**Межфакультетский учебный курс**

**РЫНОК, ДЕНЬГИ, КАПИТАЛ В XXI ВЕКЕ (что должен знать каждый о современной экономике)**

**MARKET, MONEY, AND CAPITAL IN THE XXI CENTURY (what everyone should know about the modern economy)**

**АВТОРЫ КУРСА:**

**Бузгалин Александр Владимирович**, доктор экономических наук, профессор кафедры политической экономии экономического ф-та МГУ имени М.В. Ломоносова, визит-профессор Кембриджского и Пекинского университетов, е­mail: [buzgalin@mail.ru](mailto:buzgalin@mail.ru)

**Колганов Андрей Иванович**, доктор экономических наук, профессор, зав. лабораторией сравнительных исследований социально-экономических систем экономического ф-та МГУ имени М.В. Ломоносова, е­mail: [onaglo@mail.ru](mailto:onaglo@mail.ru)

**Павлов Михаил Юрьевич**, кандидат экономических наук, доцент кафедры политической экономии экономического ф-та МГУ имени М.В. Ломоносова, е­mail: [1tm@mail.ru](mailto:1tm@mail.ru)

**Барашкова Ольга Владимировна**, магистр экономики, н.с. философского факультета МГУ имени М.В. Ломоносова, е­mail: olga\_barashkova@mail.ru

*Проф. А.В. Бузгалин и проф. А.И. Колганов,* – российские ученые, широко известные за рубежом как представители школы постсоветского критического марксизма; авторы более 400 работ, многие из которых переведены на английский, немецкий, французский, китайский, японский и др. языки, в том числе учебные пособия и монографии по проблемам сравнительного анализа социально-экономических систем, развития мировой экономики, постсоветcкой экономики и др. Сокращенная версия фундаментальной двухтомной монографии А.В. Бузгалина и А.И. Колганова «Глобальный капитал» (М., 2015) в 2017 г. принята к публикации на английском языке в издательстве Manchester University Press (London, UK). А.В. Бузгалин и А.И. Колганов – авторы учебника ««Классическая политическая экономия: Современная марксистская версия» (М., 2018), который является первым русскоязычным изданием, дающим целостную характеристику современных экономических отношений в исторической ретроспективе на базе развития методологии классической политической экономии. *Доц.* *М.Ю. Павлов* преподавание на экономическом факультете МГУ сочетает с практической деятельностью в качестве консультанта российских компаний, работающих в области инновационного бизнеса, высоких и интеллектуальных технологий, в частности, им разработана сетевая модель реализации инноваций – банк знаний по инновациям и биржа идей. Н.с. *О.В. Барашкова* – магистр экономики, н.с. философского факультета МГУ имени М.В. Ломоносова, автор серии статей по вопросам политико-экономической теории, включая проблемы неравенства, отношений «центра» и «периферии», соавтор ряда учебных программ по политической экономии и другим курсам, читаемым в МГУ имени М.В. Ломоносова, соавтор учебника «Классическая политическая экономия».

**Трудоемкость:** 28 аудиторных часов.

**Итоговая аттестация:** зачет

**Целевая аудитория:** студенты МГУ. Знание основ экономической теории не требуется.

**АННОТАЦИЯ**

Курс представляет собой обновленную и дополненную версию одноименного межфакультетского курса, прочитанного в осеннем семестре 2018-2019 уч. г. и вызвавшего большой интерес слушателей (в текущей версии курса добавлены ряд тем и вопросов, а также новые источники, опубликованные за время, прошедшее с прочтения первой версии курса). Курс дает вводное представление о глобальной экономике эпохи креативной революции. Анализируются и систематизируются основные противоречия, вызываемые дисконтентами глобализации и неравномерностью технологических сдвигов, и в частности – процессов цифровизации, развития индустрии 4.0 и интернета вещей. Раскрываются социально-экономические условия и последствия этих процессов.

В центре внимания – новая природа рынка, денег и капитала, изменяющихся под влиянием технологических и социально-экономических трансформаций. Главными акторами рынка становятся сети корпораций, главными результатами – информация, брэнды и тренды; деньги становятся продуктом виртуального финансового капитала; источниками накопления капитала становятся интеллектуальная и иные виды ренты, а капитал реального сектора подчиняется финансовому.

Курс акцентирует внимание на характеристиках основных акторов современной экономики и на тех трансформациях, которые претерпевает современная экономика, на ее реальных противоречиях и проблемах. Авторы курса уделяют особое внимание дискуссиям, аргументам и контраргументам ведущих ученых и эконом-политиков по рассматриваемым в курсе проблемам.

Задача курса – раскрыть основные характеристики и помочь понять закономерности социально-экономического устройства современного мира.

Курс опирается на обобщение большого эмпирического материала, накопленного авторами в процессе чтения курсов «Экономические трансформации в современном мире», «Сравнительный анализ экономических систем», «Политическая экономия», «Креативная экономика», лекционных курсов в университетах Кембриджа, Пекина, Массачусетса и мн. др.

*В рамках деловых игр* курс предусматривает обсуждение ряда актуальных проблем и выработку навыков аргументации своей позиции.

Основой *сдачи зачета* является участие в интерактивных диалогах в течение семестра и/или подготовка реферата (участие в подготовке коллективного проекта) по одной из тем курса.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**Тема 1. Тотальный рынок и рынок симулякров**

Тотальный рынок сетей и глобальный капитал: свобода, демократия и пределы частной собственности. Конкуренция и/или манипулирование потребителем? (лекция, 2 часа)

**Тема 2. Деньги как продукт виртуального фиктивного капитала. Финансиализация**

Стоимость, ценность и богатство в экономике XXI века. Современная политэкономия финансиализации («Социальная теория накопления» и/или Пол Кругман) (лекция, 2 часа)

**Тема 3. Креативный работник: homo creator, наемный работник или фрилансер?**

Творческий человек (homo creator): ценности и мотивы. Самоценность труда, новое соотношение свободного и рабочего времени, система мотивации и ценностей. Homo creator vs. homo economicus: к критике «общества потребления» и экономики симулякров. Анатомия эксплуатации креативного работника: прибавочная стоимость и/или интеллектуальная рента? Ричард Флорида, Алан Фримен и не только (лекция, деловая игра, 4 часа)

**Тема 4. Человеческий и социальный капитал**

Значения концепций человеческого и социального капитала в объяснении роли человека в экономике. Противоречия природы и функциональной роли социального и человеческого капитала (лекция, 2 часа)

**Тема 5. Интеллектуальная частная собственность: роль в экономике XXI века**

Интеллектуальная собственность: монополизация интеллектуальных продуктов и ноу-хау. Аргументы в пользу приоритетного развития частной и всеобщей интеллектуальной собственности. По ту сторону интеллектуальной частной собственности: викиномика и теория общественных благ (лекция, деловая игра, 4 часа)

**Тема 6. «Все для всех и бесплатно»: общественный сектор в экономике XXI века**

Основы функционирования и роль общественного сектора в современной экономике. Кто в современной экономике способен создавать принципиально неограниченные блага, которые могут быть доступны каждому? Аргументы в пользу частичной реализуемости положения «все, что можно раздавать не теряя, не должно ни продаваться, ни нормированно распределяться» в современной экономике (лекция, 2 часа)

**Тема 7. Конец глобализации? (российская экономика в условиях торговых войн и санкций)**

Противоречия глобализации: глобализация и локализация. Торговые войны 2010-х и формирование многополярного мира. Глобальные игроки и национальные государства: геополитэкономическая характеристика. Российская экономика в условиях борьбы за национальный суверенитет: проблемы экономической безопасности. Россия между Западом и Востоком: проблемное будущее евразийской интеграции (лекция, 4 часа)

**Тема 8. От пролетариата и буржуазии к прекариату и креативному классу? (технологические и экономические трансформации: влияние на обновление социальных структур).**

Изменения содержания труда, рынка и капитала и их влияние на трансформации социальных структур. Прекариат: особенности возникновения, роль в современной экономике. Пролетариат: класс прошлого или будущего? Креативный класс: специфические черты, роль в экономике. (лекция, 2 часа)

**Тема 9. Политэкономия богатства, бедности и неравенства: специфика XXI века**

Богатство и бедность в (де)глобализирующемся мире. Социально-экономические основы глобального неравенства. Мировые тренды неравенства: к критике «Капитала в XXI веке» Т. Пикетти. Структура глобального неравенства: неравенство в доступе к ресурсам, неравенство доходов, неравенство качества жизни. Особенности распределения богатства и социального неравенства в России (лекция, 2 часа)

**Тема 10. От мирового финансово-экономического кризиса и «новой нормальности» к эко-социо-гуманитарно-ориентированному развитию?**

Первый мировой кризис XXI века: природа и причины. «Новая нормальность»: стагнация как устойчивый тренд? Развитие, а не рост: содержание и условия реализации экологических, социальных и гуманитарных приоритетов социально-экономического развития (лекция, 2 часа)

**ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ**

1. Тотальный рынок сетей: основные характеристики и участники.
2. Стоимость, ценность и богатство в экономике XXI века.
3. Финансиализация: основные характеристики, причины и последствия
4. Творческий человек (homo creator): ценности и мотивы.
5. Homo creator vs. homo economicus.
6. Особенности эксплуатации креативного работника.
7. Значения концепций человеческого и социального капитала в объяснении роли человека в экономике.
8. Противоречия природы и функциональной роли социального и человеческого капитала
9. Аргументы в пользу приоритетного развития частной и всеобщей интеллектуальной собственности.
10. Основы функционирования и роль общественного сектора в современной экономике.
11. Противоречия глобализации: глобализация и локализация.
12. Торговые войны 2010-х и формирование многополярного мира.
13. Глобальные игроки и национальные государства: геополитэкономическая характеристика.
14. Российская экономика в условиях борьбы за национальный суверенитет: проблемы экономической безопасности.
15. Евразийская интеграция: проблемы и перспективы.
16. Изменения содержания труда, рынка и капитала в 21 веке и их влияние на трансформации социальных структур.
17. Прекариат: особенности возникновения, роль в современной экономике.
18. Креативный класс: специфические черты, роль в экономике.
19. Мировые тренды неравенства (анализ с привлечением выводов работ Т. Пикетти, Дж. Стиглица и др.).
20. Структура глобального неравенства: неравенство в доступе к ресурсам, неравенство доходов, неравенство качества жизни.
21. Особенности распределения богатства и социального неравенства в России.
22. Первый мировой кризис XXI века: природа и причины.
23. «Новая нормальность»: стагнация как устойчивый тренд?
24. Рост и развитие: содержание и условия реализации экологических, социальных и гуманитарных приоритетов социально-экономического развития.

**РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА**

Антипина О.Н. (2019). Сколько стоит цифра? О природе цены благ в цифровой экономике // Общественные науки и современность. № 5. С. 5–16.

Антипина О.Н. (2013). Каково будущее рыночной экономики? (О книге Джастина Ифу Линя the quest for prosperity) // Вопросы экономики. 2013. № 9. С. 150–160.

Белянова А.М., Кайманаков С.В. (2015). Интеграционные процессы на постсоветском пространстве // Вестник Московского университета. Серия 6: Экономика. № 1. С. 108–119.

Глазьев С.Ю. (2018). Новый мирохозяйственный уклад. Модель для сборки // Научные труды Вольного экономического общества России. Т. 210, № 2. С. 240–246.

Гринберг Р.С. (2017). Глобальные процессы: поиски новых экономических моделей как ответ на вызовы ХХI века // Материалы ежегодных Моисеевских чтений. Т. 5. С. 13–21.

Гринберг Р.С. (2017). Экономика мира и Hоссии: тренды, шансы, риски // Экономическое возрождение России. № 1. С. 17–21.

Лэйн Д. (2016). «Пост-капитализм» как новая экономическая система: критика // Вопросы политической экономии. № 3. С. 8-21.

Моросанова А.А., Мелешкина А.И. (2017). Влияние пиратства и технической защиты результатов интеллектуальной деятельности на общественное благосостояние // Вестник Московского университета. Серия 6: Экономика. 2017. № 1. С. 62–85.

Пикетти Т. (2015). Капитал в XXI веке / Пер. А. Дунаева под ред. А. Володина. М.: Ад Маргинем Пресс, 2015.

Пороховский А.А. (2019). Частные и общественные интересы как факторы развития в условиях цифровизации // Экономическое возрождение России. № 2. С. 55–61.

Пороховский А.А. (2017). Деньги: функции и роль в ХХi веке // США и Канада: экономика, политика, культура. № 12. С. 108–114.

Рифкин Дж. (2014). Третья промышленная революция: как горизонтальные взаимодействия меняют энергетику, экономику и мир в целом: пер. с англ. М.: Альпина нон-фикшн, 2014.

Стиглиц Дж. Е. (2016). Великое разделение. Неравенство в обществе, или Что делать оставшимся 99% населения? М.: Эксмо.

Толкачев С.А. (2017). Индустрия 4.0 и ее влияние на технологические основы экономической безопасности России // Гуманитарные науки. Вестник Финансового университета. Т. 7. № 1. С. 86-91.

Тощенко Ж.Т. Прекариат – новый социальный класс // Социологические исследования. 2015. № 6. С. 3–13.

Тощенко Ж.Т. Прекариат: от протокласса к новому классу. Монография / Институт социологии ФНИСЦ РАН, РГГУ. М. : Наука, 2018.

Флорида Р. (2016). Креативный класс: Люди, которые создают будущее / пер. с англ. Н. Яцюк; науч.ред. Р. Хусаинов. М.: Манн, Иванов и Фербер, 2016. [пер. с англ.издания: Florida R. The rise of the creative class revisited. New York, NY: Basic Books, 2012]

Фриман А. (2016). Сумерки машинократического подхода: незаменимый труд и будущее производства // Вопросы политической экономии. № 4. С. 37-60.

Харви Д. (2013). Мне хотелось бы разобраться в том, что происходит сегодня, ведь мир изменился // Альтернативы. № 4.

Хубиев К.А. (2018а). Инновационная экономика против наемной формы труда // Вопросы политической экономии. № 1. С. 55–62.

Хубиев К.А. (2018б). О социально - экономическом значении современной научно - технологической революции // Реформа. 2018. Т. 79, № 3. С. 6–16.

Чанг, Ха-Джун (2017). Как устроена экономика / Пер. с англ. Е. Ивченко. М.: МИФ.

Через 100 лет: ведущие экономисты предсказывают будущее / Пер. с англ. М.: Изд-во Института Гайдара, 2017 (пер. с англ. изд.: Palacios-Huerta I. (ed.) (2013). In 100 Years: Leading Economists Predict the Future. Cambridge, MA; London: The MIT Press).

Шваб К. (2018). Технологии четвертой промышленной революции. М.: Эксмо, Бомбора.

Шваб К. (2019). Четвертая промышленная революция. М.: Эксмо.

Яшина Г. Ловушка новой нормальности (обзор III Международного форума Финансового университета «Ловушка новой нормальности») // Капитал страны. Федеральное интернет-издание. 24 Ноября 2016. URL: <http://kapital-rus.ru/articles/article/lovushka_novoi_normalnosti_kak_ekonomike_rossii_izbejat_infarkta_miokarda/>

Chavagneux, Christian (2019). Thomas Piketty on capital and ideology: Ten infographics to understand inequality / The VoxEurop. 17 September 2019. Transl. from the French by Henry Bowden. URL: <https://voxeurop.eu/en/2019/capital-and-ideology-5123790>

The Economist (2019). The rise of open-source computing. Oct 3rd 2019. URL: <https://www.economist.com/leaders/2019/10/03/the-rise-of-open-source-computing>

The Economist (2019). What open-source culture can teach tech titans and their critics. Jul 20th 2019. URL: <https://www.economist.com/business/2019/07/20/what-open-source-culture-can-teach-tech-titans-and-their-critics>

The Economist (2006). Open, but not as usual. As “open-source” models move beyond software into other businesses, their limitations are becoming apparent. March 16th 2006. URL: <http://www.economist.com/node/5624944>

Feller J., Fitzgerald B., Hissam S., Lakhani K. (eds) (2007) Perspectives on Free and Open Source Software. Cambridge, Massachusetts, L., England: The MIT Press.

From the Creative Industry to the Creative Economies. Excerpt from the Creative Industry Report Switzerland 2016 / Christoph Weckerle, Roman Page, Simon Grand. Zurich, 2016. URL: <http://www.nxt-creatives.eu/userfiles/File/customfiles/from-the-creative-industry-to-the-creative-economies_20170607103949.pdf>

Howe, Neil (2016). The New Rules of the Creative Economy / Forbes URL: https://www.forbes.com/sites/neilhowe/2016/08/31/the-new-rules-of-the-creativeeconomy/#7d09b10b644b

Mellander, C., Florida, R., Asheim, B.T. and Gertler, M. (2014). The Creative Class Goes Global, Abingdon and New York: Routledge.

Piketty, Thomas (2020). Capital and Ideology / Transl.by Arthur Goldhammer. Belknap Press: An Imprint of Harvard University Press. Publication Date: March 10, 2020.

Rifkin J. (2014). The Zero Marginal Cost Society: The Internet of Things, the Collaborative Commons, and the Eclipse of Capitalism. Palgrave Macmillan, 2014.

Stiglitz, Joseph E., et al. (2019). Measuring What Counts: The Global Movement for Well-Being /​ Joseph E. Stiglitz, Jean-Paul Fitoussi, and Martine Durand. New York: The New Press.

Stiglitz, Joseph E. (2019). People, Power, and Profits: Progressive Capitalism for an Age of Discontent, 1st ed. W. W. Norton & Company.

**Доклады международных организаций по проблемам, рассматриваемым в курсе:**

Всемирный банк (2019). Доклад о мировом развитии 2019 «Изменение характера труда». Обзор. Вашингтон, округ Колумбия: Всемирный банк. URL: <https://www.vsemirnyjbank.org/ru/publication/wdr2019> (по ссылке доступна также полная версия доклада).

Доклад о человеческом развитии в Российской Федерации 2018. Человек и инновации / Под ред. С.Н. Бобылева, Л.М. Григорьева. М.: Аналитический центр при Правительстве РФ, 2018. URL: <http://ac.gov.ru/files/publication/a/19663.pdf>

Доклад о человеческом развитии в Российской Федерации 2017. Экологические приоритеты для России / Под ред. С.Н. Бобылева, Л.М. Григорьева. М.: Аналитический центр при Правительстве РФ, 2017. URL: <http://ac.gov.ru/files/publication/a/15600.pdf>

Доклад о человеческом развитии 2015. Труд во имя человеческого развития / Пер. с англ.; Программа развития ООН. М.: Издательство «Весь Мир», 2016.

Индексы и индикаторы человеческого развития Обновленные статистические данные 2018. / Пер. с англ.; Программа развития ООН. URL: <http://hdr.undp.org/sites/default/files/2018_human_development_statistical_update_ru.pdf>

UNCTAD (2019). Digital Economy Report 2019. Value Creation and Capture: Implications for Developing Countries. URL: <https://unctad.org/en/PublicationsLibrary/der2019_en.pdf>

UNCTAD (2018). Creative Economy Outlook: Trends in international trade in creative industries 2002–2015. Country profiles 2005–2014. URL: <https://unctad.org/en/PublicationsLibrary/ditcted2018d3_en.pdf>

OECD (2016). OECD Digital Economy Papers. No. 260. New Forms of Work in the Digital Economy. <https://doi.org/10.1787/5jlwnklt820x-en>

OECD (2019). OECD Digital Economy Papers. No. 277. Determinants and impact of automation. An analysis of robots' adoption in OECD countries. <https://doi.org/10.1787/ef425cb0-en>

OECD (2019). OECD Digital Economy Papers. No. 273. Vectors of digital transformation. <https://doi.org/10.1787/5ade2bba-en>

**Работы авторов курса, рекомендованные для углубления знаний по проблематике курса:**

Бузгалин А.В., Колганов А.И. (2019). Глобальный капитал. В 2-х тт. Т. 1. Методология: По ту сторону позитивизма, постмодернизма и экономического империализма (Маркс re-loaded). Т. 2. Глобальная гегемония капитала и ее пределы («Капитал» re-loaded). Изд. 5-е. М.: ЛЕНАНД. Т. 1. 656 с. Т. 2. 888 с. (предыдущие издания – М., 2015, 2018).

Бузгалин А.В., Колганов А.И. (2019). Трансформации социальной структуры позднего капитализма: от пролетариата и буржуазии к прекариату и креативному классу? // Социологические исследования. № 1. С. 18–28.

Бузгалин А.В., Колганов А.И. (2017). О стратегии опережающего развития России // Проблемы теории и практики управления. № 7. С. 34–50.

Бузгалин А.В., Колганов А.И. (2011). Социальный капитал: клей, обеспечивающий устойчивость позднего капитализма, или гексоген в его основании?» // Общественные науки и современность. № 3.

Бузгалин А.В. (2018). Закат неолиберализма (к 200-летию со дня рождения Карла Маркса) // Вопросы экономики. № 2. С. 122–141.

Бузгалин А.В. (2017). Креативная экономика: частная интеллектуальная собственность или собственность каждого на все? // Социологические исследования. № 7. С. 43‑53.

Колганов А.И., Бузгалин А.В. (2014). Реиндустриализация как ностальгия? Теоретический дискурс // Социологические исследования. № 1. С. 80–94.

Павлов М.Ю. (2012). Инновационное развитие экономики: от Хомстед-акта до электронных коттеджей и викиномики // США и Канада: Экономика, политика, культура. №. 12. С. 49-60.

Павлов М.Ю. (2013). Экономика нанотехнологий. М.: Изд-во Московского университета.

Павлов М.Ю. (2016). Формирование и использование творческого потенциала человека в экономике, основанной на знаниях [Электронное издание]. М: Экономический факультет МГУ имени М.В. Ломоносова.

Павлов М.Ю. (2018). Креативная экономика: как остановить утрату знаний // Социологические исследования. № 3. С. 144–148.