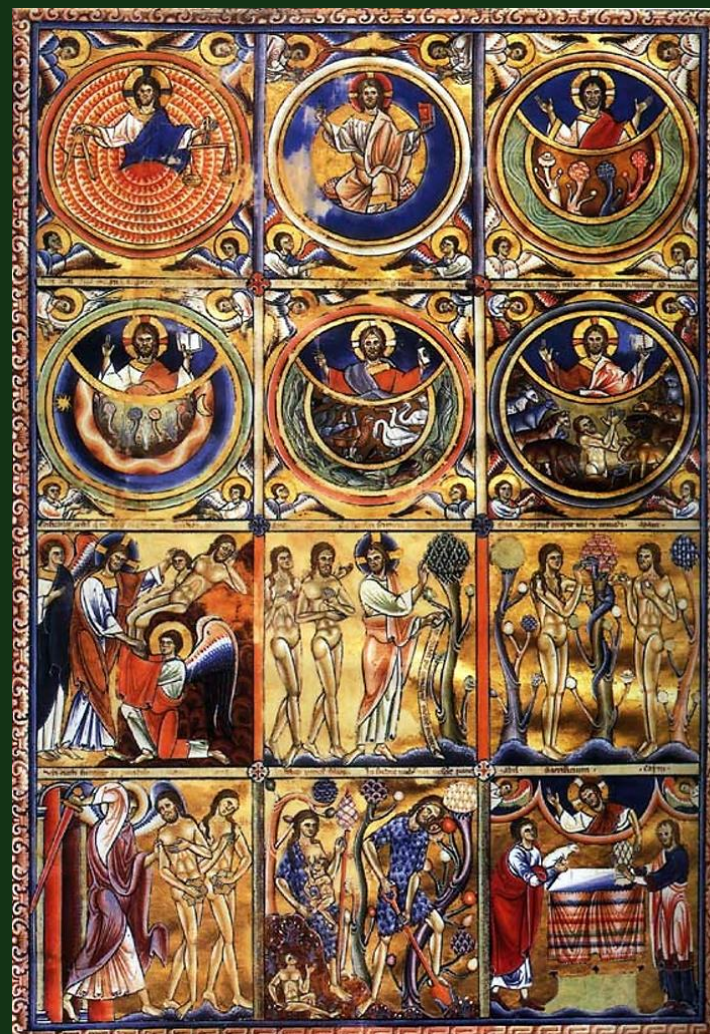
Символика мухомора: христианство



Символика мухомора: христианство



*Книги Д. Артура и Д. Раша –
продолжателей идей Д. Аллегро*



James Arthur, «*Mushrooms and Mankind*»:

рождественские открытки с красным мухомором, рождественское дерево, персона Санта Клауса и даже одеяния католических кардиналов имеют прямую связь с *культom мухомора*. Артур приводил такие *аргументы* как:

- связь мухомора с рождественским деревом сосной и оленями, на которых ездит Санта-Клаус;
- сюжет полета (*fly-agaric* – мухомор);



James Arthur, «*Mushrooms and Mankind*»:

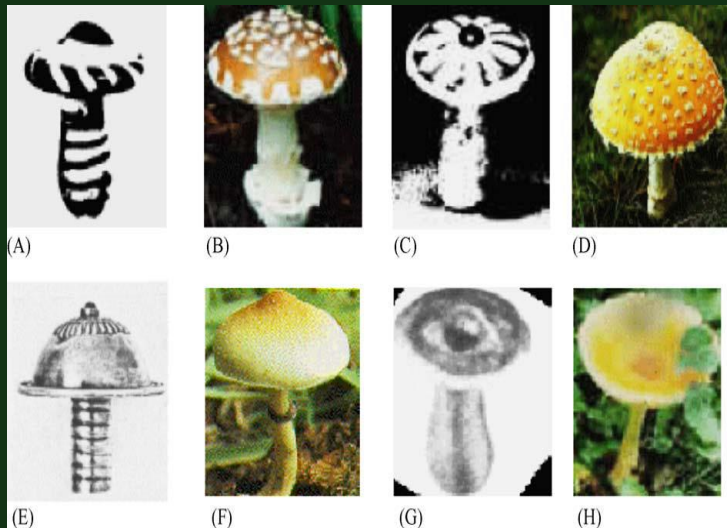
- аллегория гриба как непорочного зачатия (гриб размножается «без семени»);
- замещение Св. Николаем ниши, ранее занимаемой в России шаманами;
- цвета одежды Санта Клауса.





Интересна связь мухомора с *трубочистами*, также перемещавшимися по дымоходам — *гриб* был эмблемой их *гильдии* в Центральной Европе.

Символика мухомора: Египет



*Серьги (XV – XIV вв. до н.э) и
сходные по форме плодовые тела
различных видов мухомора*

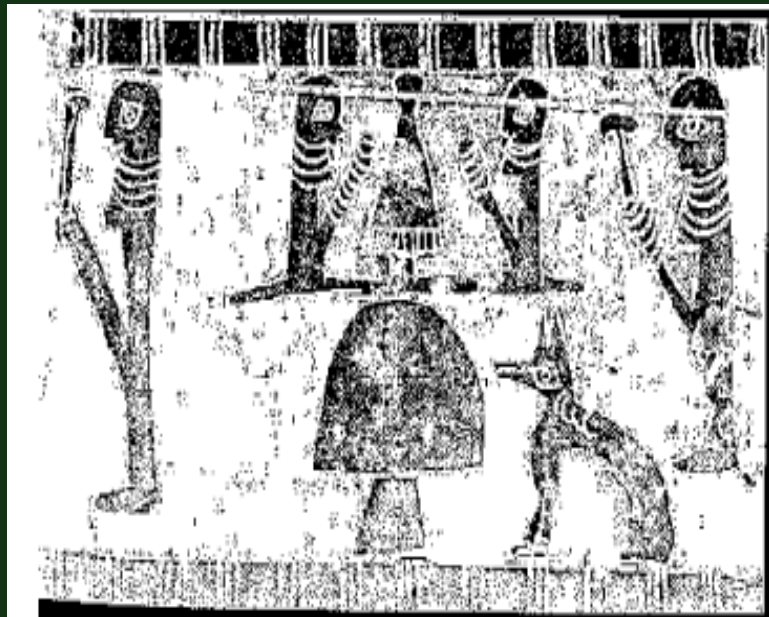


*Гриб и змей,
символ Озириса*



*Озирис в «грибной»
позе, рядом фото
мухомора*

Символика мухомора: Египет



*Божество Унуат в виде
собаки, указывающее на гриб
Озириса*

Berlant, 2005: все эти аналогии не были выявлены ранее в силу «зашоренности» исследователей и следованию ими канонам, в силу почти повсеместного запрета на употребление психоактивных грибов, а также потому, что теория рождения религии из психоделического опыта принижает ее в глазах ученых.

Символика мухомора в прочих странах

Венера Виллендорфская – примордий мухомора?

Статуэтка женской фигуры из известняка, 11 см выс., обнаруженная в одном из древних захоронений близ местечка Виллендорф в Вахау, Австрия, в 1908 г., изготовлена примерно в 24-22 тысячелетии до нашей эры.

Свое название получила в шутку, вероятно, является древним символом плодородия.



Сома / хаома / амрита
индоевропейцев
Амброзия (пища богов) греков и
египтян
Св. Грааль в христианстве
Древо плода познания
Золотое руно аргонавтов
Библейская манна и хлеб
Источник «живой воды»
Космическое яйцо
Философский камень алхимиков
Плоть Бога / Иисуса

Символика мухомора,
итоги:
«Бог с множеством лиц»



Молот Тора
Эликсир
бессмертия
Пернатый змей
индейцев
Феникс
Ключ Нила (крест
Египта)
Рудра – красный
бог лесов
Колонна Озириса,
глаз Гора
Мировое Древо



Символика мухомора,
итоги:
«Бог с множеством
лиц»



Психоделическая революция и движение хиппи

Война во Вьетнаме (1957 – 1975) – один из крупнейших военных конфликтов второй половины XX в. Начавшись как гражданская, она вовлекла ряд стран Юго-Восточной Азии. На стороне Южного Вьетнама в войне участвовали *США*, вмешавшиеся в конфликт в 1961 г. Потери США непосредственно в войне составили 58 тыс. чел. погибшими и свыше 300 тыс. ранеными. После ее окончания наблюдались массовые (по некоторым оценкам до 100 тыс. чел.) самоубийства ветеранов и отмечались многочисленные психические расстройства. Особенно велики были потери среди выходцев из штата *Калифорния*.

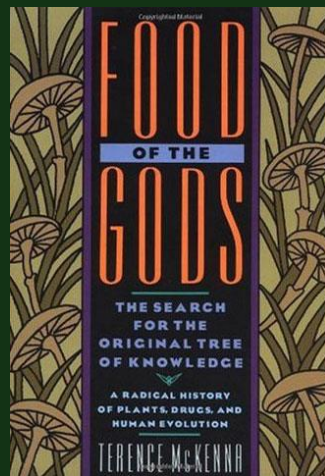


В 1960-х гг. в Америке, изначально в Калифорнии, зародилось движение *хиппи*, возникшее как антивоенный протест молодежи. Оно произвело настоящую революцию в культуре, мировосприятии и психологии молодых людей Америки и Европы того времени.

Одной из сторон идеологии *хиппи* был *отказ* от государственного строя и *обращение* к тайным знаниям древности, а также попытки *расширения* сознания, в том числе, путем использования *психоделиков*.



Теренс Маккенна: теория «обдолбанной обезьяны»



Теренс Маккенна (1946 – 2000)

*Т. Маккенна предложил свою эволюционную теорию (**stoned ape theory**): применение человекообразными обезьянами психотропных веществ привело к развитию речи, а впоследствии цивилизации и культуры. Когда грибы, в силу изменения климата, исчезли из рациона людей, произошел обратный откат к «дикости» и «первобытному» образу жизни.*

1992 г. – Food of the Gods: The Search for the Original Tree of Knowledge

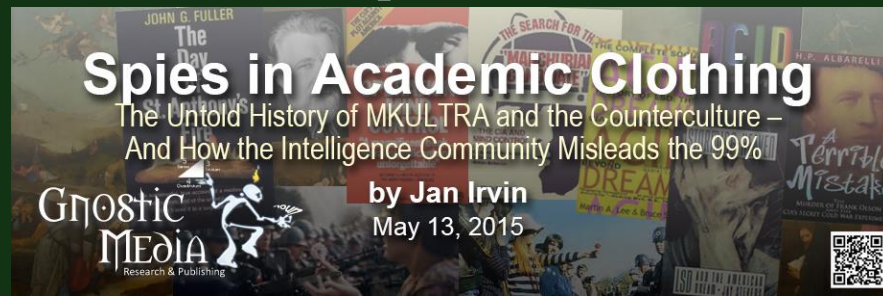
Психоделики и общество

Существует мнение, что интерес к психоделикам в Европе и США середины XX в. носил не случайный характер. Первая публикация Уоссона о своем опыте именно в газете Times, принадлежащей империи медиамагната Генри Люса, дали поводы заподозрить намеренный вброс информации для максимально широкого круга читателей.

*Журналист Ян Ирвин (Jan Irvin) подозревает прямую причастность деятельности Уоссона к программам ЦРУ **MKULTRA** и прочим, направленным на «промывку мозгов».*

[http://www.gnosticmedia.com/
SpiesinAcademicClothing_MKULTRA](http://www.gnosticmedia.com/SpiesinAcademicClothing_MKULTRA)

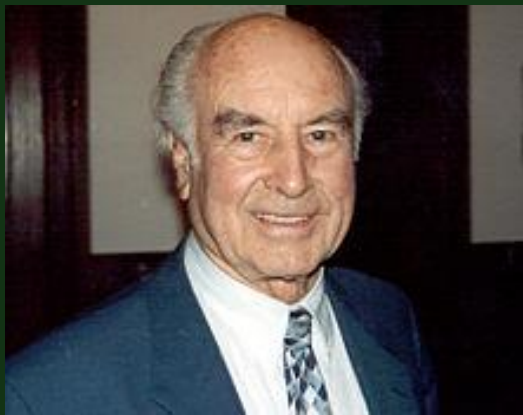
Клэр и Генри
Люс



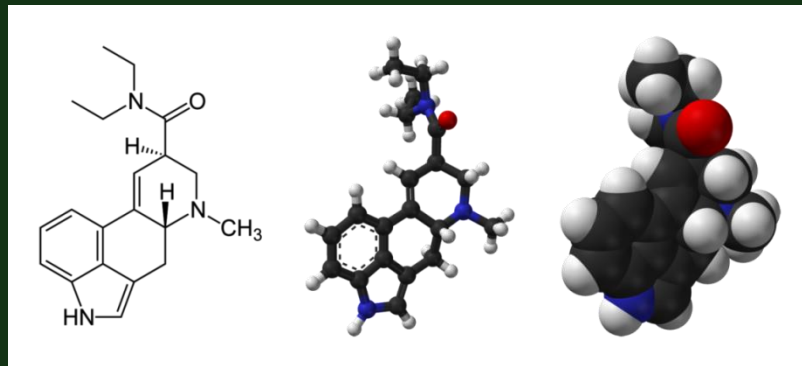
Психоделики и общество: ЛСД

1938 г.: Альберт Хофманн (Швейцария, фармакологическая компания *Sandoz*) на основе эргоалкалоидов спорыньи синтезировал препарат **LSD -25** (*lysergic acid diethylamide*) и приступил к изучению его свойств вначале на собственном опыте.

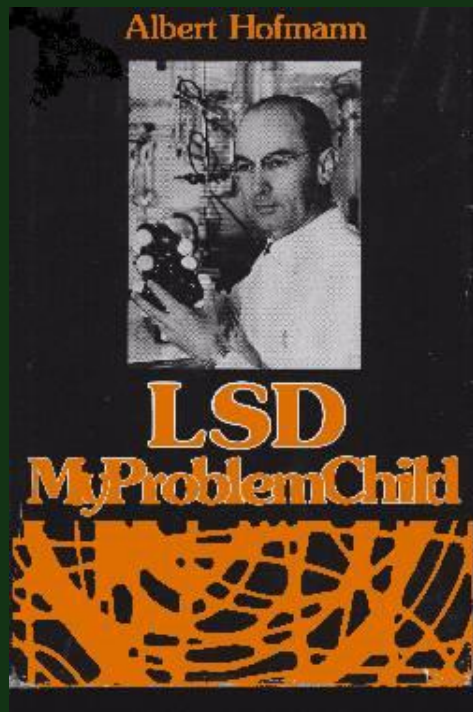
Он интересовался техниками расширения сознания, и именно это привело его к карьере химика-фармаколога.



Альберт Хофманн (1906 – 2008)



*LSD -25 – диэтиламид
лизергиновой кислоты*



*ЛСД: мой
трудный
ребенок (1983)*

Психоделики и общество: ЛСД

Альберт Хофманн впервые принял ЛСД как средство от головной боли, но вскоре проявились такие симптомы как головокружение и беспокойство. Этот день в 1943 г. получил известность как «день велосипеда», т.к. исследователь испытал психоделический опыт в виде оптического образа звука и ощущения очень высокой скорости езды, возвращаясь на велосипеде домой.

Врач не обнаружил у него отклонений, но затем Хофманн испытал ощущение одержимости демонами и счел свою соседку ведьмой.

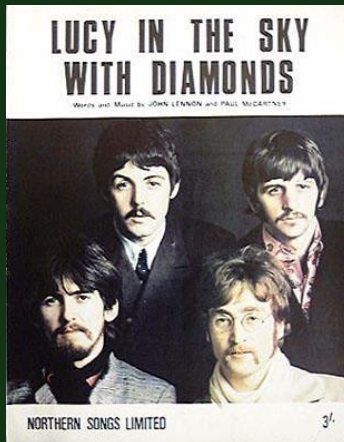
«Намеренный вызов мистических переживаний, в частности, при помощи ЛСД и подобных галлюциногенов, по сравнению со спонтанным визионерским опытом, влечет за собой опасности, которые нельзя недооценивать. Практикующие должны принимать во внимание некоторые эффекты этих веществ, а именно их способность влиять на наше сознание, на самую глубинную суть нас самих.

История ЛСД на сегодняшний день достаточно демонстрирует катастрофические последствия, которые могут наступить, когда глубина его эффектов недооценивается и это вещество воспринимается как наркотик, который можно принимать ради удовольствия. Неправильное и неуместное использование сделало ЛСД моим трудным ребенком» (Хофманн, 1983).

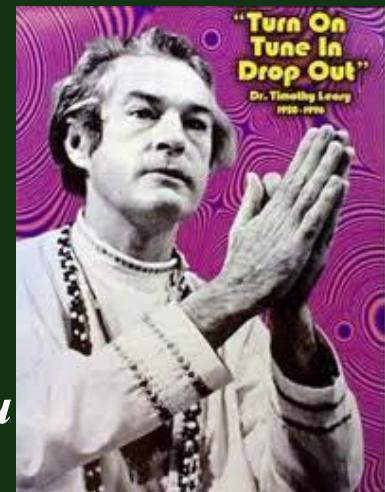
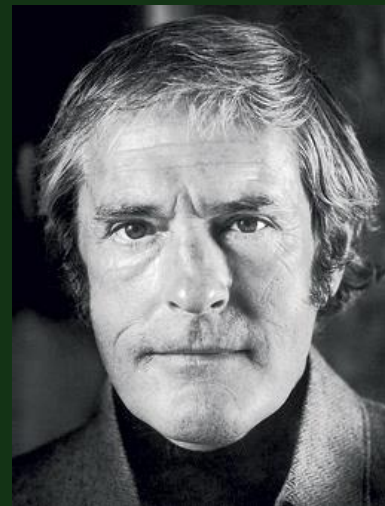
Первые 20 лет ЛСД легально рассылали для исследований, в частности, изучения природы шизофрении и перспектив ее лечения.

В 1960-х *Тимоти Лири*, психолог, профессор Гарварда, проводил массовые эксперименты с участием студентов. Эти опыты сделали его одиозной фигурой, «совратителем молодежи», и в итоге привели к запрету ЛСД и прочих психоделиков. Лири уехал в Индию, пожертвовав карьерой, и продолжил изыскания в кругу учеников.

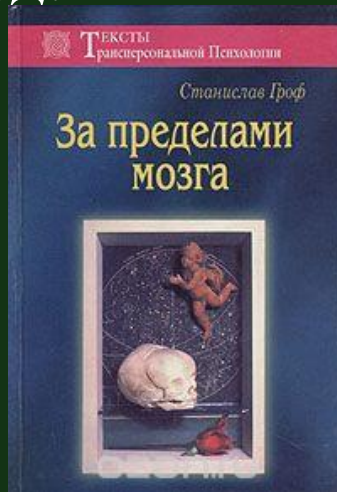
В названии известной песни Beatles многие усмотрели намек. Леннон объяснял название рисунком сына, но впоследствии Маккартни признал роль ЛСД



Тимоти Лири
(1920 – 1996)



Станислав Гроф, американский психолог и психиатр, основатель *трансперсональной* психологии (опыта работы с измененными состояниями сознания). Как психолог разрабатывал идеи *перинатального* уровня сознания (переживание опыта рождения и смерти). Считал, что опыт *внутриутробного* развития накладывает отпечаток на всю дальнейшую жизнь человека и устанавливал его содержание посредством *экспериментов с ЛСД*.



**Станислав
Гроф (род.
1931)**

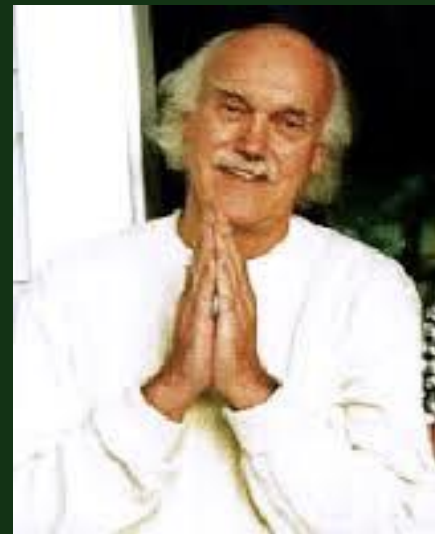
Психоделики и общество: ЛСД

- *ЛСД* усиливает возбуждение в *коре головного мозга*, возможно увеличивая приток сенсорной информации из *таламуса*, зоны, отвечающей за поступление и перераспределение информации.
- Как это связано с *психоделическим опытом*, заключающимся в видениях и усилении склонности к творчеству — полностью не выяснено, хотя показана роль 2A серотонинового рецептора (Schmid, 2014; Schmidt et al., 2017).
- **Показано** эффективное применение для снижения болевых ощущений у онкобольных на финальных стадиях, свойства антидепрессанта, усиление «позитивного настроения» — открытости и доверия к окружающим.
- Наблюдается всплеск исследовательского интереса, развенчаны мифы о токсичности при соблюдении дозировок (Nichols, Grob, 2018).

В большинстве стран, включая Россию, препарат запрещен как наркотик.

Психоделики и общество: псилоцибин

«Психоделический клуб Гарварда» проводил изучение в том числе, действия *псилоцибина*. *Тимоти Лири* и *Рам Дасс* (Ричард Алперт) невольно посодействовали запрету на псилоцибин в США в 1968 г. Основными поводами к запрету служили неуведомление студентов о проводимом эксперименте, а также религиозный скандал, связанный с употреблением грибов студентами-богословами в часовне (эксперимент «Страстная пятница»), но *реальной причиной* — отрицание Лири права государства на вмешательство в употребление психоделиков. Впоследствии эксперименты были продолжены уже другими исследователями, обнаружившими у псилоцибина *потенциал* для лечения депрессий, тревожных состояний и зависимостей.



*Баба Рам Дасс – Ричард
Алперт (род. 1931)*

Псилоцибин сейчас

Признана низкая токсичность соединения, даже в официальной медицинской статистике (*Amsterdam et al., 2011*). **Опасность** представляет паника и тревога, побуждающая совершать опасные для собственной жизни поступки, сопровождающееся агрессией возбуждение, возникающее в результате воздействия в больших дозах на *норадреналиновые* рецепторы, и очень различное действие на разных людей.

Искажение зрительного восприятия, вероятно, связано, с продемонстрированным снижением интенсивности взаимодействия между нейронами различных зон коры мозга.

Медицинский потенциал – в качестве болеутоляющего и антидепрессанта.

Лечение зависимостей – пока еще слишком мало данных, чтобы судить об этом уверенно.

В большинстве стран, включая Россию, запрещен как наркотик.