Программа межфакультетского курса лекций проф**.**Стрельцовой Г**.**Я **.**

**«**Философско **-**культурная панорама европейского
экзистенциализма **»**

**(**осенний семестр **2019 - 2020** уч**.** года по средам**)**

Аннотация

Экзистенциальная традиция уходит в глубину веков (начиная с Биб­лии), ибо есть «экзистенциальные измерения человеческого бытия, «челове­ческое, слишком человеческое» (Ницше), которые вечно пребывают в реаль­ной конкретной жизни человека и человечества, но которым мало уделялось внимания в традиционной европейской философии, «перегруженной» аб­страктными теоретическими проблемами и научно-объективистским подхо­дом к человеку. Экзистенциализм сосредоточился именно на этой стороне человеческой жизни, культивируя «уникальность экзистенции», абсолют­ность свободы человека ( речь идет о внутренней духовной свободе), духов­но-нравственный смысл человеческой жизни. Вот почему в нашу эпоху гло­бализации и «агрессивной компьютеризации» столь велик интерес студенче­ской молодежи к учениям *«*столпов экзистенциализма» - Габриэля Марселя, Ж.-П. Сартра, А. Камю, М. Хайдеггера, К. Ясперса с их исследованием «че­ловеческих глубин» и «философией экзистенциальной мудрости». В этом курсе лекций прослеживаются многообразные истоки экзистенциализма, вы­являются критерии экзистенциализма, раскрывается смысл экзистенциально­го гуманизма и рассматриваются в их специфике учения великих экзистенци­алистов (см. указанные выше имена).

Стратегическая задача курса - не только дать студентам новые знания, но и способствовать гуманизации молодежного сознания, а также повыше­нию уровня их духовно-нравственной культуры .

1

Тема **1 -** 6 часов

Введение **:** общая характеристика европейского экзистенциализма
и его историко**-**философские истоки

1. Социальная ситуация между двумя мировыми войнами. Обострение проблемы человека в «катастрофические эпохи» (поздняя Античность, при переходе от Средневековья к Реформации, после буржуазных революций и других катаклизмов).
2. Экзистенциальные измерения Бытия, философии и культуры и экзи­стенциализм. Примеры экзистенциальных и неэкзистенциальных мыслителей и представителей культуры. Различие между понятиями «экзистенциальный» и «экзистенциалистский».
3. Критерии экзистенциализма. Гуманистическая роль европейского эк­зистенциализма. Оппозиция гуманизма и сциентизма, «человеческого, слиш­ком человеческого» и «иного », естественного и искусственного, культуры и технологий. Великое значение (в условиях глобализации и «агрессивной компьютеризации») книги современного нижегородского философа Кутыре­ва В.А. «Бытие или Ничто».
4. Разные направления в европейском экзистенциализме, их основные представители и специфика их философствования (Лев Шестов, С. Киркегор, Габриэль Марсель, М. Хайдеггер, Ж.-П. Сартр, А. Камю, Карл Ясперс, Пауль Тиллих, Мартин Бубер и др.).
5. Философско-теоретические истоки экзистенциализма. Б. Паскаль и его « философия сердца», учение о « внешнем» и « внутреннем» человеке, эк­зистенциальном субъекте познания и экзистенциальной истине, а также о «личном Боге» и религии сердца. «Экзистенциальные уроки» Ницше, Берг­сона, Льва Шестова. Киркегор как предтеча экзистенциализма, значение фе­номенологического метода Э. Гуссерля для экзистенциального философство­вания. Проблема «родоначальника экзистенциализма».

2

Тема **II -** 4 часа

Экзистенциальная философия Габриэля Марселя **(1889 - 1973)**

Габриэль Марсель как родоначальник европейского экзистенциализма. Его основополагающая работа - «Экзистенция и объективность» (1926) - вышла раньше знаменитой книги М. Хайдеггера «Бытие и время» (1927). К тому же Хайдеггер не считал себя экзистенциалистом, хотя, по моим крите­риям, он все-таки был им в ранний период своего творчества, т.е. до «пово­рота 30-х годов». «Конкретная философия» Марселя и его оппозиция отвле­ченной метафизике, рационализму и сциентизму. Человек как « проблема» и «тайна». «Онтологическое таинство» и конкретное приближение к нему.

«Трагизм бытия» («отчуждение человека») в «расколотом мире» (le monde casse). Значение *«*воплощения в теле» и *«*святость тела». Проблема *«*быть и иметь». «Человек и техника», «демонизм техники». Экзистенциальное уче­ние о Боге. «Абсолютное Ты» и диалог человека с Богом. Проблема доказа­тельства бытия Бога - «скандал для веры». Трактовка бессмертия человека.

Тема **III -** 6 часов

**«**Классический экзистенциализм **»** Жана **-**Поля Сартра **(1905-1980)** и его эволюция в послевоенные годы

Творческая биография и теоретические истоки экзистенциализма Сарт­ра. Экзистенциалистская концепция человеческого бытия. Трактовка форму­лы: «Существование предшествует сущности». Эссенциалистский и экзи­стенциалистский подходы к человеку. Понимание гуманизма Сартром и его критика Хайдеггером в «Письме о гуманизме».

Использование Сартром феноменологического метода Гуссерля в книге «Бытие и Ничто»: монизм и объективность феноменов, оппозиция дуализмам в философии, попытка избавления от идеализма. «Трансцендентность Эго», «дорефлексивное cogito», «онтологическое доказательство» бытия и мира, трансфеноменальность бытия. В-себе и Для-себя бытие, фихтеанский харак­тер их диалектики. Сознание как Ничто. Проблема отрицания и его истоков.

3

Человек как causa sui. Концепция «абсолютной свободы человека». Житейское и философское определение свободы. Фактичность, ситуация и свобода. Отрицание и свобода. Понятие « превращенной каузальности». Три модуса времени и экзистенциальная роль будущего (« Прошлое ставится вне игры»). Оппозиция формуле « Свобода есть познанная необходимость». Раз­работка реальных аспектов «внутренней свободы». Недостатки сартровской концепции свободы.

Для-себя и Другие. Проблема отчуждения от Других: конфликт , нена­висть, мазохизм, садизм: *«Ад -* это другие». Ущербность сартровского гума­низма.

Послевоенная эволюция экзистенциализма Сартра под влиянием соци­альной философии К. Маркса: от «философии cogito» к «философии практи­ки». Значение книги « Критика диалектического разума». Отказ от формулы «Существование предшествует сущности». Усвоение некоторых идей Маркса в трактовке исторического процесса. Признание социальной детерминации личности и ее свободы. Отказ от идеи «абсолютной свободы». Переход от «отрицательной свободы» к «положительной свободе» как «логике творче­ского действия». Верность экзистенциальным идеям в послевоенный период.

Тема **4 -** 4 часа

Экзистенциально **-**гуманистическая философия А**.** Камю **(1913 -
1960)**

Социокультурные и теоретические истоки философии Камю.

Отчуждение человека в мире и социуме. Единственная истинно серьез­ная философская проблема - самоубийство. Жизнь перед лицом смерти. Фе­номен « философского и религиозного уклонения». Проблема Бога - не ате­изм, а «антитеизм». Критика конфессионального христианства и признание его духовно-нравственных ценностей. Повесть «Посторонний» и ее экзи­стенциальные аспекты: герой Мерсо как личность-одиночка и ее экзистенци­альный характер, духовная свобода, чувство абсурда (« болезнь века»); бунт против социальной фальши.

4

Философия абсурда в « Мифе о Сизифе». «Ясность видения». Понятие абсурда и его феноменология.

Абсурдная свобода. Созидательные и разрушительные силы абсурда. Экзистенциальная судьба Сизифа.

Философия бунта в эссе «Бунтующий человек». Метафизика бунта: взаимосвязь абсурда, самоубийства и убийства, бунт как сила жизни и сози­дания во имя преобразования человека. Исторический бунт как «европейский феномен». Бунт и революция. По ту сторону нигилизма.

Философия человеческой солидарности. Идеология объединения Евро­пы. « Европа Гёте, а не Гитлера ». Диалог народов «поверх границ». Осужде­ние тоталитарных режимов, войн и революций. Философский и идеологиче­ский разрыв с Ж.-П. Сартром. Защита общечеловеческих духовно­нравственных ценностей.

Тема **VI -** 6 часов

Философия М**.** Хайдеггера **(1889 - 1976)**

Учение до Поворота. Историко-философские истоки: С. Киркегор, В. Дильтей, Ф. Ницше, особая роль феноменологии Э. Гуссерля. Усвоение Хайдеггером некоторых идей феноменологии и последующее размежевание с ней. Оценка Гуссерлем этой ситуации. Отношение Хайдеггера к экзистенци­ализму и оппозиция Сартру («Письмо о гуманизме»). Трактовка философ­ствования Хайдеггера с точки зрения «критериев экзистенциализма».

«Бытие и время» (1927): главные проблемы «фундаментальной онтоло­гии», «основной вопрос философии» - о смысле Бытия. Критика европейской метафизики и собственное конструирование метафизики с использованием феноменологических идей. Бытие и сущее. Особое сущее - Dasein, его харак­теристика и роль в феноменологическом конституировании Бытия. « Непод­линное существование» Dasein в мире das Man. Dasein как «маска» и фено­мен «массового сознания» и «массовой культуры». Dasein как экзистенция и способы ее вхождения в мир - экзистенциалы: Бытие-в-мире, Временность,

5

Sorge, Набросок ( проект), Понимание, Настроенность, Забегание вперед, Бы- тие-к-смерти и многое другое.

Основные идеи работы « Что такое метафизика?». Бытие и сущее, Ни­что и Ужас .

Философия Хайдеггера после Поворота (1935 г.) - его разные смыслы. Оценка европейской метафизики как «забвения Бытия» и ее преодоление. От «понятийного осмысления Бытия» - к «переживанию Бытия». Творчество «неметафизических терминов-символов». «Беспонятийное философствова­ние» (выше всякой критики). Своеобразный эзотеризм. Dasein как «стояние в просвете бытия». «Язык - дом Бытия», а человек - «пастух Бытия». Попыт­ка создания «беспонятийного языка». Традиционная метафизика с ее отвле­ченными понятиями и европейская наука с ее претензией на строгость - не­адекватные способы постижения Истины. Отказ Хайдеггера от Истины как соответствия и трактовка ее как aleteia ( непотаенность, несокрытость). Поэ­зия как подлинный «Сказ Бытия». Слово как «сакральный сосуд смысла Бы­тия». «Поэтизация мысли».

Хайдеггер и современность. Неослабевающий интерес к его творче­ству. Он видит в метафизике «неизбежный рок Запада» и «предпосылку его планетарного господства». Забвение Бытия и культ сущего. Техника как его высшее отражение и « планирующе-рассчитывающее обеспечение». Оппози­ция « культу нахрапистого расчета», вещей, машинного производства, денег, «технического произвола». Удаление от духовно-исторической Судьбы чело­вечества, от человеческого ответа на «Зов Бытия».

Тема **VI -** 6 часов

Философия К**.** Ясперса **(1883 - 1969)**

Философские и личностно-психологические истоки творчества Яспер­са. Критика сциентизма, абстрактного рационализма, спекулятивного идеа­лизма Гегеля, феноменологического трансцендентализма Гуссерля при изу­чении человека. Протест против «манипулирования человеком» посредством

6

науки и техники, «зомбирования» его души и даже духа через массовую культуру , против «фетишизирующей себя науки». Ясперс ограничил науку, чтобы дать место свободе человека, ибо человек либо как предмет исследо­вания, объект науки, либо как субъект свободы.

Специфика экзистенциального философствования в отличие от систе­мосозидающей философии: открытость, незавершенность, направленность на человека, его экзистенцию и ее связь с Богом и миром. Бог (Трансценденция) как апофатическая высшая реальность, выражающая себя в экзистенции и в мире через «Шифры». Проблема «чтения Шифров» и экзистенция. Философ­ская вера и религиозная, их отличие. Вера и знание, экзистенциальные исти­ны и научные (Джордано Бруно и Галилей). Философская вера и философ­ская традиция. Философская вера как «просветляющий разум». « Игра мыс­лей на границе познания».

Экзистенция и ее «просветление». Самость и Трансценденция («Мы подарены себе Богом»). Антиномизм экзистенции. Самость и экзистенциаль­ная коммуникация. «Истина в Бытии-друг-к-другу». «Пограничные ситуа­ции». Синтетическая концепция свободы ( ср. с Гоббсом , Спинозой, Гегелем и Сартром): роль знания, своеволия, закона и необходимости. «Фантом абсо­лютной свободы». Экзистенциальная свобода и ее « просветление». Свобода и вина. Свобода и Трансценденция.

Послевоенная эволюция философии Ясперса. «Истоки истории и ее цель». Понятие «осевого времени» и его духовные парадигмы. Духовное единство человечества, универсальность истории и всемирная солидарность людей. Борьба Ясперса против угрозы атомной войны и тоталитарных режи­мов.

7

Контрольные вопросы

1. Общая характеристика европейского экзистенциализма, основные направления и главные представители.
2. Критерии экзистенциализма и экзистенциальная традиция в филосо­фии и культуре .
3. «Экзистенциальные уроки» (Паскаля, Киркегора, Ницше, Бергсона, Льва Шестова) - по выбору студента.
4. Роль феноменологического метода Гуссерля для экзистенциального философствования.
5. Габриэль Марсель как родоначальник европейского экзистенциализ­ма.
6. «Конкретная философия» Г. Марселя и его оппозиция отвлеченной метафизике, рационализму и сциентизму.
7. Г. Марсель: «проблема» и «таинство Бытия» и конкретное прибли­жение к нему. «Экзистенциальная истина».
8. Человек как «проблема» и «тайна» у Г. Марселя. Отчуждение чело­века и трагизм бытия в расколотом мире (monde casse). *«* Святость воплоще­ния в теле». Быть и иметь, критика мира потребления, массовой культуры и «демонизма техники».
9. Экзистенциальное учение о Боге Г. Марселя. Абсолютное Ты и диа­лог человека с Ним. Проблема доказательства бытия Бога. Понимание бес­смертия человека.
10. « Классический экзистенциализм» Ж.-П. Сартра. Трактовка форму­лы «Существование предшествует сущности». Экзистенциалистский и эс- сенциалистский подходы к человеку.
11. Истолкование Сартром гуманизма и его критика Хайдеггером в «Письме о гуманизме».
12. Использование Сартром феноменологического метода Гуссерля в книге «Бытие и Ничто», попытка «избавиться от идеализма».

8

1. « Бытие и Ничто»: В-себе и Для-себя бытие, их диалектика. Созна­ние как Ничто. Ключевая категория «cogito». Проблема Отрицания и его ис­токов.
2. Человек как causa sui и его « абсолютная свобода» у Сартра. Фило­софское и житейское определения свободы. Свобода и ответственность. От­рицательная свобода и ее недостатки. Реальные проблемы « внутренней сво­боды.
3. «Бытие и Ничто»: экзистенциальный проект и ситуация. Свобода как «преодоленная необходимость ». Три модуса времени и особая роль бу­дущего.
4. «Бытие и Ничто»: Для-себя и Другие. Феномен отчуждения от Дру­гих: конфликт, ненависть, садизм, мазохизм. «Ад - это другие».
5. Послевоенная эволюция экзистенциализма Сартра. Влияние Марк­са: философия практики, социальная детерминация личности и ее свободы. Акцент на «положительной» свободе.
6. Социокультурные и теоретические истоки философии Альбера Ка­мю. Отчуждение человека в мире и социуме. Проблема самоубийства. Жизнь перед лицом смерти. Философское и религиозное «уклонение». Про­блема Бога и критика конфессионального христианства. Не атеизм, но анти­теизм.
7. Повесть Камю «Посторонний» и ее философские аспекты: экзи­стенциальный характер Мерсо, экзистенциальная свобода, чувство абсурда. Бунт против социальной фальши.
8. Философия абсурда Камю в «Мифе о Сизифе». «Ясность видения». Понятие абсурда. Феноменология абсурда. «Абсурдная свобода». Разруши­тельные и созидательные силы абсурда. Экзистенциальная судьба Сизифа.
9. Философия бунта Камю в эссе «Бунтующий человек». Метафизика бунта. Исторический бунт как «европейский феномен». Бунт и революция.

9

1. Философия человеческой солидарности Камю. Идеология объеди­нения Европы. Осуждение тоталитарных режимов, войн и революций. Защи­та общечеловеческих ценностей. Экзистенциальный гуманизм Камю.
2. Хайдеггер и Гуссерль, заимствования у феноменологии и размеже­вание с ней.
3. Оппозиция Хайдеггера сартровскому экзистенциализму.
4. «Бытие и Время» Хайдеггера: основные проблемы « фундаменталь­ной онтологии». Бытие и сущее. Два понятия феномена и феноменологиче­ское конституирование Бытия.
5. Dasein как маска в «мире Ман». Критика массового сознания и культуры . Dasein как экзистенция и способы ее вхождения в мир («экзистен- циалы»). «Экзистенциальная аналитика Dasein».
6. Отношение Хайдеггера к европейской метафизике (« Что такое ме­тафизика?»). Бытие и сущее. Ничто и Ужас .
7. « Поворот» ( после 1935) в философии Хайдеггера. Преодоление ме­тафизики ввиду « забвения ею Бытия» и культа сущего. Нигилизм и «безрод- ность» европейского человечества, утрата « почвы и корней», « диктатура техники».
8. Отказ Хайдеггера от « истины как соответствия» и трактовка ее как aleteia. Отказ от понятия и попытка создания «беспонятийного языка». По­стижение «сакрального смысла слов». Поэзия - «сказ Бытия», а человек - «пастырь Бытия».
9. Что означают слова Хайдеггера «Философию никогда нельзя изме­рить масштабом науки»?
10. Творческие искания К. Ясперса: от медицины, психологии и психи­атрии к философии человека. Протест против манипулирования человеком посредством науки и техники. Человек не как объект исследования, а как субъект свободы.
11. Специфика экзистенциального философствования Ясперса. Поня­тие «философской веры». Вера и знание. Вера как «просветляющий разум».

10

1. Человек как экзистенция и ее связь с Богом (Трансценденцией). «Просветление экзистенции»: антиномизм экзистенции, Самость, Трансцен- денция и экзистенциальная коммуникация . «Пограничные ситуации»,

«Шифр» и «чтение Шифров».

1. Синтетическая концепция свободы Ясперса. Роль знания, своеволия (произвола), закона, необходимости . Критика «фантома абсолютной свобо­ды». Свобода и вина.
2. Послевоенная эволюция философии Ясперса. «Истоки истории и её цель». Понятие «осевого времени». Духовное единство человечества. При­знание относительной истины марксизма. Борьба против тоталитарных ре­жимов и угрозы атомной войны.

Основная литература **(**первоисточники **)**

1. Г. Марсель. Быть и иметь (« Очерк феноменологии обладания»»).- Но­вочеркасск, 1994.
2. Г. Марсель. Трагическая мудрость философии. Пер. Г.М. Тавризян («Экзистенция и объективность», «Онтологическое таинство и кон­кретное приближение к нему», *«*Человек, ставший проблемой»). - М., 1995.
3. Г. Марсель. Опыт конкретной философии. - М., 2004 (с.47-65).
4. Ж.-П. Сартр. Экзистенциализм - это гуманизм//Сумерки богов. - М., 1988.
5. Ж.-П.Сартр. Бытие и ничто. - М., 2000. ( Введение. В поисках бытия; часть I. Проблема Ничто, глава 1, § 1, 2, 4; часть III, глава 3, § 1, 2 (Другие); часть IV, глава 1, § 2, 3 (Свобода).
6. Ж.-П.Сартр, Мухи//Стена. - М., 1992.
7. Ж.-П.Сартр. Марксизм и экзистенциализм//Проблемы метода (перевод

В.П. Гайдамака).- М.: Прогресс, 1994.

1. А. Камю. Посторонний (повесть)//А. Камю. Сочинения.- М., 1989.
2. А. Камю. Миф о Сизифе ( Эссе об абсурде)//А. Камю. Бунтующий че­ловек. - М., 1990.

11

1. А. Камю. Бунтующий человек. - М., 1990 ( Введение, гл. I, II, III, V.
2. М. Хайдеггер. Бытие и время (пер. В.В. Бибихина).- М., 1997 (с. 2 - 39).
3. М. Хайдеггер. Время и бытие.- М.: Республика, 1992 («Что такое мета­физика?», « Преодоление метафизики», «Письмо о гуманизме», «Пово­рот»).
4. К. Ясперс. Философия в двух книгах. Книга вторая (Просветление эк­зистенции, гл. 1, 5. 6. 7).- М.: Канон, 2012.
5. К. Ясперс. Философская вера//К. Ясперс. Смысл и назначение исто­рии.- М.: Республика, 1994 (Лекции 1, 2,4).
6. К. Ясперс. Истоки истории и ее цель//Там же, с.29-54.

Дополнительная литература

1. Тавризян Г.М. Философский опыт о человеческом достоинстве//Г. Марсель. Трагическая мудрость философии. - М., 1995 (Вступительная статья).
2. Кутырев В.А. Бытие или Ничто. - СПб.: Алетейя, 2010.
3. Визгин В.П. Философия Габриэля Марселя: Темы и вариации.- СПб.: Мир, 2008.
4. Зотов А.Ф. Современная западная философия.- М., 2012.
5. Стрельцова Г.Я. Ж.-П. Сартр//История философии (под ред. В.В. Васи­льева и др.).- М., 2005.- Раздел VI, гл. 16.
6. Сазеева И.Б. Нравственные ценности в философии Альбера Камю. - М., 2008.
7. Фокин С. Альбер Камю. Роман. Философия. Жизнь. - СПб.: Алетейя, 1999.
8. Фалев Е.В. Герменевтика Хайдеггера.- СПб.: Алетейя, 2008.
9. Фалев Е.В. М. Хайдеггер, К. Ясперс//История философии (под ред. В.В. Васильева и др.).- М., 2005.- Раздел VI, гл. 14, 15.
10. Сидоренко И.Н. Карл Ясперс.- Минск, 2008.
11. Философия Мартина Хайдеггера и современность (Сб. под ред, Н.В. Мотрошиловой).- М., 1991.

Форма отчетности - зачет.

12