

МНОГОЛИКОСТЬ ИНАКОВОСТИ В КУЛЬТУРЕ И ОБРАЗОВАНИИ: ПОЧЕМУ ОДНИМ ВСЕ, А ДРУГИМ НИЧЕГО?

**(Автор д.ф.н., проф. И.Г. Хангельдиева.
Факультет педагогического образования
МГУ имени М.В. Ломоносова)**

Вопросы к зачету

1. Что такое безбарьерная среда в образовании?
2. Инаковость как общечеловеческое явление.
3. Инаковость в зеркале культурно-исторических эпох.
4. Образование и проблемы безбарьерной среды
5. Причины нетолерантного отношения к людям с ограниченными возможностями.
6. Интерпретация К. Юнгом древнейшего архетипа «Свой - чужой».
7. М.М. Бахтин и его понимание другого.
8. Физическая инаковость и ее особенности.
9. Творчество – важнейший инструмент преодоления инаковости, включая образование.
10. Инклюзия как новое явление в образовании.