**Тема 10. (4) Дружба**

***Личностно-непосредственное общение и его особенности***

Определение дружбы можно сформулировать следующим образом. ***Дружба*** - это бескорыстные личные взаимоотношения между людьми, основанные на любви, доверии, искренности, взаимных симпатиях, общих интересах и увлечениях. Это избирательно-личностные отношения, они признаются величайшей нравственной и социальной ценностью, причем, настоящая дружба - ценностью весьма редкой. Представление о дружбе исторически изменялось, со временем она приобрела вид личных, индивидуальных и добровольных отношений. Проницательные наблюдения о дружбе мы находим у Аристотеля, Цицерона, Августина и других мыслителей. Словом, со времен Античности и до XIX века дружба была важной в философии темой.

***Представления о дружбе в Античности***

Многие исследователи предполагают, что культура Древней Греции не знала дружбы в той форме, которая известна нам. Для обозначения близких, интимных отношений в Древней Греции существовало несколько терминов: *xenos, philos, betairos.*

Слово *philos* («друг») является местоимением по своему происхождению и имеет значение обладания - ***«свой»***, в русском языке ему нет точного соответствия. Словом *philos* обозначали всех близких людей – от соседей до родственников. У Гомера *philos* фигурирует и как существительное, и как прилагательное, по смыслу оно более многозначно, чем современное понятие «друг». Этим словом, к примеру, назывались все те, кто жил в доме Одиссея и кого он мог считать «своими». Существовали также нормы поведения, которые предписывали, как следует, и как не следует вести себя с *philos.*

Слово *betairos* использовалось по отношению к мужчинам, зачастую оно означало отношения между членами одной группы, к примеру, между солдатами одного подразделения. Основу отношений в данном случае составляли не чувства, а действия, проявления взаимной поддержки, взаимные воинские обязательства: люди сражаются бок о бок, делят стол, постель, живут в одном шатре, - такие отношения в определенных обстоятельствах оказываются более значимыми, чем прочие связи и обязательства. Слово *xenos* означало «друг-гость», тогда как *betairos* – предположительно, «товарищ».

В то же время в «Иллиаде» рассказывается о дружбе Ахиллеса и Патрокла, одной из наиболее известных историй о дружбе времен Античности, существует и еще ряд повествований о древних греках, которые тоже были связаны крепкими узами дружбы (Геракл и Иолай, Тесей и Пирит, Орест и Пилад). Если исходить из описаний этих дружеских отношений, то можно сделать вывод, что грекам были знакомы близкие дружеские отношения, основанные на личном выборе. «Друзья, - говорил Платон, - гораздо ближе друг к другу, чем мать и отец, и дружба между ними прочнее, потому что связывающие их дети прекраснее и бессмертнее»[[1]](#footnote-1). Возможно, в дружеских чувствах Античности было и что-то специфическое, не совпадающее с современными представлениями о дружбе. Французский исследователь Ж.К. Фрэсс, например, считает, что для гомеровских героев привязанность к другому включала в себя и аспект любви к себе, что тогда эти чувства еще не противопоставлялись, в то время как у нас они различаются. Платон, сравнивая дружбу и любовь, писал, что это не столько разные чувства, сколько разные аспекты отношений - чувственный и духовный. Понятия «*philia*» и «*eros*», противоположные по первоначальному своему смыслу, в дальнейшем стали обозначать различные оттенки любви: «*eros*» - стихийную страсть, а «*philia*» - любовь-дружбу.

*Понятие дружбы у Аристотеля*

Учение Аристотеля о дружбе («Никомахова этика» (кн. 8, 9)) является первым цельным очерком философской теории дружбы как самостоятельного нравственного отношения, не совпадающего с другими видами социальных связей и эмоциональных привязанностей. Дружбу и справедливость Аристотель рассматривает в качестве особого рода добродетелей, которые он выводит из общего круга добродетелей. Каждой из остальных десяти выделенных им добродетелей противостоят две крайности. Крайностей следует избегать, а добродетель находится где-то посередине между ними, но ближе к одному из полюсов: мужество - между трусостью и безрассудной отвагой, но ближе к бесстрашию, щедрость – между скупостью и расточительностью, мотовством, но ближе к расточительству, умеренность – между невоздержанностью и бесстрастием, но ближе к бесстрастию и т.д. Справедливость и дружба, тоже являются добродетелями, но стоят особняком от этих десяти добродетелей и отличаются от них тем, что это – самые важные добродетели, к тому же не имеют крайностей. Справедливость превращает союз людей в дружеское сообщество, а дружба выступает сокровенным смыслом справедливости, она даже важнее, чем справедливость, ведь тогда, когда люди дружественно расположены друг к другу, они не нуждаются во внешнем суде, они сами устанавливают для себя, что справедливо, а что – нет.

Аристотель выделяет ***3 вида дружбы***, которые различаются по тому, ***ради чего*** *люди друг другу желают благ*. В соответствии с этим он различает: ***дружбу ради пользы, дружбу ради удовольствия и благую дружбу.***

*- дружба ради пользы*

Многие близкие отношения между людьми основаны на соображениях выгоды, успехе общего дела. Это - дружба, основанная на интересе. Дружба между политиками часто рассматривалась как способ достижения успеха в политике, расторжение такой дружбы происходит всякий раз, когда какая-либо из сторон не получает от другого того, что хотела, или получает, но не то, что было нужно.

*- дружба ради удовольствия*

Бывают такие друзья, которые общаются друг с другом только лишь потому, что их это радует, это – дружба ради удовольствия. (Современные исследователи также отмечают, что дружба составляет отдельный, обособленный источник счастья (общение с другом доставляет удовольствие)).

- *благая дружба*

Подлинной же дружбой является благая дружба, которая существует не ради чего-то иного - выгоды или удовольствия, а ради самой себя, ради самого друга. Такая дружба, без посторонних мотивов, и является ценностью сама по себе. Аристотель пишет, что истинная дружба возможна лишь на основе добра, поскольку только в этом случае нас интересует в другом человеке его личность. Никакие блага жизни не перевесят блага иметь друга. Это - благородная дружба, единственная, которая заслуживает права считаться настоящей. Дружить можно, считает Аристотель, только с равным себе. Аристотель, не представлявший себе общества без рабов, пишет: «Ни дружбы, ни права не может быть по отношению к неодушевленным предметам. Невозможна дружба и с конём или быком или с рабом в качестве раба… потому что раб – одушевленное орудие, а орудие – неодушевленный раб…» (Аристотель, соч., т. 4, с. 236).

*Цицерон и Сенека о дружбе*

Развитие представлений о дружбе и исторических канонов дружбы мы видим у Цицерона и Сенеки. В условиях классового расслоения, пропасти между богатыми и бедными, а для римского общества они были еще более характерны, чем для греческого, было важно иметь союзников. Возможность обеспечивать свои интересы возрастала вместе с количеством людей, находящихся на твоей стороне. Цицерон в связи с этим отмечает новый аспект дружественных связей: когда человек чувствует поддержку со стороны единомышленников, он ощущает себя в большей безопасности. В основе дружественных связей лежали, как правило, родственные узы. Но постепенно служебные, деловые отношения стали сближать людей порой прочнее родственных. У римлян в честь дружбы и согласия учреждается даже специальный праздник – Харистии (Charistia). Если предшественники Эпикура считали, что раб находится вне морали, то в эпикурейскую общину на равных правах входили и женщины, и рабы, что было её особенностью. «Друг, - говорил Эпикур, – это тот, кого я люблю, как себя». Как и Аристотель, Эпикур высоко ценил дружбу и возвышал ее над всеми другими связями между людьми. От пользы, считал Эпикур, она может брать начало, но дружба не сводится к выгоде. Конечно, для бескорыстной дружбы характерна готовность оказать поддержку другу, но, основанная на равенстве и единомыслии, она желанна ради самой себя, а не ради этой поддержки. Трактат Цицерона *«О дружбе. (Лелий)»* написан им как диалог между римлянином Лелием и его сыновьями. Лелий рассказывает о своем покойном друге Сципионе и называет его хорошим другом, в отличие от тех, которые только притворяются друзьями ради получения выгоды или достижения какой-то цели. Дружба скрепляется не только узами товарищества или личной привязанностью, но и лучшими *услугами* другу со стороны каждого из них. Цицерон подчеркивает, что для дружбы характерно благородство в отношениях, что она ведет к подвигу и нравственному совершенству. Он пишет: «В дружбе должен быть незыблем закон: не просить друга о бесчестных действиях и самому таковых не совершать, уступая его просьбам; ибо позорно и никак не приемлемо оправдание, если кто-нибудь сознается в действиях во вред государству, совершенных ради друга»[[2]](#footnote-2). Сенека в трактате *«Скорбь по утраченным друзьям»* вслед за Аристотелем пишет об истинной дружбе. Только тот, кто познал, как мало стоят такие друзья, которые всегда с тобой, пока дела идут хорошо, но отрекаются от тебя, как только удача от тебя отвернулась, знает цену истинной дружбе, пишет он.

***Взаимная симпатия. Приятельство. Товарищество.***

Дружбой зачастую называют любые межличностные связи, где людей объединяет симпатия друг к другу. На самом деле существует множество типов связей между людьми, поэтому для выяснения специфики дружбы как особого типа связи нужно сравнить дружбу с другими типами *неформальных отношений*. Социально-психологические и коммутативные потребности человека реализуются в дружбе, любви, товариществе. Многие отношения, которые называют дружбой, имеют мало общего с тем, что мы подразумеваем под настоящей дружбой. Франческо Альберони называет и другие виды отношений, которые иногда называют дружбой. Это - наряду с приятельством и товариществом, знакомством - коллективная солидарность, функциональные отношения, взаимоотношения на основе симпатии и дружелюбие.

*Общество друзей, или «дружбу» в компаниях* Альберониназывает ложной дружбой, псевдодружбой. Она основывается на общих увлечениях, интересах, совместных прогулках и т.д. (рыбалка, охота, баня, совместные игры за одним столом и т.д.). Людям приятно собираться вместе, общаться, эти отношения могут объединять двух или нескольких человек, но при первой же трудности эти отношения могут разрушиться.

*Будничная дружба* существует только при условии территориальной близости и включает в себя все особенности соседской дружбы. У каждого человека есть соседи или воспоминания из детства, которые связаны с дворовой дружбой: люди оказывают друг другу различные услуги, ходят вместе в школу, кино, магазин и т.д. Такую дружбу обычно подкрепляют периодически появляющиеся поводы для встреч, но, разъехавшись, люди, как правило, не испытывают особой потребности поддерживать контакты друг с другом.

*Семейная дружба.* Выражение «друг семьи» подразумевает ситуацию, когда дружат семьями, ходят друг к другу в гости. Нередко дети в семьях тоже автоматически становятся друзьями, так как их родители устраивают совместные встречи, культурно-массовые походы, во время которых сближаются и дети.

*Знакомые* – это люди, которых мы выделяем из безликой массы людей, окружающих нас. К ним можно обратиться за помощью и самим оказать им услугу. Нам могут быть знакомы их проблемы, заботы, с ними могут быть прекрасные отношения, но полного доверия, такого, какое бывает с другом, нет. Это для нас не посторонние люди, но у нас нет потребности или намерения встречаться с ними специально, а это – главный критерий для отнесения человека к категории друзей.

*Коллективная солидарность*объединяет тех людей, которые стоят на одной стороне в бою, на войне, вообще в противостоянии с общим *врагом, чужим.* К этой же форме отношений Альберони относит и политические партии, и секты, и церковные общины, и др. Здесь только две стороны – друзья или враги, свои или чужие, людей по одну сторону сплачивает противостояние другой стороне, поэтому во всех этих случаях речь идет о межколлективных взаимоотношениях, а не о межличностных. По этой же модели строятся отношения между подростками «двор на двор», между фанатами различных команд и т.п.

*Функциональные отношения* - это такие отношения, которые длятся до тех пор, пока существует общий интерес, - связи между компаньонами в бизнесе, политиками и т.д. Это разнообразные профессиональные и ролевые взаимоотношения, в которых обычно наблюдается минимум любви, эмоциональной теплоты, людей связывает только общее дело и нацеленность на результат. Это взаимоотношения между людьми, опосредованные общей целью деятельности, основой групповой солидарности является общая цель деятельности. Такой тип отношений имеет место в производственном, трудовом, учебном, воинском коллективах. В каком-то смысле эти отношения носят вынужденный характер: люди по необходимости оказались в одном коллективе, они, как правило, не выбирают сотоварищей, не всегда их связывают и взаимные симпатии. Однако ложь, конфликты, склоки, подсиживания и другие подобные инциденты делают совместную деятельность неэффективной. В функциональных отношениях могут складываться и более тесные отношения сотрудничества, товарищеские отношения.

*Товарищество* складывается между людьми в процессе их совместной деятельности на основе единства интересов, жизненных задач. Для товарищеских отношений взаимные симпатии совсем не обязательны, но взаимопонимание и слаженность в работе, а вместе с ними и успех общего дела, могут быть достигнуты только на определенной моральной основе: терпимости друг к другу, чувстве ответственности за общее дело, принципиальности, взаимопомощи, безусловной честности (И. Кон). Такие отношения исключают ложь, сплетни, подозрения, зависть. Люди систематически встречаются, хорошо друг друга знают и могут в любое нужное время оказать друг другу бескорыстную и взаимную помощь. А.С. Макаренко высказался о товариществе следующим образом: «Вопрос отношения товарища к товарищу – это не вопрос дружбы, не вопрос любви, не вопрос соседства, а это вопрос *ответственной зависимости*»[[3]](#footnote-3).

*Приятельство* – это «близкие, относительно продолжительные (стабильные) отношения между двумя или более индивидами, основанные на взаимной симпатии и свободном выборе, доверии и солидарности»[[4]](#footnote-4). Они возникают спонтанно на основе доброжелательного отношения друг к другу, благодаря общему складу психологического характера. Приятели - это хорошие знакомые, с которыми можно, встретившись, поздороваться, побеседовать, вместе где-нибудь повеселиться и т.д. В отличие от дружбы, разрыв этих отношений не вызывает особых болезненных переживаний. К. Льюис писал об этих отношениях: это еще не дружба, а как бы ее заготовка. Пока вместе - вроде бы закадычные друзья, но стоит расстаться, и уже готова замена - ничуть не хуже прежнего. Приятельские отношения могут возникать и между ровесниками, и между соседями, и между сотрудниками в деловой сфере. Эти отношения поддерживаются случайными периодическими контактами, но, как правило, при этом мы не испытываем потребности в постоянном общении с приятелем, если только не связаны с ним территориально. Основа приятельства - взаимная личная симпатия, которая выражается в доброжелательном отношении, в оказании приятелями друг другу мелких услуг, в неравнодушии, заинтересованном отношении к другому, в готовности при необходимости ему помочь. По существу, и такие связи, как «общество друзей», «будничная дружба», «семейная дружба», «знакомые», которые называет Альберони, - это тоже приятельские отношения, они отличаются только тем, на какой основе возникают. Поэтому И.С. Кон их специально не выделяет.

***Дружба*** – это наиболее тесное, длительное, разностороннее и глубокое общение, нередко это связь на всю жизнь. Для дружбы характерны тесные личные взаимоотношения и единство интересов и взглядов по различным жизненным вопросам. Она может зарождаться из отношений товарищеских, которые постепенно перерастают в личную привязанность, но чаще в дружбу перерастают приятельские отношения. В дружеских отношениях немаловажную роль играют моральные качества человека: искренность, честность, бескорыстие, верность, преданность. Друзья не обязательно должны быть подобны друг другу. Различия в характерах, наоборот, нередко усиливают взаимную привязанность, друзья часто дополняют друг друга по психотипу. В наименьшей степени на дружбу влияет фактор интеллектуального развития, совершенно спокойно может дружить ребенок и взрослый или сверстники с разным уровнем развития. Дружба – это абсолютно свободный союз двух людей, которые обладают равным достоинством.

*Юношеская дружба*

Дружеские связи в детском возрасте очень неустойчивы, детскую дружбу может разрушить любой пустяк, поскольку дети еще не обладают необходимыми коммуникативными навыками. К юношескому возрасту эти навыки уже накапливаются, формируется критическое отношение к себе, умение отделять важное от несущественного в отношениях, способность примиряться с какими-то частными недостатками других людей. Потребность в дружбе существует в любом возрасте, но особенно настоятельна она в юношестве. Дружба в юности занимает привилегированное положение, да и сама дружба понимается как нечто тотальное. От друзей в этом возрасте узнают многие важные для себя вещи, о которых по некоторым причинам человек не может узнать от взрослых. Совместное обсуждение насущных для себя жизненных вопросов – это ещё и особая форма психотерапии, поскольку так, как поймёт тебя ровесник, не поймёт никто. Собеседник-«психотерапевт» подтверждает и разделяет твои надежды, сомнения, тревоги, вместе с тобой ищет выход из затруднительных ситуаций. Эта дружба не только имеет функцию исповедания, но она еще и очень эмоциональна. Зачастую по форме это пустой разговор, но он может быть важен для человека намного больше, чем «содержательные» светские беседы о высоких чувствах. Благодаря общению со сверстниками у человека формируются осведомленность в различных вопросах, коммуникативные качества, солидарность, эмоциональная устойчивость, товарищеская взаимопомощь. В этом и заключается особая неосознаваемая функция юношеской дружбы. Очень часто в дружеские отношения в юношеской дружбе вмешивается любовь: в таком возрасте соотношение дружбы и любви представляет собой сложную проблему для друзей. Появление «второй половины» у одного из них может подавлять связь с другом, та часть эмоций, которая ранее проявлялась по отношению к другу, теперь принадлежит любимому человеку. С появлением «взрослых» проявлений дружба начинает утрачивать свои позиции, на первое место выходят другие аспекты отношений. В более зрелом возрасте формирование самосознания постепенно затухает, сфера общения и деятельности расширяется, возникают новые интимные привязанности, меняется также структура и содержание дружеского общения. Кроме юношеской, психологи выделяют еще несколько видов дружбы.

*Духовная дружба* – это дружба, главной задачей которой является взаимное обогащение и дополнение друг друга. Каждый из друзей ощущает свою непохожесть на другого и восхищается теми качествами, которые отсутствуют у него самого, друзья дополняют свой внутренний мир тем ценным, что есть у другого, это дополняет образ каждого из них, углубляет характер их индивидуальности.

*Творческая дружба* – это дружба между людьми, каждый из которых имеет свою ярко выраженную индивидуальность в творчестве. В творческой конкурентной среде не всегда складывается нормальная атмосфера, нередко там царят зависть, ревность, подсиживание и др. Дружба позволяет творческим людям (писателям, композиторам, учёным и др.) создать свой «островок безопасности» в этой агрессивной среде, благодаря чему они могут общаться, в том числе и на профессиональные темы, с родственной, понимающей душой.

Прекрасные отношения могут складываться с большим количеством людей (соседи, коллеги, знакомые), но далеко не каждый из них может стать другом. Отношение дружбы избирательно: человек выбирает именно этого человека в качестве своего друга, а не кого-то другого. Глубокое чувство «это - мой человек» может возникнуть к человеку, с которым мы могли видеться всего один-два раза, и который живет от нас очень далеко. Мы чувствуем, что только с этим человеком нам может быть психологически комфортно, только рядом с ним мы можем оставаться такими, какие есть. Если люди чувствуют друг друга, настроены на одну волну, дружба между ними может продолжаться всю жизнь, независимо от трудностей, препятствий, встречающихся у них на жизненном пути. Поэтому друзей не может быть много. Скифы даже говорили, что друзей не должно быть много, один-два, - если больше, то ты поступаешь, как распутная женщина. Дружба возникает спонтанно - в какой-то момент мы начинаем понимать, что испытываем к человеку огромную симпатию, с ним интересно вести разговор, есть общие темы для обсуждения. Если мы были знакомы с ним уже давно, то в этот момент он открывается перед нами с совершенно другой стороны, и мы смотрим на него, как будто видим его первый раз в своей жизни. Это явление Франческо Альберони назвал *встречей*. Такое чувство возникает, даже если у нас с ним разные убеждения и разный образ мыслей, более того, этот другой обязательно должен быть хоть немного иным.

Дружба – это мир отношений, где люди относятся друг к другу искреннее, сердечнее, нравственнее, чем принято обычно в мире за пределами дружеских отношений. Это модель идеального общества в мире, где общество отнюдь не идеально. Мы открываемся другу, снимаем с себя все защитную броню и предстаем перед ним совершенно беззащитными: другу можно исповедоваться, поделиться своими проблемами, спросить совет, заручиться его опекой. Друзья готовы помочь друг другу, часто даже в ущерб своим личным интересам. Когда человек чувствует верность и преданность своего друга, усиливается его вера в свои собственные силы. Если уж дружба завязалась, друг остается рядом и в ту минуту, когда все отворачиваются от тебя. Защищенность – вот что даёт дружба. Однако настоящая дружба ассоциируется не только с верностью, бескорыстием, преданностью, искренностью, доверием, но и с требовательностью, принципиальностью. Она даёт право нам как другу критиковать, открыто высказывать то, в чем другой, как мы считаем, не прав.

Однако и друг должен понимать, что он также может рассчитывать на помощь, понимание и искреннюю оценку своего поступка. Как писал Гарольд Гарфинкель, обычно на людях человек носит маску(и), он *подаёт*себя, старается предстать перед другими в определенном образе, часто лучше, чем он есть. Другу же мы не боимся довериться и открыться, перед другом маска не нужна, ибо с ним мы находимся в безопасности и любви. Друг, писал Генри Адамс в «Воспитании Генри Адамса», - это «человек, с кем вы посмеете быть самим собой». Дружба тем и ценна, что в ней нет ничего такого, что *принуждало* бы нас дружить - она вся состоит из взаимной радости общения. Мы выбираем себе друга со всеми его достоинствами и недостатками, радостями и проблемами. Не всегда это чувство взаимно, кто-то решается пойти с тобой по жизни, а кто-то отказывается. Как и в любви, взаимность в симпатиях не гарантирована навечно. Однако отсутствие друга оставляет глубокий след на душевном состоянии ч-ка, многие люди страдают из-за этого, особенно после распада дружеских отношений. Некоторые после разрыва дружеских отношений разочаровываются в дружбе и не ищут новых знакомств. Нередко встречаются и *фобии в дружбе*: человек может думать, что с ним дружат только из-за жалости, что он одинок, и боятся, что друг уйдёт.

Нравственность является не внешним нормативным ограничением дружбы, а ее естественным ценностным основанием: друг – это подарок судьбы, бесценное сокровище моей жизни, и относиться к нему и к нашим с ним отношениям я должен бережно и ответственно. В силу своей исключительности дружба поэтизируется и идеализируется. Дружба - это отношения по взаимному согласию, добровольные, поэтому они не институционализируются, т.е. свободны от всяческих канонов и любого внешнего принуждения, не проницаемы ни для каких нормативных регуляторов, кроме морали. Однако ретроспективно мы можем описать исторически существовавшие каноны дружбы (дружба как *паритетные отношения* (например, дружба К. Маркса и Ф. Энгельса) или *отношения соподчинения*, как у Дон Кихота и Санчо Пансы). В основе дружеских (в узком смысле слова) отношений лежит человеческая потребность в глубинном общении, в отношениях глубокого взаимного доверия. Западно-германский социолог Ф. Тенбрук назвал дружбу *«дополнением незавершенной социальной структуры»* (1964): дружба – это пространство приватного, интимного, это – зона свободы и независимости, где друзья сами решают, как им выстраивать отношения между собой. Однако, хотя и считается, что друзья в своих отношениях принципиально не оглядываются на существующие нормы, дружба, как и любые другие человеческие отношения, регулируется определенной системой правил. Их, как и каноны дружбы, мы можем обнаружить в реальных отношениях дружбы. О них не говорят, но их соблюдение важно для поддержания дружеских отношений.

М. Аргайл и М. Хендерсон выделили 13 наиболее важных правил, которые были разделены ими на четыре группы: обмен, интимность, отношение к третьим лицам, взаимная координация. Вот эти неписаные правила дружбы:

*Обмен*

Делиться новостями о своих успехах

Выказывать эмоциональную поддержку

Добровольно помогать в случае нужды

Стараться, чтобы другу было приятно в твоем обществе

Возвращать долги и оказанные услуги

*Интимность*

Уверенность в другом и доверие к нему

*Отношение к третьим лицам*

Защищать друга в его отсутствие

Быть терпимым к остальным его друзьям\*

Не критиковать друга публично \*\*

Сохранять доверенные тайны\*\*

Не ревновать и не критиковать прочие личные отношения другого\*\*

*Координация*

Не быть назойливым, не поучать\*

Уважать внутренний мир и автономию друга\*\*

Самые важные – шесть правил, не отмеченных звездочками. Правила, отмеченные одной звездочкой, распространяются не только на друзей, но и на менее интимные отношения. Как раз при особенно тесных отношениях они *могут быть нарушены*: близкие друзья не считаются одолжениями, прощают нетерпимость к общим знакомым и даже некоторую назойливость. Правила, отмеченные двумя звездочками, отвечают двум критериям: они считаются важными и их нарушение может способствовать прекращению дружбы, однако оценка глубины дружеских отношений от них не зависит. Эти правила – избегать публичной критики, хранить доверенную тайну, не ревновать к третьим лицам и уважать личный мир другого – неспецифичны для дружбы, они действуют во многих других личных отношениях и ситуациях»[[5]](#footnote-5).

Как мы видим, в дружбе большое значение имеют индивидуальные моральные качества человека: честность, прямота, бескорыстие, верность, преданность. Бескорыстие вносит в дружеские отношения чистоту и благородство. Друзья всегда находят возможность помочь друг другу в трудную минуту, чем-то пожертвовать, ради того, чтобы в нелегкий час быть рядом с другом. Многие неудачи, а то и жизненные трагедии происходят именно потому, что рядом с человеком в трудную минуту никого не оказалось. Когда есть друг, это значит, что ты не один, ты кому-то нужен, интересен и дорог. Настоящий друг – это исключительная ценность, он, как писал Аристотель, единственный и несравненный. О таком друге мечтает каждый, однако не каждый человек сам способен стать настоящим другом. Чтобы оправдать доверие друга, нужно самому быть высоконравственным человеком. Дружба требует больших духовных сил, душевной щедрости. С лицемером и эгоистом, вообще малоприятным человеком далеко не каждый готов связать свою жизнь. Не всякому интересно общение и с малокультурным, ленивым, ничем не интересующимся человеком.

Значимость дружбы в разные периоды жизни человека меняется. Многие скажут, что дружба не менее важна, чем брак или семья, но более важна, чем работа или отдых. Однако, согласно социологическим данным, для некоторых (прежде всего, для мужчин среднего возраста) это не так. А вот одинокими и замужними женщинами дружеские привязанности нередко оцениваются как наиболее тесные и значимые. Но более всего важна дружба для молодёжи, особенно с подросткового возраста и до вступления в брак, затем снова становится значимой в пожилом возрасте, после того, как уход на пенсию или потеря близких сокращают число человеческих связей. Друзья избавляют человека от одиночества, угнетенности, депрессии. В промежутке между этими двумя периодами семья и работа занимают больше времени, чем дружба. Для большинства людей, находящихся в браке, друзья обеспечивают моральную поддержку в меньшей степени, чем супруги.

*Мужская и женская дружба*

Когда рассуждают о настоящей, верной дружбе, часто имеют в виду мужскую дружбу, именно она ассоциируется с такими качествами, как доверие и самопожертвование. В противовес этому постоянно идут споры о том, бывает ли столь же прочной дружба между женщинами. Некоторые считают, что женской дружбы просто не существует: женщины слишком эмоциональны, а это не способствует стабильности отношений. Другие это опровергают и приводят примеры верной женской дружбы. Считается, что женщины образуют более тесные дружеские отношения, чем мужчины, и ведут в своем кругу более интимные разговоры, чем мужчины, они же более склонны к самораскрытию. Существует мнение, что между мужчиной и женщиной дружба также невозможна, потому что неизвестно, хватит ли у мужчины или женщины моральных, духовных, интеллектуальных качеств для того, чтобы воспринимать раздельно половые и духовные характеристики. Однако современная мужская и женская дружба все больше начинают походить друг на друга: мужчины больше внимания стали уделять разговорам на личные темы, а женщины перенимают мужские образцы дружбы, например, встречаются для общения в баре, кафе после занятия спортом, как это было принято у мужчин. В целом же роли полов и дружеские связи постоянно подвергаются незначительным изменениям, возникают добрые дружеские отношения между мужчинами и женщинами, а многие девушки считают, что иметь в друзьях парня гораздо удобнее и легче, чем девушек.

*Кризис дружбы*

Немало в последнее время пишется о кризисе дружбы в современных условиях. Э. Гидденс трансформации межличностных отношений, особенно дружеских, посвятил книгу. Он считает, что дружба сегодня, скорее, удовлетворяет наши потребности в эмоциональной близости, нежели гарантирует наличие прочных и крепких связей, где требуется повышенный уровень ответственности и обязательств. О кризисе дружбы говорится давно, уже К. Маркс в своем «Манифесте коммунистической партии» выражал беспокойство по поводу того, что развивающийся капитализм разрушит все тесные человеческие связи и превратит их в чисто обменные отношения. Это беспокойство отражается во многих произведениях XIX и нач. XX в. Одним из первых об ослаблении социальных связей в больших городах стал писать Г. Зиммель. В эссе «Большие города и духовная жизнь» он пишет, что по его мнению, житель города выглядит как нервный, равнодушный, неспособный на глубокие чувства индивид. Действительно, большое количество людей в крупных городах заставляет нас вырабатывать в себе безразличие к другим людям. Мы физически не можем налаживать отношения со всеми, кого встречаем, нам приходится зачастую сдерживать себя от проявления чувств, часто нет времени даже задуматься об этом. Поэтому нет места, где люди более одиноки, чем в большом городе. Городская и современная производственная жизнь значительно уменьшают возможность возникновения личных дружеских отношений. У многих совсем нет близких друзей, в современном обществе вообще много одиноких людей (см. «Лабиринты одиночества»). К. Льюис заметил, что и под дружбой сейчас понимают совсем не то, о чем писали Цицерон и Аристотель. Дружба для современного человека – это развлечение, почти ненужная роскошь и лишние обязательства. Он даже считает, что общество относится к ней враждебно. Так, директору школы, командиру полка, капитану корабля нередко становится не по себе, когда кого-нибудь из их подчиненных свяжет крепкая дружба. Но об этом подробнее в лекции, посвященной трансформации интимности в современном обществе.

1. Платон. Пир. СПб.: ИнТОС, 1992. 209в [↑](#footnote-ref-1)
2. Кон И.С. Дружба. 4-е издание, доп. СПб.: Питер, 2005. С. 51 [↑](#footnote-ref-2)
3. Кон И.С. Дружба. 4-е издание, доп. СПб.: Питер, 2005. С. 178. [↑](#footnote-ref-3)
4. Энциклопедии и словари/ Социологический словарь: сайт URL: <http://enc-dic.com/sociology/Prijatelstvo-6067.html> [↑](#footnote-ref-4)
5. См.: Кон И.С. Дружба. 4-е издание, доп. СПб.: Питер, 2005. C. 185. [↑](#footnote-ref-5)