**Курс «Экология, ландшафтная архитектура и дизайн»**

 Добрый день слушатели курса « Экология, ландшафтная архитектура и дизайн»!

 В связи с переходом на дистанционное обучение Вам предлагается следующая схема работы по данному курсу. Вы можете ознакомится с авторскими презентациями данного курса в тезисном формате в соответствие с графиком наших занятий. В дополнение к презентациям предлагается список литературы.

 **Зачет** – творческое задание в виде реферата объемом 5-6 стр. печатного текста. Творческая работа предполагает описание выбранного Вами объекта ландшафтной архитектуры, исключая те, которые обсуждались в рамках данного курса.

Содержание реферата:

1. Титул
2. Фото объекта или рисунок ( не более 3)
3. Историческая эпоха и время образования объекта.
4. Географическое положение объекта.
5. Природные условия территории ( климат, рельеф, растительность и др.)
6. План объекта.
7. Описание особенностей планировки, функциональные зоны и составляющие объекта .
8. Экологические подходы к проектированию объекта ( использование или преобразование ландшафтных компонентов , приемы регулирования экологических условий)
9. Ссылки на источники информации.

 Дополнительные разделы, которые Вы можете включить в реферат по Вашему желанию:

1. Интересная информация об объекте.
2. Личные комментарии.

Возможно увеличение объема реферата до 9 страниц текста. Срок выполнения творческой работы не позднее 23 апреля.

 Надеюсь, что Вы с интересом подготовите творческое задание, и выражаю уверенность в том, мы успешно завершим программу данного курса.

 С пожеланиями здоровья и всего наилучшего Ольга Вячеславовна.

**Литература:**

1. Вергунов А.П., Горохов А.В. Вертоград: Садово-парковое искусство Россиии ( от истоков до начала ХХвека). - Москва, Культура, 1996.

2. Дубяго Т.Б. Русские регулярные сады и парки. Государственное из-во литературы по строительству, архитектуре и строительным материалам. - Ленинград, 1963.

3. [Казаков Л. К. Ландшафтоведение (природные и природно-антропогенные ландшафты) : Учеб. пособие. –](http://nbmgu.ru/order/storing.aspx?uid=2b344da9-ddd6-4201-acab-3bbeb0da960f&cat=BOOK&db=BOOK) Москва, Изд-во МНЭПУ, 2004.

4. Курбатова А.С., Башкин В.Н. Почва, город, экология. - Москва, Прима-М, 1997.

5. Курбатова А.С., Башкин В.Н., Касимов Н.С. Экология города. - Москва, Научный мир, 2004.

6. Нефедов В.А. Ландшафтный дизайн и устойчивость среды. – СПб., 2002.

7. Николаев В.А. Ландшафтоведение: Эстетика и дизайн: Учеб. пособие для студентов вузов. – Москва, Аспект Пресс, 2005.

8. Николаев В.А. Природно-антропогенные ландшафты: городские, рекреационные, садово-парковые: учеб. пособие / В. А. Николаев, И. А. Авессаломова, В. П. Чижова ; под ред. В. А. Николаева ; Моск. гос. ун-т им М. В. Ломоносова - М. : Геогр. фак. МГУ, 2011.

9. Ожегов С.С. История ландшафтной архитектуры. - Москва, Архитектура, 2004.

10. Теодоронский В.С., Боговая И.О. Объекты ландшафтной архитектуры. - Москва, МГУЛ, 2003.